亀田・横越小学校水泳記録会

横小二〇〇メートルリレー（五年男子）などで一位

第十七回亀田・横越両町村の小学校五校の水泳記録会が八月一日亀田小学校プールで行われました。

この日の記録会には、横越小学校五年、六年の男女五十五名が二十二種目に参加。日頃の練習の成果を十分に発揮し、四種目に一位に入るなど好成績をあげました。

横小児童の記録（三位まで）

六年男子

▽一〇〇㍍自由形
一位石山　剛　一分三八秒三
▽五〇㍍平泳ぎ
二位高橋　和義　四七秒九
▽五〇㍍背泳ぎ
三位羽賀　祥髙　四八秒二

六年女子

▽七五㍍個人メドレー
三位佐藤　美穂一分一九秒二
▽五〇㍍自由形
一位宮嶋　章江　四九秒三
三位物井しずか　五〇秒一
▽二〇〇㍍リレー
二位阿達　美和・石川　智子
牧野　茜・遠藤　里恵　二分三七秒二
三位渡辺　記子・井越　奈緒
坂井　美紀・斉藤　千秋　二分五〇秒〇

五年男子

▽五〇㍍自由形
三位羽賀　庸泰　四二秒三
▽五〇㍍背泳ぎ
二位杉崎　孝吉　五六秒二
▽二〇〇㍍リレー
二位岩田　直樹・石附　拓磨
小野塚直也・羽賀　庸泰　三分〇三秒七

五年男子

▽五〇㍍自由形
二位牧野　茜　一分二九秒七
▽五〇㍍自由形
一位遠藤　里恵　三八秒三
三位石川　智子　三九秒三
三位阿達　美和　三九秒三
▽五〇㍍平泳ぎ
一位宮嶋　章江　四九秒三
三位物井しずか　五〇秒一
▽二〇〇㍍リレー
二位阿達　美和・石川　智子
牧野　茜・遠藤　里恵　二分三七秒二
三位渡辺　記子・井越　奈緒
坂井　美紀・斉藤　千秋　二分五〇秒〇

五年女子

▽五〇㍍自由形
二位藤崎三津子　四二秒〇
▽五〇㍍平泳ぎ
三位二野宮真理　五二秒四
▽二〇〇㍍リレー
一位仁多見孝子・横山　蘭
藤崎三津子・永井　幸子　二分五六秒五
二位市野瀬治美・渡辺　早苗
高橋　仁美・佐藤　涼子　二分五九秒五

灯籠まつり 全国俳句大会で 小林一磨さんが大会賞を受賞

芭蕉「奥の細道」紀行三百年を記念して、灯籠まつり全国俳句大会が七月二十五日、弥彦村で行われ、小林一磨さん（69歳・二本木）が兼題男性の部で大会賞を受賞されました。

小林さんは、青年団活動をやっていた頃から俳句を始め、昭和四十九年頃から本格的に取り組み、これまでに小阿賀吟社（木津）や阿梨の実吟社（二本木）を発足させ、現在では、阿梨の実吟社の会長として活躍されています。

秋田県、大阪府、広島県など県外の愛好家からも多数投句された大会での受賞に、小林さんは「運がよかった」と、謙そんしながらも顔をほころばしていました。

大会賞を受賞した小林さん

謙題作品
前掛も道具の一とつ袋かけ

川の中から阿賀野川を見つめる
～小学生が河川見学を体験～

未来に羽ばたく子供たちに、川の中から見つめてもらい阿賀野川がもたらす多くの恩恵を理解してもらうため、河川見学会が阿賀野川工事事務所主催によって行われました。

今年は七月二十五日・二十六日の二日に分けて、横越村、新津市、京ケ瀬村、水原町から小学生約二百人が参加しました。

大阿賀橋の橋脚工事も見学

子供たちは、横越小学校で阿賀野川の映画を見た後、救命具を付けて乗舟。炎天下のなか、川のところどころに見られる上水道や工業用水などの取水口、農業用水や排水施設、大水から堤防を守るためのブロックや制水護岸などの役割について説明を聞いたり、水質検査の実習を行うなどして新潟市の河川公園に到着しました。昼食後は、東港浄水場で、阿賀野川の水が飲料水になる過程を学びました。

新しい家族 夫婦で子育て　No.18

東京都立大学教授・心理学
詫摩武俊

電車の中の人間像

電車の中や駅のホームでは、いろいろな人を見ることができます。自分自身のことや子供のしつけを考えるのにもいい機会です。あまりジロジロと一人の人を見るのは礼を失することですが、実に多様な人がいるものです。

座席の右側にも左側にもすき間があって、自分がどちらかに動けば、前に立っている人が座れるのに、そのことに気がつかない人がいます。荷物をひざの上、あるいは網棚に置かないで、自分のわきに置いて平然としている人もいます。このごろの電車の座席には、中央の色が変えてあって、そこに一人が座れば右と左に三人ずつ、計七人が座れるものもあるのですが、この配慮もあまり役に立っていません。

次の駅で降りるのでもないのに、入口付近に立っていて乗り降りの客のじゃまになっているのに気がつかない人もいます。気配りの乏しい、感受性のにぶい人です。混んでいるとき、二人分のつり革を独占している人もいます。電車の最後部から乗って、混んでいる車内をかきわけて、前のほうに移動する人もいます。自分の下車する駅のホームの都合なのでしょうが、かきわけられる人はあまりいい気持ちのするものではありません。

スポーツ系の新聞の中には、本来の記事のほかに小説が連載されています。そのかなり露骨な性描写のさし絵が、立っている女子中学生の目の前にきていることに気がつかない人もいます。

地方から上京した青年が驚いたことの一つは、東京では駅で大人が駆けている、ということだったそうです。遅刻しそうだからというのが理由でしょうがぶつけられたり、突き飛ばされる人もたくさんいます。

