## 〝エンドウの種まき〟

春早く、独特の風味を味わわせてくれるエンドウは、春野菜として親しまれています。もちろん、春まきもできますが、秋まきのほうが早くとれ、収穫量も多くなります。

秋まきの場合、雪国では他の越冬野菜と比べて、種まきの時期が問題になりますが、積雪の多少により越冬株の割合に差がでます。目安としては雪の降る頃に、発芽始めが、二～三枚の本葉がでている程度の生育具合にしておきます。これから考えますと、種まきの時期は十一月中～下旬を中心としてよいでしょう。

エンドウはたいへん連作を嫌いますから作りかえしはしないように、新しい場所を選び、石灰を十分に入れて畑作りをします。株間は二十センチくらいに四～五粒まきとします。品種にもよりますが、一般には越冬後は一株仕立に間引いた方がよいでしょう。秋まきは枝分かれが多くなりますが、春まきは少ないですから二～三株仕立てとします。越冬野菜全般にいえることですが、水はけと十分注意が必要です。エンドウはソラマメとちがって小苗で越冬させるようにします。

## 家庭園芸

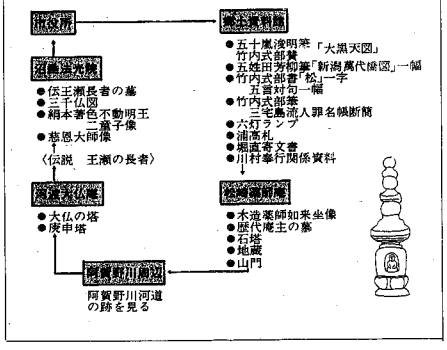
ご相談は 園芸センター（☎86―1034）へ。月曜日は休園です。（月曜が祝日のときは火曜日休園）

## 文化財めぐり　阿賀の歴史を訪ねた一日

文化財めぐり―「阿賀の秋に文化財をさぐる」が、さる十月二十一日開かれ、四十三人が参加しました。

これは、「新潟市にある文化財を広く市民に知ってもらおう」と、一昨年から始められたもので、今回で五回目。春は海辺、秋は阿賀野川周辺に文化財を訪ねています。

〈探訪コース〉




コースは、郷土資料館を皮切りに、松崎薬師庵、河渡大仏庵、沼垂法光院をめぐり、それぞれの由来や伝説、また阿賀野川の地形の変化の説明をうけるもの。（上表）

この企画には毎回多くの応募者があり、抽選にひと苦労。それだけに参加者も、解説をメモしたり、スケッチをとったり、大変熱心です。**長崎たまこ**さん（松波新町）は「今まで全然知らなかった文化財や伝説にふれることができてとても楽しかった。有意義な一日でした」と語ってくれました。

今回の文化財めぐりで解説された伝説―「王瀬の長者」をご紹介します。

**〈解　説〉**

伝説のパターンは〝奉れる者久しからず〟の長者没落の話である。また、サケは年取り魚と言われ、年夜、正月にはなくてはならない食べ物であった。貴　阿賀野川、信濃川へは秋になるとサケが群れをなしてのぼってきたが、この伝説は、毎年のぼってくるサケと、古沼垂の人々との深いかかわりあいを示しているものと言える。

現在の王瀬町、長者町の町名も、この伝説に由来すると言われている。

## 伝説　王瀬の長者

昔、信濃川に大スケ、小スケという大きなサケがいた。大スケ、小スケは川の主で、毎年十一月十五日になると信濃川をのぼったが、この日は漁師たちも大スケ、小スケをおそれて漁を休んだ。

しかし、古沼垂（山の下方面）の王瀬に住んでいた長者はこの日に網を入れ、大スケ、小スケを獲るように漁師たちに命じた。

大スケ、小スケは、長者の夢枕に立ち十五日に網を入れないでくれ」と哀願したが、長者は聞き入れず網を入れさせた。漁師たちは恐れおののきながらも長者の命令に背くことはできなかった。

だが、大スケ、小スケを捕ることはできなかった。この日から長者の家には不幸が続き、長者はたちまち没落してしまった。

## 公民館文化祭

# 各地区で多彩な行事

文化の秋――各地区で公民館文化祭が開かれ、多くの人でにぎわいました。

中央公民館でも、十一月一日から三日まで「市民をつなぐ手作りの文化祭」をテーマに、日頃の成果の発表である作品展示や研究発表、またファッションショーや各種講習会、ダンスパーティー、講演会などの多彩な催し物が繰り広げられました。日頃公民館を利用している人たちはもちろん、一般の人たちも訪れ、企画から実行まで市民の手で作り上げてきた「手作り文化祭」を楽しみました。

