

菖友会の鈴木猶次郎さんから

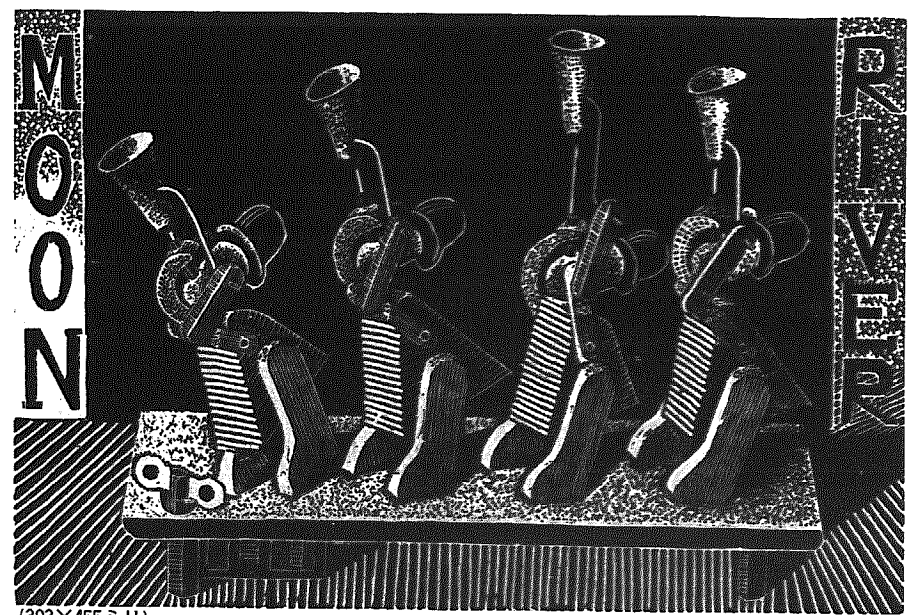
黒埼町菖友会(佐藤秀夫会長・48人)では4月27日(日)、聞念寺支坊で21人が参加して第49回大会を開きました。対局は3クラスに分かれ1段の差に1目のハンデをつけ5局対戦します。次回は7月です。ふるってご参加ください。連絡先…鈴木まで大野五区☎7-2112



街かど

募集しています
 ・短歌
 ・俳句
 ・詩
 ・随筆
 ・イラスト
 ・写真
 ・まんが
 ・その他
 町への意見や要望も受け付けます
 文章は苦手という方は連絡を取材に行きます
 匿名もよいです
 投稿・連絡先は黒埼町大野481-1 役場企画開発課 広報「街かど」係 ☎7-3101

ギャラリー①
 ●版画
ムーンリバーB
 西原義樹さん
 69歳 大野 歯科医 県展4回入選



*作品解説 題材はオルゴール、タイトルのムーン・リバーはそのオルゴールが奏でていた曲名。縦にデザインした姉妹作「ムーンリバーA」もある。西原さん自身がいちばん好きな作品の一つ。昭和59年県展奨励賞。審査講評は「造形的な構成と製版の正確さが描写対象をモノにしている。作者の個性を感じさせる作品である」。

版画を始めて五年、うち四回県展入選
 今月号から広報の街かどで「ギャラリー」と題して皆さんの作品を随時紹介していきます。その一回目として、六月に個展を開く西原義樹さんにご登場願いました。
 実を言うと版画は始めて短いですよ。五年ほど前からです。それが県展に初出品した昭和五十七年に入選してしまつて、おとしは奨励賞までいただいたしまつた。自分でも驚いています。
 絵は長いんです。中央公民館で絵画教室を開いたときからです。もう十七年です。といっても五十二のときからだから、遅い方ですね。絵は水彩、油どちらもやります。絵筆を刀に変えただけで、絵心といいますが、基本は同じですね。絵も版画も着想、そしてデッサンが大切です。
 ただ、刀が出せる味がありますから、それを大切にします。だいたい、モチーフはコップとか瓶、おもちゃ、工芸品、小物が多いですね。歯医者です。細い作業は得意かもしれませんね。彫り始めると熱中しますね。特に県展の前は部屋中、クズだらけです。
 個展を開かせていただくんですが、だいそれたことをするようで、恥ずかしい限りです。まあ、いろいろと批評してもらえればと思います。
 町も教育委員会もつと芸術や文化に力を入れてほしいですね。個人の趣味という考えでなく、町の文化水準を上げると思っています。
個展
 西原義樹
 6月26日(木)〜29日(日)
 午前9時〜午後8時
 北部地区公民館



個展では水彩、油、版画など約40点を出品し集大成にしたいと西原さん

大野甚句を残したい。後継者(小学生以上)を募集しています
 大野甚句保存会の目的は一つです。会の名称どおり大野甚句の保存です。でも、これが大変なのです。「昭和四十四年ごろ会を作ったときはみんな若かったんですが。もつと若い人に参加してほしいですね」と高橋久雄さん。広川友治さんは「踊りはできる人は多いけれど、太鼓や笛になると」と心配顔。
 会は九人で高橋さんが会長。大野甚句は古くから伝わっている大野の盆踊りです。今でも諏訪神社の祭りや町民運動

