

果樹類の生育も一段とおう繖で、種類によつては十以上にもなっていることだし、時期が少し遅れましたが、まだの人は芽かき(一種類につき1枝かき)をしてください。

◆作業のポイント◆
ウメなど立木性果樹は上向き芽はほとんどが徒長枝となるので原則として除く(秋には一層以上に注意)。ブドウなど蔓性果樹は強い枝や弱い枝を除き枝の力をそと除き、枝の力を入る枝と共に棚の上の込み過ぎを防ぎます。なお、たい



果樹の新梢管理 芽かき・枝かき

枝ははさみで切り、頻をなで、頻をなで、さわやかな五月も、後半を迎えました。センター園内は、ますます花盛りとなります。エノキ、オナモミ、ハナズオウ、ベニツギ、エヒネ、ヤマボウシ、ボタンなど次から次へといろいろな花が咲き続けます。中でもシヤクヤク園では赤紫色のシヤクヤクが大きな花を一声に咲かせ、見応え十分です。花が咲いたかを、電

話などで確認の上、ご家族おそろいでおいでください。
(園主センター)

文芸にいがた16号
短歌など7種の作品募集

市民の文芸作品の発表の場として毎年発行している「文芸にいがた」。今年度第十六号となる同誌の作品募集します。
募集する作品は、小説、現代詩、短歌など七種目です。①表紙、応募作品から一編(新大教授)短歌：長谷川宏(黒大歌人)クラブ常任幹事、俳句：吉岡泰山木俳句協会、住所、氏名、氏名をのり、電話番号、職業、勤務先、学校名、年齢、性別、電話番号を記入した表紙を付けた④(ペンネーム)雅号・俳号の場合本名を付けた⑤(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑥(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑦(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑧(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑨(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑩(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑪(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑫(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑬(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑭(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑮(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑯(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑰(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑱(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑲(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑳(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉑(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉒(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉓(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉔(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉕(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉖(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉗(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉘(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉙(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉚(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉛(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉜(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉝(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉞(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉟(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊱(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊲(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊳(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊴(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊵(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊶(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊷(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊸(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊹(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊺(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊻(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊼(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊽(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊾(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊿(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた

市民の文芸作品の発表の場として毎年発行している「文芸にいがた」。今年度第十六号となる同誌の作品募集します。
募集する作品は、小説、現代詩、短歌など七種目です。①表紙、応募作品から一編(新大教授)短歌：長谷川宏(黒大歌人)クラブ常任幹事、俳句：吉岡泰山木俳句協会、住所、氏名、氏名をのり、電話番号、職業、勤務先、学校名、年齢、性別、電話番号を記入した表紙を付けた④(ペンネーム)雅号・俳号の場合本名を付けた⑤(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑥(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑦(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑧(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑨(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑩(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑪(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑫(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑬(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑭(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑮(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑯(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑰(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑱(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑲(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた⑳(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉑(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉒(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉓(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉔(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉕(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉖(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉗(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉘(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉙(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉚(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉛(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉜(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉝(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉞(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㉟(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊱(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊲(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊳(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊴(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊵(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊶(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊷(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊸(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊹(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊺(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊻(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊼(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊽(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊾(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた㊿(原稿は四角詰めの原稿用紙二枚以内)を付けた

主なイベント情報
～ 6 月 ～



日	催し物	開始時間	問い合わせ先	備考
1	★女声合唱団風花コーラス 創立20周年記念演奏会	午後8時半	☎276-6684	1,000円
6	創作ミュージカル「少女バ レチナ」公開演奏会	午後7時	☎224-5811	当日直接会場
7	Ladies Choir June コンサート	午後7時	☎231-6002	前売 1,000円 当日 1,200円
8	第20回新潟大学医学部管 楽部定期コンサート	午後5時	☎231-6651	500円
9	日本音楽連盟演奏会 琴、 尺八、三味線	午後2時	☎224-5811	要申し込み
13	母郎京子 ピアノ・リサイ タル	午後2時	☎224-5811	前売 500円 当日 5,000円
14	わが国イン チャリティー 援交口演奏会	午後6時	☎281-0779	当日直接会場
15	★女声コーラス コーロ ・ブラス 創立15周年記 念演奏会	午後6時半	☎245-0093	1,000円
19	第49回NHK杯全国高校放 送コンテスト予選新潟県 大会	午前10時	☎247-1236	当日直接会場
21	遠藤馬子 ピアノの祈り の響き「ピアノコンサート」	午後6時半	☎228-1111	3,000円
22	2色のピアノのためのコン サート	午後2時	☎268-4673	1,000円
29	市民ミュージカル第10回記 念公演 創作ミュージカル「少女バ レチナ」			※本誌記事5面参照

