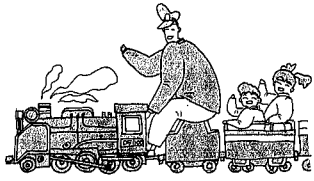
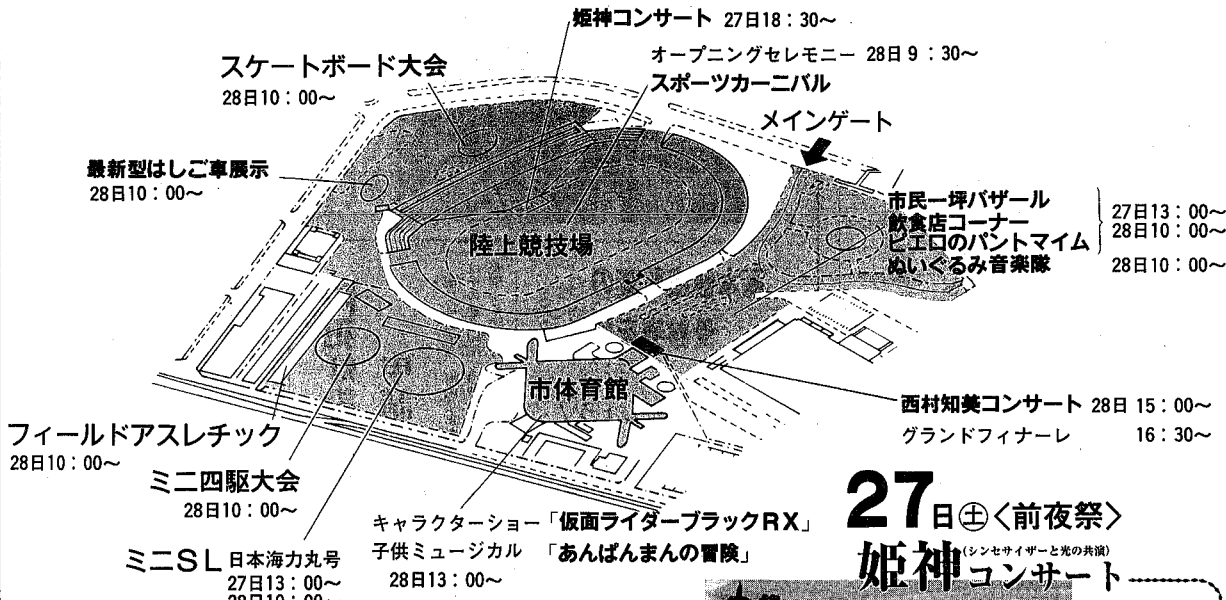


# みんな集まれ

## 27日、28日は 市民の集い



みんなで力を合わせて育ててきた新潟市が、めでたく市制 100 周年を迎えました。このよろこびを、新潟市に住むすべての人たちとともに祝いたいと願い、家族そろって楽しめるイベントをたくさん企画しました。どうぞお誘い合わせでご来場ください。  
(駐車場がありませんので、車はご遠慮下さい)



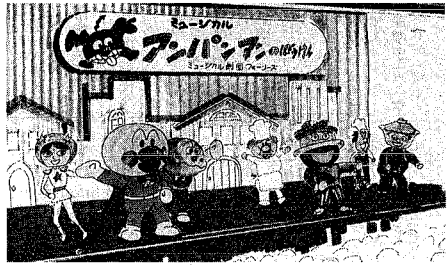
### 27日(土) <前夜祭> 姫神コンサート

(シンセサイザーと光の共演)



**ひめかみ**  
電子発振器を使って音を構成するシンセサイザー奏者。本名は星吉昭昭と二十一年、宮城県生まれ、現在は岩手県在住。NHKテレビの「ぐるっと北海道「万キロ」」の演奏は全国に反響をよんだ。パリのコンサートでも聴衆を魅了。今回の新潟公演では悦子夫人と共演する。

### 28日(日) 子供ミュージカル



◎「市民の集い」のお問い合わせは  
企画調整課へどうぞ  
(0228)10000、内線231番  
※雨天の場合は、内容を一部変更することがあります。

### 私と「姫神」

洋画家 笹谷幸吉  
シンセサイザー・ミュージックという、ロック・バンド並みに、激しいリズム、喧騒(けんそう)ともいえる音響を想像しがちであるが、必ずしもそのようなものばかりとは限らない。  
特に「姫神」のミュージックは、絵画に喩(たと)えるならば、洋画ではなく日本画のイメージである。メロディもリズムも、特にそのハーモニーは日本調、ないしは東洋的ともいえる。  
当日の演奏曲目は不明なので、各曲の感想は書けないが、読者の皆様、NHK-TVの「ぐるっと北海道3万キロ」のサウンドは好評でありましたし、「まほろば」「雪隠」などのディスクの各曲の中には、日本の民謡調のものもいくつかあります。  
とにかくシンセサイザーの音響は透明で美と美し。 「姫神」のメンバーは、演奏は星吉昭昭氏夫妻、それに音響・照明関係のスタッフ総勢二十名が参加すると聞いている。その東洋調で幻想的なミュージックとコンピュータ操作のサチチライによるきらめく光彩との織りなすコンサートは、五月の夜空をどのように彩るのか、胸の小くらむ期待でいっぱいである。(新稿)

### 28日(日)

### 西村知美 コンサート



**にしむら ともみ**  
に松沢幸彦役で主演、デビュを飾る。  
現在、映画、テレビ、ビデオに多数出演する売れっ子だが、レコードもシングル版を出し続け、翌六十二年三月公開の映画「松五郎の生活」をコンサート活動中。

昭和四十五年十一月十七日、山口県宇部市生まれ、十八歳。昭和六十年の第一回ミス・モモロウコンテストでグランプリを受賞。翌六十二年三月公開の映画「松五郎の生活」をコンサート活動中。