



シャコバサボテンの管理

皆さんからの相談が多い鉢花のひとつシャコバサボテンは、これからの管理いかんで花付きが違います。まず置き場所ですが、半日陰の涼しい場所に置いて夏越しさせた後、日当たりの良い場所に移動してあげましょう。シャコバサボテンは8月の高温期には生育を休むため、水やりは控え気味に行います。水のやり過ぎは根腐れの原因となりますので、注意が必要です。

また、今の時期に付く赤みを帯びた1ほどの幼茎節には、花芽が付かないので全部摘み取り、花芽そろえを良くしましょう。

シャコバサボテンは短日植物なので、夜でも明るい場所に置くと花芽ができません。注意が必要です。

通常より早く花を咲かせるには、人工的に夜の長い環境を作ります。そのため、1カ月間夕方5時から翌朝7時ごろまでダンボール箱をかぶせ、明かりを遮断してやります。つぼみが小さい時期は、環境の変化を嫌いますので注意を。

(園芸センター)

熱気・飛び散る汗・歓声

盛り上がった 新潟まつり

最高気温が30度以上の真夏の日が続くなか、本市の夏の大イベント「新潟まつり」が行われました。まつりは、約4000人の担ぎ手たちが参加し、12基のみこしが繰り出した市



まつりの先陣を切った市民のみこし。かつぎ手たちの熱気で周りの気温はさらに上昇しました。

9日のまつり行列には、県勢として、35年ぶりにインターハイのバスケットボール男子で優勝した新潟商業高校のメンバーも参加。沿道に集まった市民から熱烈な声援を受けました。



日曜日にもかかわらず16,000人が参加した民謡流し。ウラジオストクからの使節団も踊りを楽しみました(右上)

もうすぐ開館1周年

チェコ・フィルなど多彩な催しを展開



演劇スタジオの講師を迎え、8月10日に実施した「りゅーとぴあ演劇スタジオ開設記者会見」

りゅーとぴあ(市民芸術文化会館)は、昨年10月22日の開館以来さまざまな催しを行い、多くの市民で賑わっています。

9月からは演劇スタジオをスタート。地元から優秀な人材を育成し、優れた創造芸術を本市から発信していく取り組みも行います。

今後多彩なプログラムを展開していくりゅーとぴあで、一流の芸術をご堪能ください。

11月25日には、開館1周年を記念して「チェコ・フィルハーモニー管弦楽団演奏会」を開催します。

1896年にドボルザーク「バイオリン協奏曲第1番」

の指揮で、ドボルザークの作品を演奏したコンサートを開始しました。指揮は、ウラディーミル・ヴァーレクが担当。スリム・メタナ「交響詩 わが祖国」モルタウ「ドボルザーク」交響曲第8番「長調」、ラベル「ボレロ」など、名曲の数々を演奏します。

またソリストに、若手実力派として熱い注目を集める人気沸騰中の榎本大進さんを迎え、プロコフィエフ

「バロック時代のオルガン」をテーマとし、特に

10月11日には「オルガン・レクチャーコンサート」を開催します。同コンサートはトークを交えながら、オルガンの仕組みや、年代別の音色の特色、個性的な作品などを、講座形式で紹介するものです。