日	催し物	開始時間	問い合わせ先	備考
7	フォーラム越中につくり	午後1時	☎228-3500	要申し込み
15	男女共同参画推進セミナ ー 講演会 大沢真由(東京大 学助教授)「21世紀に向けた 雇用政策」ほか	午後1時半	☎285-6610	要申し込み
16	国際「ロパチニスト新潟20 周年記念チャリティ文化 祭」開催 舞臺として「い まどろみ」上演の模様	午後1時半	☎224-1293	1,000円 当日直接会場

日	催し物	開始時間	問い合わせ先	備考
1	神奈川大学文化講演会 田 島佳也(神奈川大学短期大 学助教授)「幕末、越後に おける交通網」ほか	午後2時	☎049-481-5681	当日直接会場
2	宝生新報社主催新潟県支部 創立50周年記念行事の披露	午前10時	☎222-5651	当日直接会場
9	川崎臨三 三家来三 三講義会 「新しい時代に向けて～産 品の進化の歴史～」ほか	午後1時半	☎0235-72-0227	2,000円(夫婦の場 合2人3,000円) 当日直接会場
14	シンポジウム「鳥居野海 地区に広がる自然遺産を、市 民の力で」	午後6時半	☎247-8936	200円 当日直接会場
15	ドキュメンタリー映画上映 会「ぼんちんが子供たちへス カベンジャー」	午後2時	☎247-2558	前売 1,000円 当日 1,200円
21	養子院3日体線フェス ティバル	午前10時	☎286-9691	当日直接会場
23	総合教養大講義場「新ブ ン」	午後6時半	☎243-8643	1,000円 要申し込み

日	催し物	開始時間	問い合わせ先	備考
2	第8回新潟 新潟神社 境内(新潟県 社会福祉会 会館)	午後5時	☎223-6161 (内線6314番)	前売 5,000円 当日 8,000円
10	朗読の夕べ	午後6時半	☎286-8786	1,500円
24	ザルマン文芸 によるシアター 公演	午前10時 午後1時	☎222-5306	1,000円

動く市政教室
まちのオアシス公園めぐり
日時 6月15日午前9時から
集合場所 市役所第1分館1階
コース 青山海浜公園～佐藤公園～天寿
園～山の下の海浜公園～西大畑公園
定員 44人(応募多数の場合抽選)
持ち物 昼食
申し込み 5月31日(必着)までに往復は
がきに住所、氏名、年齢、職業、電話番
号を記入し市民相談室(学校町通1-602-1
☎内線2062番)へ

子育てと社会参加を考える
日時 6月4日～7月16日毎週火曜日午
前10時～正午 会場 女性センター
対象 子育て中の女性30人(保育あり)
6カ月以上就学前15人、1回300円程度)
申し込み 5月30日(必着)までに往復は
がきに住所、氏名、電話番号、保育希望
者は子どもの氏名、年齢を記入し、会場
(東万代町9-1☎246-7713)へ
※応募多数の場合抽選

ナイタージョギング教室
日時 6月6日～7月1日午後7時～8
時15分(全8回)
会場 陸上競技場(雨天時は雨覆いトラ
ック) 参加費 200円
内容 正しいジョギングの方法
申し込み、あす27日から6月1日までに
トレーニングセンター(☎266-8115)へ
※受付時間は月～金曜日(正午～午後7
時、土曜日が午前9時～午後5時)

健やかゼミナール
時間 午前10時～11時半
会場 ことばき荘
対象 60歳以上各コース30人(1人で全
コース受講可) ※応募多数の場合抽選
申し込み 6月3日(必着)までに往復は
がきに住所、氏名、生年月日、性別、電
話番号、希望コース(1枚1コース)を記
入し、会場(西大畑町617☎228-8944)へ
開催方法を生活の友に
期日 6月17日、7月2日
◎家庭でできるマッサージ教室
期日 6月20日、25日、7月4日
◎3Bストレッチ健康体操教室
期日 6月12日、26日、7月3日
◎優しいヨーガ教室
期日 6月14日～7月5日毎週金曜日

この市報は再生紙(土紙70%混入)を使用しています
※印は財市芸術文化振興財団助成の催し物です。