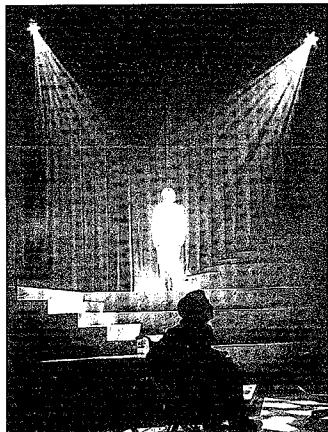


広報

No.837

にいわ

1997.12.4&15 合併号



11月15、16、22、23日の4日間、新津市美術館で新津演劇研究会の公演「BRINK～Altar Candleが揺れる丘～」が開催され、多くの観客が訪れました。

「空間の広さを生かすのに苦心しました」という今回の舞台では、大理石が白く浮かび上がる階段状のアトリウムをステージにして、光と影を巧みに使った演出で、現実と白日夢の交錯する世界を見事に描き出していました。

3年前に演劇好きの素人が集まって結成され、現在高校生から30代前半までの12名からなる同研究会ですが、既存のサークルに入って趣味を楽しむという道を選ばず、あえて何もないところから歩み始めた彼らには、

演劇に対する誰にも負けない熱い思いがみなぎっています。

同研究会は、来年1月24日(土)の「第2回長岡リリック演劇祭」に向けて、新しい仲間を募集しながら、次の一步を踏み出そうとしています。

《今号の主な献立》

- ・行政改革～審議会のあり方を考える～ (2)～(3)
- ・第22回新津市文芸祭奨励賞作品 (4)～(7)
- ・1年のあゆみ (8)
- ・カメラスケッチ (9)

にいわた緑のものがたり98
242

第15回全国都市緑化にいがたフェア 開催まであと4ヶ月

広報にいわは資源保護のため再生紙を利用しています