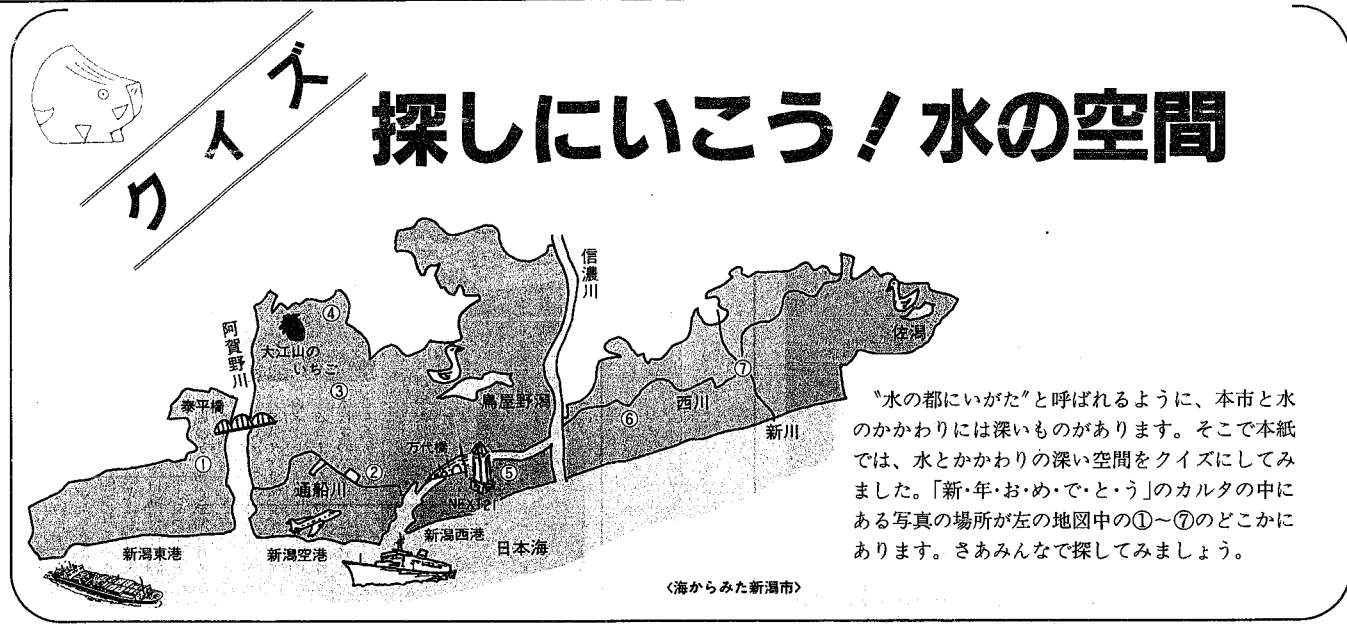




新
新川を橋で渡る川
ヒント 全国でも珍しい川のため
の橋があります。新川と西川の交
わる場所にある水の立体交差。左と
右に見えるのは国道116号の橋です。



「水の都にいがた」と呼ばれるように、本市と水のかかわりには深いものがあります。そこで本紙では、水とかかわりの深い空間をクイズにしてみました。「新・年・お・め・で・と・う」のカルタの中にある写真の場所が左の地図中の①～⑦のどこかにあります。さあみんなで探してみましょう。



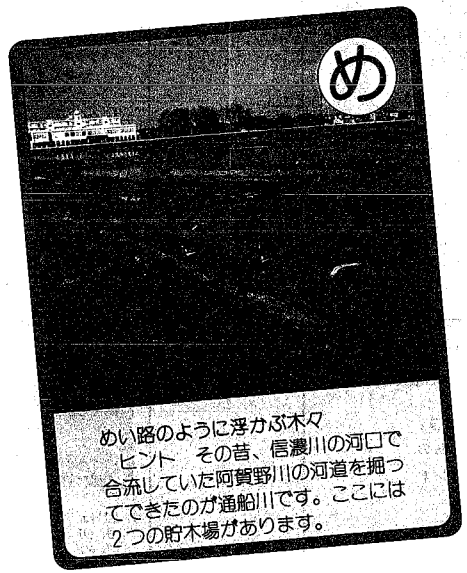
う
つまれがわった駅前広場
ヒント 市が3カ年をかけ整備
し、昨年4月に完成したばかりの東
新潟駅前広場。池の中に設置した水
の出るモニュメントが目印です。



