

生花の郷

佐藤美子

「何か書け」と云われ、と云わねど、急ぎで頭の中を整理して、理のすがすがしいのだが、他愛ない女学生時代のことはさして、家庭をもつてからの十年間は余りにも記憶に生々しくてふれにくい。

「何か書け」と云われ、と云わねど、急ぎで頭の中を整理して、理のすがすがしいのだが、他愛ない女学生時代のことはさして、家庭をもつてからの十年間は余りにも記憶に生々しくてふれにくい。

笑っている。こうして離れてみると無意識の中に自分にしみついた「巻」の匂ひに気がつく、巻はいろいろな意味で心の中に深い根をはることになるらしい。仕事が終わった時や、やはり歸つて住みた町だ。

これはほんの或る日の子供達の姿の「こま」にすぎませんが、こうした子供達の疑問は至るところに現われるようです。

昨年迄はこの種の疑問も究知心という程の纏綿的なものではなく、ただ単に自分達の身近かな事柄の中からポツポツと疑問を持つ位でした。(従つて日常の生活を観察し乍ら、何の系統もなくただ疑問を持ちその解決法として簡単な答のみで満足している様子がみえました)それが進級と共に日常生活に数々の疑問を持ちはじめました「なぜ、どうしてか」この疑問、これは本當に尊い科学心の芽ばえであり又思考力向上の動力となつていく大切な芽ではないかと思ひます。

この芽ばえは単なる知識を注入するだけで成長していくとは考えられませんが、子供達の疑問を導く私達大人の態度が非常に大事になつて来ると思ひます。子供の質問には具体的の子供の経験に即した実例をもつて答えてやる事が大切ではないでしょうか。大人が答だけ急いで与える事はまずいと思ひます。

右のものが当月三日夜村地内におゐて、猛死罷有に付……心当りのもの有之候は早速可被

この病ひ不治とは知れど人の世になほ在りたしと君は又獨り泣く出航のドラの響きにわびしくも強いてゑまひしやむなき憫憐れ乱髪風にながし涙ぐみふたたび逢ひぬきみは去りゆくきみが船波をくだきて遠ぶさがる陽啼きとぶ海路はるかに別れきてひとりし歸る夕昏を青葉若葉に雨ほそく降る

子供の疑問

卷小 広井シツ子

三年生の或る教室で五人の子供達が青虫の箱をとりかこみながら話合つています。「この虫がさなぎになるのらあ。」「どんげにしてなるのらあ。」

「そんなが、がになるらあ。」「がとテヨウ〜とどらあ。」「今足がいつばいあるが、こんど何本だらあ。」

「前の足と後の足とどらあ。」「うちごうや。」

「今足がいつばいあるが、こんど何本だらあ。」

「前の足と後の足とどらあ。」

「うちごうや。」

「糸みだいなね、休しはつていろ。」

「それからテヨウ〜になるろ。」

「前の足と後の足とどらあ。」

「うちごうや。」

「今足がいつばいあるが、こんど何本だらあ。」

「前の足と後の足とどらあ。」

終戦の頃疎開していた若い人が「町の感じを話したところ、あなは巻の良さを知らな

い、と一べんにやられ

笑っている。

こうして離れてみると無意識の中に自分にしみついた「巻」の匂ひに気がつく、巻はいろいろな意味で心の中に深い根をはることになるらしい。仕事が終わった時や、やはり歸つて住みた町だ。

昨年迄はこの種の疑問も究知心という程の纏綿的なものではなく、ただ単に自分達の身近かな事柄の中からポツポツと疑問を持つ位でした。(従つて日常の生活を観察し乍ら、何の系統もなくただ疑問を持ちその解決法として簡単な答のみで満足している様子がみえました)それが進級と共に日常生活に数々の疑問を持ちはじめました「なぜ、どうしてか」この疑問、これは本當に尊い科学心の芽ばえであり又思考力向上の動力となつていく大切な芽ではないかと思ひます。

この芽ばえは単なる知識を注入するだけで成長していくとは考えられませんが、子供達の疑問を導く私達大人の態度が非常に大事になつて来ると思ひます。子供の質問には具体的の子供の経験に即した実例をもつて答えてやる事が大切ではないでしょうか。大人が答だけ急いで与える事はまずいと思ひます。

右のものが当月三日夜村地内におゐて、猛死罷有に付……心当りのもの有之候は早速可被

この病ひ不治とは知れど人の世になほ在りたしと君は又獨り泣く出航のドラの響きにわびしくも強いてゑまひしやむなき憫憐れ乱髪風にながし涙ぐみふたたび逢ひぬきみは去りゆくきみが船波をくだきて遠ぶさがる陽啼きとぶ海路はるかに別れきてひとりし歸る夕昏を青葉若葉に雨ほそく降る

巻町海紅句会

六月廿一日 稲島海見寺吟行

農に奉仕の一日私の投げる苗束一つ〜正格 紅林子

勤めを去る

別れる事に決り送られる日白ばら一つ 耕人

やはらかな山肌に触れもするさ〜やきもする卯月は 金剛

三つの鐘への共感から細めの胡瓜に味噌をつける 木魚

陽もれありわが呼吸ふかくする新竹も枝張り 曙山



讀書室

西川 宇明 池本喜三夫著 フランス農村物語

子供が自分の経験で自分で判断し得るような形にきりかえてやり、どんな場合でも子供に考えさせる、又比べる

作る、等あらゆる働きかけの場を与えて、これらの疑問を正しくのばしていきたいものだと考えます。

友 蔵 一、百姓喜助借家 庄之助

右三人の共米沢差手組罷出候趣六月申家出仕候此段御達奉申上候以上 八月四日 巻村役人 (齋藤)

御一新前後 (続)

四、資料 一、猛死人 壹人

一、年齢三十五六歳 一、中肉中背面体浅黒く

一、唇薄く鼻上に黒痣有 一、眉毛濃く月代濃き方

一、髪毛黒き方 一、禪堂切 一、魚脩丁壹挺

右のもの当月三日夜村地内におゐて、猛死罷有に付……心当りのもの有之候は早速可被

此ものは文化、経済教育のあらゆる面から日本のそれと比較して書いてあり、よくフラ

特別 石田 節之助

またの日の逢ひはなからむ病む君を塚頭に送りき別れんとす ややしはし面伏せがてて言もなく泣きむ君に心みだるる 黒髪の色褪せみだれ貌蒼白くくぼみしめなのただ清くすむ 永病めばなべてしかりかやつれ果てし君の容姿の哀しきかなや ひとたびは必ず癒えて教壇に立つてふ君の声のとぎれつ

一、正徳寺門前住居 龜藏 一、館屋正助借家

此もの陰陽道内職仕加茂辺に罷去、米沢御祈願等願居候趣に御座候

酒井 仁司氏 (三) 一区 五月二十日 関田 タカ氏 (四) 五区 五月廿六日 大龍アシ子氏 (〇) 十二区 六月三日 渡辺 健一氏 (一) 十二区 六月四日 金子 岩男氏 (三) 十区 六月五日 長谷川幸子氏 (五) 十三区 六月六日 長津 俊章氏 (四) 六区 六月八日 笹川 サキ氏 (八〇) 十二区 六月八日 田辺 ナミ氏 (六二) 五区 六月廿日 大越富士雄氏 (〇) 十区 六月十六日 沢栗 トリ氏 (四〇) 七区 六月廿二日 竹石伝次郎氏 (七〇) 十区 六月廿五日

一、正徳寺門前住居 龜藏 一、館屋正助借家