

82-4111内線215番にお電話ください



こんなこと

■このコーナーでは、皆さんからの情報を募集しています。地区内行事、ボランティア活動などなんでもOK。総務課企画係(☎82-4111内線215)までご連絡ください。  
■この広報紙にあなたが写っていましたら、総務課企画係へご連絡ください。写真をさしあげます。



ぼくの自信作  
わたし



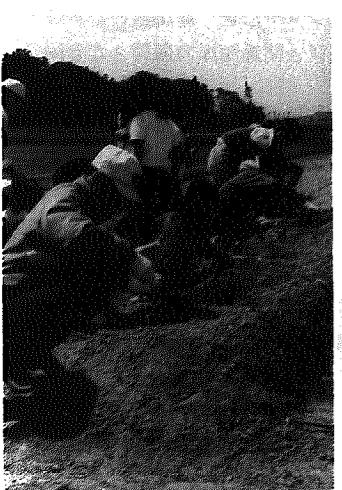
## 美声と節回しを競い合う

—甚句日本一に五十嵐さん(新潟市)—

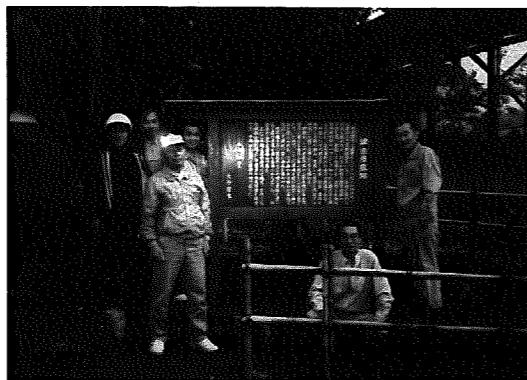
岩室甚句日本一を決める「第2回岩室甚句日本一全国大会」が、先月12日村民体育館で開かれました。この大会は、岩室甚句の普及と観光地「岩室」を全国に売り込もうと開かれているもので、今回も村内外をはじめ県外から111人が参加。のど自慢が、その美声と節回しを競い合いました。大会は午前中に予選が行われ、その結果20人が午後の決勝へ進出。さすが決勝とあって、どの人も優劣つけがたい歌いっぷりでしたが、審査の結果、新潟市の五十嵐ヨシ子さんが見事岩室甚句日本一の座に輝きました。

## 一本一本ていねいに苗植え

春晴れの先月十八日、岩室小学校で勤労生産学習の一環として行われている野外学習の一つ「サツマイモの苗植え」が行われました。当日は、全校生徒が学校脇の実習畑に集合。この日のために用意されたサツマイモの苗が約三百五十本、先生たちの指導のもと各学年ごとに割り当てられた場所に、一本づつてい



ねいに植え付けました。苗植えはみんな手慣れたもので、さっそく高学年たちは、秋の豊作を願いながら水くれに一生懸命でした。



## 後世に残し伝えたい「謙宗屋敷跡」

説明板

大字岩室では先月十七日、地区内の史跡の一つ「謙宗屋敷跡」の説明案内板を設置しました。

これは、周辺の開発や道路の改修などによってポツンと取り残されているこれらの史跡を、保存し後世に伝えていくようと保存整備が行われたものです。「この名称は「けんしゅう」屋敷が一般的な読み方だそうですが、地元では「けんそう」屋敷と呼んでいますので、あえてこの名称にしました。立派になりましたので、ぜひ皆さんからも見ていただきたいですね」と岩室区長の佐藤さんは話していました。

さわやかな自然と歴史探訪を満喫してもらおうと先月十九日(日)、毎年恒例の「村民歩け歩け大会」が行われました。当日は、この日を楽しみにしていた親子ら約三百五十人が参加。小山公園を起点に、「文化財と参禪コース」「天神山探訪コース」などの四コースに分れ、思い思いのウォーキングを楽しみました。出発時は、すがすがしい春晴れでしたが、途中から雨にたられちょっと残念な一日でしたが、久しぶりの親子サービスとあって、あちこちに楽しそうな笑顔がみられました。



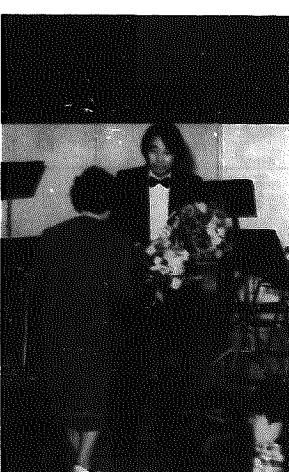
## 岩室の顔、表情も晴れやかに —芸妓置屋組合表彰式—

岩室温泉といえば、お湯よし、味よし、そして芸妓よしと全国的に知られていますが、そんな観光岩室の顔でもある芸妓さんたちの永年勤続表彰が、先月8日(岩室芸妓置屋組合・和田タマ組合長)行われました。この表彰は毎年行われているもので、ことしは永年勤続者として10人が、そして優良芸妓として27人の芸妓さんたちがそれぞれ表彰されました。いつも笑顔を絶やさない芸妓たちも、この日はまた特にその表情も晴れやかでした。



ことしも先月七日(火)、村民体育館で「第三回岩室ふれあいコンサート」が開催されました。毎年大好評をはくしている同コンサート。当日は、村内はもちろん、近隣市町村のクラシックファン約千人が来場し、その迫力ある生演奏に酔いしれました。今回の演奏会は、皆さんもよくご存じの名ピアニスト遠藤吉比古さんの独奏で開幕。ベートーベンのピアノソナタ「月光」をはじめ名曲三曲を披露、その後練された演奏に聴衆はかたずをのみ聞き入っていました。続いて行われた群響フルメンバーによるコンサートは、田中一嘉さんの指揮でロツシーニの歌劇「セヴィリアの理髪師」など三曲を約二時間にわたって演奏。詰め掛けた聴衆は、一年ぶりに聞く群響の、その華麗で迫力ある生演奏に

酔いしれています。今回の公演は、いわむろ群響を中心とした、村内外の皆さんから支援をいただき、いわば官民一体のイベントとしても大成功でした。関係者は「今回の公演には本当に多方面の皆さんからご協力をいただき助かりました。これからも、こうした活動を通して交流を深めながら生涯学習を推進できればと願っています」とのことでした。



演奏後、花束を受ける遠藤吉比古さん