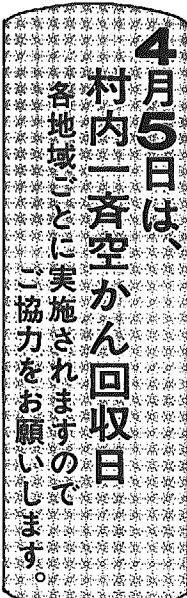
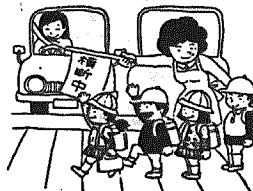




止まろうね!  
見ようね!  
待とうね!



入院中も、漢和辞典、書道用具、篆刻用具一式を病床脇におき、自分を高める努力を怠らなかつた遠藤さんは、昭和六十一年十一月一日、六十の男の生き方に深い感動を覚える。

遠藤左一さんは、自分一身の名利は念頭になく、ひたすら、世のため人のために情熱を燃やし続けた。その六十年の生涯を閉じた。病恨哀れ。

昭和60年国調産業別就業人口割合

	村	県	国
第一次産業	24.4 (1,124人)	14.1	9.3
第二次産業	34.3 (1,585人)	35.7	33.0
第三次産業	41.3 (1,905人)	50.1	57.5

\*国県は分類不能があるため100.0になりません  
横越村の分類不能は1です

## 60年国勢調査（就業人口） 第一回次産業就業者数は 二十年前の三分の一

六十年国勢調査の産業別就業数（六十年十月一日現在）がこのほど発表されました。就業者人口は五年前に比べ〇・八%増の四千六百十五人となりました。産業別就業人口割合はグラフに示す通りですが、第一次産業はこの三十年の間に約三分の一に減少してしまった。農業と言われている新潟県の平均が十四・一%ですか

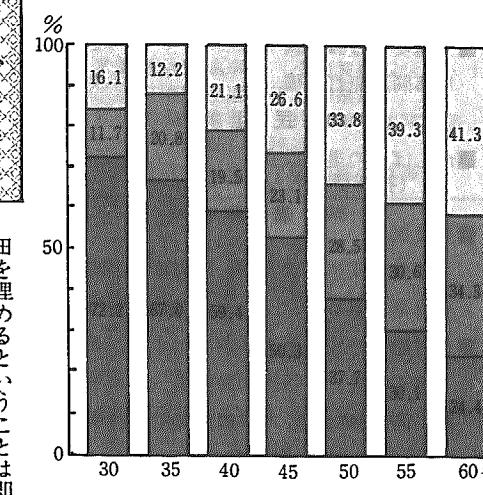
で、約十ポイントも高くや

り農業村であると言えるでし

う。

国、県とともに産業構造の変化に伴い第三次産業の就業割合が増加していますが横越村に於てもこの傾向が今後とも進むものと思われます。

産業別就業人口割合



## 母と子の会話

板垣義雄

ターン一つの操作で、あらゆる悪魔や障害を乗り越えて、勝利の座につくと言うストーリー（筋書き）である。なる程、子供に於ては、主人公があらゆる手段を擧げ、勝利者にのし上がる征服感に魅了されてしまう歴史のくり返しにならないか。

日常のテレビ番組でも、「肉親の殺人」、「通りすがりの殺人」のドラマが、やたらに放映されている。物質欲のため悲痛な犯行をテーマに取り上げて、視聴者の獵奇心を誘うなど許されたものではない。そうしたのが時代の勢いなのでしょう。寂しいと思って結局は諦めるよりもかくないのであって、この歌にはそつした背景の暗い寂しさが感じられる佳作です。

現代の生き方としてそつする現代の生き方としてそつするものが時代の勢いなのでしょう。田を埋めると、吹雪の寒さのためにめから帰つたのでしよう。そ

れが時代の勢いなのでしょう。田を埋めたてて話を進む

田を埋めようという話しが進んでゆくというのです。

第二回啄木祭 記念講演会の「案内」		
会場	横越村公民館	講師
主催	横越村文化協会	元大隊長 塩浦彰先生
日時	4月13日(月)	午後1時30分より
会場	新潟南高等学校	元大隊長、栗屋武氏など女性二名を含む十四名の慰靈巡回団は、大隊の遭遇した激戦面の戦跡を訪れ、数多くの散華した戦友の靈を慰め弔う血

田を埋めると、吹雪の寒さのためにめから帰つたのでしよう。それは田を埋めたてて話を進む坪谷十九一（評）

農業の後継者の少ないとい

うこととは、農村に育つて老人

になった者にとって何とも寂

しい現象ですが、そういう中

で、田を埋めようという話しが進んでゆくというのです。

田を埋めようという話しが進んでゆくというのです。

田を埋めようという話しが進んでゆくというのです。