グループ紹介①
大野甚句保存会

 退職の日の近づける同僚の教師は生徒と掃除なしあり 橋 芳園
 いたわりの声をかければ涙ぐむ老いて 気弱かいとしく思う 佐藤 キン
 雨の降る 山下り来て 甘茶寺 木下 富代
 山小屋の 清水流るる 心太 小泉 翠
 森静か かたくりの花 すわりつむ 小泉 翠
 鳥雲に 港出る船 帰る船 那須野宗一
 手の傷と 木の芽の香り なつかしく 倉橋 義雄
 山吹の 花咲く岡に 父の墓 神原 孝子
 過疎進む 故郷になほ 初燕 高橋 睦治
 童心に かえりジャンケン 春うらら 斎藤 美芳

登場してくれるグループを募集
 会では欠かせません。木口金二郎さんによれば「戦後四十年やつてます。昔は朝まで踊ったものだ」。家根勇さんは「仕事に行くときは腹巻の中に笛を入れて行つた」そうです。
 若手の小野正一さんは「自然に覚えただけで、これからは教えていかないと」と若い後継者を募集しています。
 笛、太鼓、音頭、踊子を募集中小中学生男女、一般どなたでも。練習は総合体育館で月2回程度(休)。申込みは高橋まで ☎7-2548

短歌
 窓ぎわのしゆろの葉越しに陽の入りてつむく我の頬をぬくめぬ 宮田 ミイ
 マネキンは軽やかなれるをほいにっんとすまして大空見て 堀内 昌江
 札子さんと嫁呼び馴れてはや二年今朝も厨に語らいて立つ 金内 セツ
 病室の窓辺におきしシクラメン静かに咲きて外は雪なり 乙川 竹
 笑い声道に響かせ遊びの子供ら多し 春休みなり 泉井 ヨ子
 建前の餅拾わんと待つらまかるる時は忍ら乱る 阿部 淨子
 久々に暗れたる空は澄み渡り畑にはきびの苗の植えらる 小出美喜子
 隣家に咲ける紅梅彼岸ころ時々見入り寒負け私 柏 直樹地
 来る秋の豊作願ひ幼らと小時き納屋に土積み急ぐ 笠原 セツ

俳句
 黒埼俳句の会
 電車道 去年の場所の 立葉 静江
 果立つ子へ 寄らず離れず 親釜 長谷川 一定
 初孫の 男祝いに 鯉のぼり 田辺 正二
 農繁期 とまりしままの 古時計 白川 代香
 直線の 飛行機雲や 春の空 斎藤 モト
 晩春の 灯を見下ろして ビルの窓 早川 ウメ
 雨の降る 山下り来て 甘茶寺 木下 富代
 山小屋の 清水流るる 心太 小泉 翠
 森静か かたくりの花 すわりつむ 小泉 翠
 鳥雲に 港出る船 帰る船 那須野宗一
 手の傷と 木の芽の香り なつかしく 倉橋 義雄
 山吹の 花咲く岡に 父の墓 神原 孝子
 過疎進む 故郷になほ 初燕 高橋 睦治
 童心に かえりジャンケン 春うらら 斎藤 美芳

漢詩
 春祭 萩野 覚心
 春風翻祭旂 萬景滿韶光
 里正習前者 今年祈享糧
 諸人忙世事 氏子復閑行
 往時期不變 當無昔日相
 七陽の韻
 (読み)
 しゆんぶうさいきをひるがえす
 ばんけいしようこうをみたす
 りせいぜんしやにならい
 こんねんのきようりようをいのる
 しょにんはせじにほううじ
 うじこまたかきぎようす
 をうじにきかわさるも
 まさにせきじつをそうなし
 ※祭旂：祭りの長旗 里正：村長
 韶光：春の光 享糧：豊作
 閑行：お詣りが少ない

黒埼親子劇場 ☎7-3326
 劇団風の子公演「宝のつるはし」
 6月21日(土)午後6時開演
 大野小学校体育館

こっちへおいで 美しい予感
 ♥ジャズダンス愛好会
 とき 毎週木曜日夜7時〜
 ところ シンコーストアーなど
 対象 どなたでも
 申し込み 山際☎5655

新潟大野ライオンズクラブ 20周年記念
文化講演会
 桂 小金治「人の心の花一輪」
 9月21日(日)
 総合体育館

広報で募集中
 あなたのイラストは広報係の五城君が
 かわいものです。お持ち下さい。
 そこで、カットやイラスト、マンガを
 人も募集しています。☎7-3101(休)
 漢字あり。イラストも募集です。