なお、石山地区公民館でも十一月二十二から二十四日まで文化祭が開かれます。（下段）

**お茶会――「結構なお点前で……」**

作品を見終わった後は「お茶を一服」。多くの人でにぎわった館内も、ここだけは静寂そのもの。

**ファッションショー**

すべて自作自演のファッションショー。洋服の出来映えも見事でしたが、モデルぶりはそれ以上。

## 学校自慢 ㉗

私達の学校の図書館にはたくさんの本があります。図書館で本を借りて読む人がとても多いことが、この学校の自慢です。物語、絵本、事典、科学など、おもしろい本が豊富にそろっています。登校時間や休けい時間、放課後には、たくさんの人たちが本を借りにいきます。なかには毎日のように図書館にいく人もいます。

また秋には、毎年読書週間を行います。読書週間には、かみしばいを作ったり絵本を読んでもらったりします。読書郵便といって、お友達に手紙の形で本の紹介をしたりもします。

読んだ本の数は、毎月棒グラフの表をつくり、どの学年がどれくらい読んだのかが一目でわかり、はげみにもなります。

これからもみんなで協力して、他の学校に負けないようにがんばっていこうと思います。

**小嶋康子（六年）**

**メモ**　牡丹山下沢470、児童数千二百九十六人、昭和四十三年創立、富井彪校長

### みんな読書好き

### ～牡丹山小学校～

いつもにぎわっている図書館

## 入賞おめでとう！

### 第11回 新潟開港マラソン

**10キロ男子**　▼**10代**　①岩渕泰宏（五十嵐）②金内久（関屋）③松野隆（濁川）▼**20代**　①高橋信一（物見山）②市島達也③熊木正美（東万代）▼**30代**　①久代信一郎②鈴木常夫③小池守夫（五十嵐）▼**40代**　①田上修二②福田松吉　③河村勲　▼**50～55歳**　①小林仁司良②清水亮（関屋田町）③渡辺清助（北葉町）▼**56～65歳**　①落合美弥②小貫高久③岡本信吾（学校町）▼**特別クラス**　①塩田義道②小林鶴音（上大川前）③浜端俊行（古町）▼**66歳以上（3キロ）**　①西野留蔵（山田町）②和田利三郎敏子（五十嵐）②根立律子（女池）③江部恭子（関屋）

**一般女子（3キロ）**　①佐藤見山）**優秀選手**　小林仁司良

**最優秀選手**　高橋信一（物

## 石山地区公民館文化祭

石山地区公民館では、地区のみなさんの交流とグループの紹介をかねて文化祭を開催します。お誘い合わせておでかけください。

**会場**　石山地区公民館

**〈趣味の会作品展〉**

**日時**　11月22日～24日午前10時～午後4時

**内容**　籐工芸、木彫、パンフラワー、マクラメ、つまみ絵、油絵、日本画、木目込み、手袋人形、盤景

**〈お菓子づくり講習会〉**

**日時**　11月22日　1回目…午前10時～正午、2回目…午後1時半～3時半

**内容**　チーズケーキ、ピーナツタフィー

**講師**　製菓衛生士

**材料費**　200円

**定員**　各24人

**申し込み**　電話で石山地区公民館（☎86―5631）へ

**〈音楽芸能発表会〉**

**日時**　11月23日午後1時～3時

**内容**　コーラス、詩吟、吹奏楽、民踊、ギター、謡曲

**〈市民映写会〉**

**日時**　11月23日午前10時～11時半

**内容**　芦沼、赤いお月さま、ほか

**〈フォークダンスを踊ろう〉**

**日時**　11月24日午前10時半～11時半

**会場**　石山地区公民館前広場（雨天の場合は4階ホール）

**―手づくり作品即売会―**

**―藤工芸―**

**日時**　11月22日午前10時半～

**―ロープ人形・手袋人形等―**

**日時**　11月24日午後1時～

**〈記念講演会―石山地区の歴史散歩〉**

**日時**　11月28日午前10時～11時半

**講師**　大沼淳（郷土資料館）

―○―○―○―

山なみ会（短歌）、深雪会（俳句）、いしぶみ会（川柳）の会員が各自の作品を持ち寄って自選集を作りました。文化祭においての方に進呈します。

また、期間中の晴天の日を選んで屋上から鳥ダコをあげます。お楽しみに。（協力…柳和会有志）

## 大形地区音楽芸能発表会

**日時**　11月23日午前10時半開場

**会場**　大形小学校体育館

## 電子オルガン 道志郎・西村ユリ ジョイントコンサート

**日時**　11月26日午後6時半開演

**会場**　音楽文化会館

**入場料**　1,500円（当日1,800円）※カネコ楽器、しろせ楽器、大和デパート、名曲堂、名店デパート、ヤマハ新潟センター、音楽文化会館で発売中

**主催・問い合わせ**　音楽文化会館（☎24―5811）へ　※ドラムス　猪俣　猛

## スキーフォームトレーニング

**日時**　11月20日から毎週木曜日午後6時～7時

**会場**　鳥屋野地区公民館ホール

**定員**　30人

**持参品**　運動靴、トレーニングウエア

**申し込み**　電話で鳥屋野地区公民館（☎85―2371）へ