年
年々整備の進むサイクリングロード
ヒント 西新潟を東西に走り、平
島で信濃川に合流する西川。向こう
岸には西清掃センターが見えます。



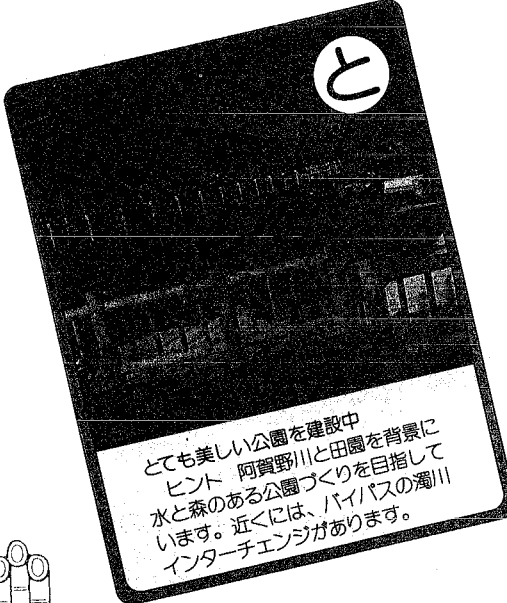
お
おおきな魚が釣れるかな？
ヒント イチゴの生産高が県内
一という大江山地区にあるこの公
園は、釣りができる公園として市民
に親しまれています。



め
めい路のように浮かぶ木々
ヒント その昔、信濃川の河口で
合流していた阿賀野川の河道を掘つ
てできたのが通船川です。ここには
2つの貯木場があります。



で
できたよ！ポケットパーク
ヒント 旧電鉄白山前駅跡地に12
月に完成したポケットパークです。大
きなふん水とともに、堀・柳・ガス灯な
どが水の都を美しくえんじゅつします。



と
とても美しい公園を建設中
ヒント 阿賀野川と田園を背景に
水と森のある公園づくりを目指して
います。近くには、バイパスの濁川
インターチェンジがあります。

クイズの答え
みなさんわかりましたか。このほかに市内には水のある景観が数多くあります。掲載した場所を詳しく知りたい人は広報課まで問い合わせください。

①-⑦番 新川は湖の排水のために1820年に掘られた川です。途中、水位が違う西川（西川は地上よりも水位が高い）を横断するため橋を架けることになりました。

⑧-⑩番 近年、西川左岸の堤防沿いにサイクリングロードと緑地を整備。坂井輪地区の憩いの場として魅力を発揮しています。

⑪-⑬番 へラブナ釣りの名所としても有名な北山池公園です。市内には市民の憩いの場として大きなものから小さなものまで500を超える公園があります。

①-②番 木は水に浮かしておく
と陸上よりもひび割れが少なく、
腐りにくいそうです。また、水上
では運搬も容易にできます。

③-⑤番 まちの中にある水や緑
の空間は、私たちの心を和やかに
してくれます。このような潤い空
間づくりは、鏡橋の緑地でも計画
中です。

⑥-⑧番 着々と建設が進む濁川
公園。ここには広々とした森の中
に日本庭園やレストハウス、水の
モニュメントなどが整備されます。

⑨-⑬番 “人と人の出会い・未来
に向けての羽ばたき”などを表現
したモニュメントです。駅に向
かって人という文字に見えるで
しょ。

BSN 1月3日午前7時半～8時
新春トーク 21世紀は文化の時代

21世紀までとわず、水の都・新潟は水と緑の豊かなまちづくりを目指し整備を進めています。そうしたまちづくりには欠かせないのが文化を育む豊かな心なのではないでしょうか。番組では、出演者が世界を舞台に活躍する様子などを紹介しながら、文化をテーマに市長とともに語り合います。

出演者
一人ひとりの豊かな心を育みたい
異文化の融合が新しいものを創造
文化は生活の中に溶け込んでいるもの

新潟市長 長谷川義明
アガリノアーツフォーラム 小林敬子さん
竹林音楽道 青野秀彦さん

TNN 1月3日午前7時～7時15分
新春ジュニア・コンサート

音楽文化会館で活動するジュニア合唱団と市ジュニアオーケストラ教室が、美しい映像とともに新春らしい歌声と演奏をお届けします。

NT21 1月3日午前9時45分～10時
北前船が伝える“みなと新潟”

環日本海の国際的な中核都市として発展を続ける新潟にとって、他都市との交流は必要不可欠なものです。とりわけ、江戸期に日本海沿岸都市と瀬戸内地方を結んだ北前船（廻船）が、本市の発展に大きく寄与したことは見逃せません。番組では北前船を手がかりに新潟港の発展の歴史と21世紀に向けた新潟の姿を追います。

NST 1月2日午前7時半～8時
新春祝いうた
～新潟市の伝承芸能

NEXT21で公演の“芸能プラザにいがた座”には、多くの関心が寄せられています。番組では祝いの事などで披露される市内の伝承芸能から新潟松坂、酒屋代々神楽、山の草木遣を由来や後継者問題などゲストの苦勞話をまじえてお送りします。

新春 広報テレビ
お正月はあはれいしめへん