

有線放送といつても、夜の盛り場などから流れれるリクエスト曲の放送だけではありません。

木崎農協の有線放送は、れつきとした広報活動のひとつとして二十年以上も続いています。

放送番組では、地域の生活に必要な情報や、身近な話題などが提供され、住民のコミュニケーションにも役立っています。

今月号は、この有線放送を皆さんに紹介します。

放送と電話の一役一役



木崎農業協同組合
組合長理事
馬場 徳栄さん

有線の構造は、電話機の中にスピーカーが入っていて、通話と放送が兼用できるんです。だから、加入者同士の通話と広報という点では大変便利で、毎月の使用料もわずか五百円です。

また、地域の学校や公民館などからも直接放送できるようになってます。

最近では、有線テレビ放送をやっている農協もあるんですが。

有線担当の小柳アナウンサーは前に県の有線放送コンクールで優秀賞をもらつたベテランですよ。

最近では、有線放送がスタートしたのは昭和三十七年です。それまでは一部の集落で、お寺の木々に拡声機を取り付けたりして放送していました。

現在の普及台数は、農家・非農家・団体などを全部含めると約一千五百五十台くらいでしようか。

全民参加で ヨミユーテイに一役

こちら木崎の有線放送



農協と家庭を結んで、新鮮な情報を提供するのが有線の特徴。

臨時放送でも効果抜群

有線を担当して六年という管理課の小柳とみ子さんに番組づくりや放送内容などをうかがいました。「放送は朝と昼と夜の三回で、決まった時間に流しています。しかし、火事や水害が発生したとか、子供が迷子になつた時などは臨時の一斉放送をするんです。去年、市議会議員選挙の開票速報を深夜まで実況放送したところ、大変好評でした。

やはり地域の人の身になつて、知りたいことを素早く知らせること

が大事ですね。

定時放送の番組は、木崎農協で毎月発行の広報紙で紹介します。農業指導や保健番組なども、タイミングや実情を見て放送するよう

木崎中学校で新入部員をインタビューする小柳とみ子さん

にしてます。また、地域における行事や催し物、それにどこの家

で今晚お通夜があるといったようなものも案内しているんです。

それから、できるだけ有線に親しんでもらうために、多くの人の声を放送し、地域のミニコミュニケーションも図っています。

例えば、保育園児の誕生日の声とか、カラオケや民謡愛好家、婦人グループの紹介、お年寄りの青春時代の話など幅広くですね。ミュージッククリエストではちょっと気分を変えて“鈴木らん子”と

放送番組表		
5・6月分		
18(金)	健康メモ 知っておきたい 応急手当法	3(日) 学校の窓 木崎中学校（新入部員紹介）
19(土)	ミュージック・メモリー リクエスト・コーナー	4(月) なくしたい 農業事故
20(日)	学校の窓 木崎中学校（新入部員紹介）	5(火) 園だより
21(月)	私の青春時代 下大谷内 佐藤 正さん	6(水) 営農ダイヤル 入荷後における食生活（阿部チ）
22(火)	園だより	7(木) 作文コーナー 横井小学校
23(水)	営農ダイヤル 果樹 新梢管理 (森田)	8(金) 健康メモ 子供の歯の痛み
24(木)	農家の税金はこう改正された！	9(土) ミュージック・メモリー リクエスト・コーナー
25(金)	健康メモ 顧客は健康のバロメーター	10(日) 学校の窓 木崎中学校（新入部員紹介）
26(土)	ミュージック・メモリー リクエスト・コーナー	11(月) 農協を考える 馬場組合長
27(日)	学校の窓 木崎中学校（新入部員紹介）	12(火) 園だより
28(月)	地場産業の利用促進による 食生活の向上	13(水) 営農ダイヤル 二化メイ虫防除 (山口)
29(火)	園だより	14(木) 作文コーナー 横井小学校
30(水)	営農ダイヤル 球根 培養取扱説明 (渕沢)	15(金) 健康メモ 肥満と糖尿病 佐々木総合病院長若月先生
31(木)	グループ紹介 トヤ たのしみ会	16(土) ミュージック・メモリー リクエスト・コーナー
1(金)	健康メモ 農業中の予防 佐々木総合病院長若月先生	17(日) 学校の窓 木崎中学校（新入部員紹介）
2(土)	ミュージック・メモリー リクエスト・コーナー	

本番前に リハーサル



笹山
武田 武さん

「朝の随想」という番組に頼まれて出ました。発音が悪いうえに早口なものですから、本番の前に二、三回練習しました。

でも人がふだんの声で放送され

るのを聞いていると、親しみがあつてみんな有線仲間という感じですね。

部落の寄り合いなんかの時は、いろいろ話題になつたりして、人の元旦の朝、有線で詩吟を放送しました。その時は、家内中が特別め

大好きな曲 リクエスト



木崎中2年
遠藤 恵さん(写真右)
曾我友子さん(写真左)

○ 有線で自分のリクエストした曲がかかるとすごくいい気持ち。

農協の鈴木らん子さんに葉書出し



『鈴木らん子さん』の所へはヤングから色々なリクエストカードが…

興味ある 身近な番組



木崎
高橋八重さん

「お母さん、あす自分たちの学校が有線に出るから聞いて」なんて時々子供から言われるんです。三人の子供がいるので、学校の先生紹介とか、修学旅行に行つた生徒が予定通り旅館に着いたとかいった放送には関心がありますね。いつもは仕事をしながら聞いてるんですけど、興味のある番組が始まつたりすると、ボリュームを上げて、電話の前にきちんと座つたりします。

もっと多くの家に有線が付いたら、便利でいいなあって思います。

○ ペンネーム使つてるのは、本当にお願いします。曲がいつかかか待つて間楽しみです。ペンネームは、家が農業だから“農ちゃん”です。最近のリクエストは、大塚リバーの「人間の駱駝」。カードは今まで十回ぐらい出したみたい。