オルガンレクチャーコンサートII

日時 10月11日午後2時開演

会場 りゅーとぴあコンサートホール

チケット S席12000円、A席10000円、B席8000円、C席6000円

発売 8月26日から同館および市内の主なプレイガイドで発売

問い合わせ りゅーとぴあチケット専用ダイヤル(224-5521)へ

元気いっぱいの子どもみこし。今年はトキの「優優」をかたどったみこしも登場



市ジュニアオーケストラ教室 9月15日に演奏会を開催 プロの指揮者と演奏

市ジュニアオーケストラ教室の第18回演奏会を、9月15日にりゅーとぴあ(市民芸術文化会館)で開催します。

同教室は、経験者ももちろん、初めて楽器を手にする子どもでも基礎から指導し、オーケストラメンバーに育てようという、全国でも極めて珍しい取り組みを行っています。

初心者中心の単科教室は、バイオリン、フルート、パーカッションなど15教室に分かれ、楽器奏法を基礎から学んでいます。

経験者のうち、経験3年程度の小・中学生約40人で構成する「A合奏」はアンサンブル曲に、中・高校生

約70人で構成する、B合奏は本格的なオーケストラ曲に取り組んでいます。

今回の演奏会では、B合奏が5月から指導を受けているプロの指揮者・吉田行地さんと初共演します。子どもたちの日ごろの練習成果を披露する演奏会を、ぜひご鑑賞ください。

なお、演奏会当日の午後1時40分から、同教室メンバーによるロビーコンサートも予定しています。

日時 9月15日午後2時開演

会場 りゅーとぴあコンサートホール

定員 700人(予定)

曲目 ハンセン「小さなノルウェイ組曲」、ドボルザーク「交響曲第9番短調」新世界より、ほか

申し込み 9月6日(必着)までに往復はがきに入場希望人数(1枚につき2人まで)、住所、氏名、電話番号、年齢を記入し、一番堀通3・2、りゅーとぴあ事業課(224-7000)へ 応募多数の場合抽選

りゅーとぴあ能楽堂見学会

日時 8月28日正午～午後4時

会場 りゅーとぴあ能楽堂

内容 宝生流の仕舞い演奏、ほか

申し込み 当日直接会場へ

問い合わせ 午前8時半から午後5時15分まで同館施設課(224-5612)へ

ビデオ&トークライブ「さよならノースラス号」

日時 10月3日午後1時半から

会場 りゅーとぴあ劇場

内容 演劇団キャラメルボックスのビデオ&トークライブ

チケット 1,500円

8月29日から同館および市内の主なプレイガイドで発売

問い合わせ りゅーとぴあチケット専用ダイヤル(224-5521)へ

こども創作活動館 素焼きの植木鉢

日時 9月5日午後2時～4時

対象 小学3年生以上 参加費 400円

申し込み 当日直接同館へ

問い合わせ 同館(279-2113)へ

中高年齢者再就職促進・新規開業セミナー

日時 9月17日午後1時半から

会場 ハミングプラザVIP(上所2)

定員 先着100人

申し込み 産業企画課勤労福祉室(内線2534)へ

オルガンプロムナードコンサート

日時 8月28日午前11時15分～正午

会場 りゅーとぴあコンサートホール

演奏曲目 C.フランク「コラール第3番 短調」、ほか 演奏 吉田恵

問い合わせ 同館事業課 224-7000へ

日本語教育講座入門編

日時 9月11・18・25日午後1時～4時15分

会場 曽野木地区公民館

対象 外国人に日本語を教えることに興味がある人15人(初心者)

申し込み 8月30日(必着)までにはがきに住所、氏名(フリガナ)、電話番号、年齢を記入し、〒951-8550市国際交流協会事務局(国際課内 内線2053)へ 応募多数の場合抽選

西地区公民館 講演会「知ってるつもり?お墓の知識」

日時 8月28日午前10時～11時半

会場 老人憩の家・明和荘

講師 並松景政(赤塚郷土研究会)

定員 先着20人

申し込み 同館(261-0031)へ

中地区公民館 木目込み人形講習会

日時 9月13日～10月4日毎週月曜日

午前10時～正午 参加費 3,000円

内容 えと辰の制作

申し込み 8月29日までに同館(271-0017)へ

16ミリ映写機操作講習会

日時 9月14日、10月14日、11月11日、12月17日午前9時半～午後4時半

会場 市視聴覚センター

定員 各日先着13人

申し込み 会場(222-7400)へ

関屋地区公民館 幼児家庭教育学級

日時 9月9日～11月25日午前10時～正午(木曜全11回)

内容 親子遊び、ことばの発達、ほか

対象 2・3歳児の親先着30人

参加費 300円 保育あり、1回100円

申し込み 同館(266-4939)へ

鳥屋野地区公民館 歴史講座「忠臣蔵と江戸時代」

日時 9月6日～11月15日毎週月曜日

午後6時半～8時半

内容 徳川幕府の成立と幕府の機構、ほか

定員 成人先着60人 参加費 1,000円

申し込み 同館(285-2371)へ