駅の階段などの狭いところは、前の人と同じ歩調で歩くべきですが、三人ぐらいが並んでおしゃべりしながら

9月は障害者雇用促進月間

新潟公共職業安定所

障害者の雇用にご理解とご協力をお願いいたします。

本年は、全国障害者雇用促進大会が次により新潟市で開催されます。

【全国障害者雇用促進大会】
日時　9月7日㈭
　　午前9時50分～午後4時
会場　新潟県民会館大ホール
内容・障害者雇用優良事業所等の表彰文化講演
　・アトラクション

【障害者雇用促進街頭キャンペーン】
キャンペーン
隊長　水島　新司
隊員　ミスにいがた
日時　9月7日㈭
場所　古町十字路
　　午前11時30分～12時
　　新潟駅前
　　午後1時～1時30分

【障害者の絵画展・パネル展】
日時　9月7日㈭
　　午前10時～午後4時
場所　新潟県民会館
　　展示ホールA・B

県民芸術祭文芸部門 作品募集

○応募できる人
県内在住者（小学校、中学校、高等学校の児童・生徒は除く）

○応募作品
◇小説―四百字詰原稿用紙五十枚以内。
◇詩――四百字詰原稿用紙四枚以内で現代詩。
◇短歌―一人新作五首を一編
◇俳句―一人新作五句を一編
◇川柳―一人新作五句を一編

○応募上の注意
四百字詰原稿用紙に黒インクか黒ボールペン書きとし、一枚目の原稿用紙に応募種目と郵便番号、住所、氏名、性別、年齢、職業、電話番号を記入

○応募締切り
10月7日㈯（消印有効）

○あて先
〒951 新潟市新光町四の一
新潟県教育庁文化行政課とし、封筒表面に「県民芸術祭文芸作品応募原稿」と朱書する。

健康モメ

生活のなかに運動を！

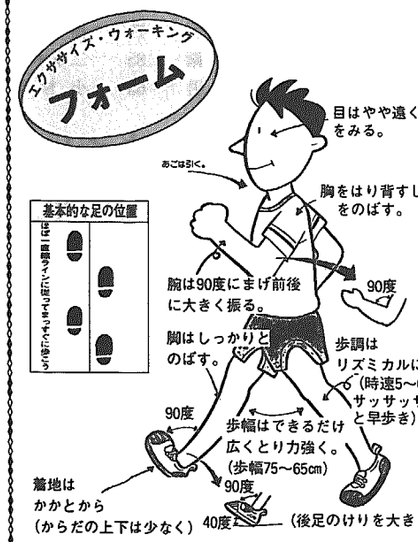
毎日運動をしていますか？運動はストレス解消・成人病の予防、抵抗力を高める等の効果があります。

現代は、よほど意識して体を動かさないと運動不足になってしまいます。労働等では一定の筋肉は使いますが、柔軟性をつけたり心臓や肺の機能を高める効果はあまりありません。そこで、いつでもどこでもできる「ウォーキング」。あなたも歩いてみませんか。

現代人は、普段三千歩くらいしか歩いていません。一日一万歩をめざして歩きましょう。（万歩計をつけてみましょう。）

こんなことに注意
①体調のチェック
②ウォーミングアップ
③無理をしない
④生活にとり入れ、毎日続ける

◎現代人は一日平均どのくらい歩いているか
○会社員で
　バス・電車利用者…七千歩
○会社員で
　マイカー利用者…三千～四千歩
○主婦
　（家の中にいる時）…三千歩



『色盲治療の最前線』

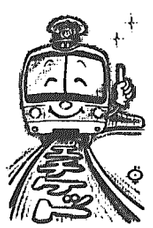
和同ドクターズグループ会長
山田　武敏氏講演会
（体験治療も併催）
◇9月10日㈰
新潟商工会議所（無料）
◇問い合わせ
アイサークル新潟
☎三九一一四九（大越）

動物愛護週間 9月20日～26日

飼うならば責任を持って最後まで

ゆっくりと歩き、迷惑をかけている人もいます。ホームに何々方面と明記してあるのに、何々行きはどっちですかと聞く人もいます。依存性が強く、だれかと一緒でないと行動できない人なのかもしれません。障害のためならば別ですが、自分で表示をみて自分で判断するという自立心を子供のときから身につけたいものです。車内で大きな声で話し、笑う人もまわりの人に不快感を与えることが多いのです。

車内やホームでの礼儀、これは他人に迷惑をかけたり不快感を与えたりしないということですが、親が子供にモデルを示して教えていくもののひとつです。



文芸欄

（公募作品）

俳句

句題　○夏めく　○紫陽花　○風鈴

第一位　間を置いて　鳴れば淋しき　夜の風鈴
（木　津）坪谷いわお

第二位　風鈴が　一つの土産　旅終わる
（木　津）坪谷十九一

第三位　夏めくや　五頭は嶺雲　せり上げて
（木　津）佐藤　志残

第四位　夏めくや　服にこだわる　妊娠妻
（二本木）坂井　美峰

第五位　風鈴の　追伸長き　娘の便り
（二本木）坂井　美峰

第六位　夏めくや　眠り足らざる　こけしの瞳
（木　津）佐藤　志残

第七位　グランドの　ポプラひら〳〵　夏きざす
（二本木）小林　竹生

第八位　風鈴や　髪刈る男　眠らせて
（木　津）今井　天花

第九位　紫陽花や　色に染まりて　傘の中
（二本木）今井　峰雪

第十位　夏めくや　店の売り物　並べ替え
（木　津）加藤　喜秋

県央動物フェスティバル　9月23日 午後1時～3時　五泉市粟島公園（入場無料）