

# グルーブ紹介

なので気楽なふん開眼で情熱の糸、いきこみの違いで、片やプロとも思える上達を得て音楽を人々を育ててきた百二十三期生を主体とする。

七年の間に多くの人々が生活の変化により離れ去り、引き換えに少数の人々が加わった現在、常時練習参加は七名である。毎週一回、学校の教室に集まり合奏を楽しみながら上達に励んでいる。

指導は、客員格の男性の二人が受け持っているが、同じ市教委の仲間七人でファーストとセブをお借りして、金曜日に練習を行っております。

遠くは三条や、松浜、下山などから、数々の誘惑にも負けず、入村先生の熱心さにひかれてみんなが集まっています。

時にはポピュラーな曲も取り入れ、いつも楽しまた、気の合った仲間と

## 夢はカルテット演奏 バイオリンヲ(堀江 信子)

生を半分としている姿勢には一同感服している次第である。おくて歩く我々にアドバースと励まされ、貴重な時間を惜みなくかけてもらっている。二、三年は市教委のバイオリン教室も、さやみみのようにあり、もしも手帳に入れた道がないと

実際にやるかもしれない。それは神のみぞ知る。それにもバイオリンの人口の増加はなかなかできないのが実情で、この二、三年は市教委のバイオリン教室も、さやみみのようにあり、もしも手帳に入れた道がないと

# グルーブ紹介

新しく二人の方が仲間入りしましたが、今春、めでたく二人の仲間が千葉へお嫁いいき、現在は七人です。

新潟県前の市青年の家で練習しています。

市で主催して下さる「音楽フェスティバル」や「アンサンブルの夕」

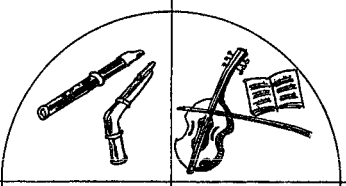
## 心暖まる 素朴な音色 ハイモーターリコーダーヲ(倉橋千寿子)

うしの合奏で音がびびたり合ったときの気分は、何ともいえずうれしいものです。

年数のわりあいに、なかなか思うように上達せず、いつもぼやき合っています。この限り続けていきたい楽しいグルーブ、そしてすばらしい仲間たちです。



十一月二十六日、お母さんコーラスは二時開始だが、十二時半までに音楽文化館の第二練習室に集合する。昨年までは学校に集まり、発声練習から会場にかけつけたが、今年からはたくさん練習室があるので会場ができて本番。皆少し固くなって舞台上に整列する。私達のグルーブは七年前に誕生したが、本と音を思い出す。皆、コチコチ



にあがって声です、おまけに音響効果の悪い会場なので隣りの人の声もよく聞こえます。まるでひとりであらうたっているように心細く、さんざんだった。それにくらべ、今日はずばらしい会場なので、何よりも週一回、家では出せないような大声を張

十名で、週一回学校集まり、午前中の二時間音を練習に充てている。私たちの音痴ぶりにあきれながら、それでも根気よく教えてくれています。私たちは学校の「卒業生を送る会」などに賛助出演したり、年一回の市のお母さんコーラスにも張り限られまくっていきます。

そのために仲間を増やそうと「ポスター」を張ってはみたものの、ひとりも入ってきません。今では、もうあきらめてただ自分たちがやれるだけ踊りの会を続けようと思

私達は、踊りの好きな若者同志が集まってできた若い男女の民謡グルーブ勢会です。

会ができてから四年位になりますが、これからという所で去年より「かべ」にぶつかってしまいました。

なぜなら、私たち若勢会というのには、どうして結婚ということを離して考えようとは思いません。二十人位で結成された会がだんだん少なくなりました。それにも仕事をあがらうために練習にで

## 若さの秘訣は 声を出すこと 鏡測PTA(猪股 ミチ)

きつて参加しているが、何よりも週一回、家では出せないような大声を張

りあげてうらやまが、ストレス解消の妙薬となっている。その故か、メンバーはみる年齢より若いと自負している。ただPTAコーラスという制約上、子どもの卒業にともなう次々とメンバーが入れかわる。それが目下の最大の悩みの点とな

三月、公会堂で青年芸能祭に参加  
六月、石川県羽市市の青年の家で府大祭参加(府大山の祭り)  
八月、新潟祭り参加  
九月、内野祭り参加、村祭に参加

とにかく人数が少なくて踊りの好きな若者同志をよびよせて頑張っています。

貴方は民謡をいつ知ってましたか。(佐藤おけ)

## 民謡好きの集り 若勢会(田中市太郎)

さ、新潟(相川音頭)などは誰かが知っていると思いが、もつと民謡を知りたいと思いませんか。(新潟おけ)

十曲位なら私たちが一緒に踊りましょう。

二、三で五、十年度の行事を少し……

# グルーブ紹介

音楽文化会館は、みなさんの会館です。活発な利用をお待ちします。

申し込み方法は、次のとおりです。

申し込み方法 責任者の印をもち、所定の申し込み用紙で、市音楽文化会館事務室へ。

料金 別表

時間 午前、九時～正午  
午後、一時～五時  
夜間、五時半～九時半  
全日 午前九時～午後九時半

※利用時間別表に定める利用時間に満たない場合は、時間別計算は行いません。

## 学生は三割引 申し込みは直接会館へ

音楽文化会館は、みなさんの会館です。活発な利用をお待ちします。

申し込み方法は、次のとおりです。

申し込み方法 責任者の印をもち、所定の申し込み用紙で、市音楽文化会館事務室へ。

料金 別表

時間 午前、九時～正午  
午後、一時～五時  
夜間、五時半～九時半  
全日 午前九時～午後九時半

※利用時間別表に定める利用時間に満たない場合は、時間別計算は行いません。

区分	室名	料金			
		ホール	大練習場	中練習場	小練習場
平日	午前	6,700円	1,000円	800円	500円
	午後	10,800	1,700	1,200	800
	夜間	15,000	2,300	1,700	1,200
	全日	29,700	4,600	3,500	2,300
土日	午前	8,900	1,500	1,200	750
	午後	13,600	2,550	1,800	1,200
	夜間	20,000	3,450	2,550	1,550
全日	35,500	6,900	5,250	3,450	

音楽文化会館  
利用案内

音楽文化会館  
利用案内



ちと一緒に踊ってみませんか。