

新津の 文化財

(15)



ひさかき清水

ひさかき清水は宝徳元年（一四四九）乗山妙本寺の開山以来、寺用として利用されてきました。しかし旧田家村が丘陵地帯より漸次北側平地に発展し、人々が造成されるにつれて人口が増加すると、それまで一般住民用として使用されていた上隣の清水がその需要を賄いきれなくなり、当時の庄屋が寺に懇請し、近隣住民の飲用水として使用させてもらうようになつたと伝えられています。以来その使用者達をもつて清水組合を組織して清水を管理し、昭和三十一年代に上水道が普及するまで利用されていました。



寺用として利用されていた頃の清水は、今よりも小規模な湧水であつたと思われますが、住民用として利用されるようになってからは、留水分部を拡張して周囲を石垣で囲み、雨水を防ぐために屋根を設置するなどの、様々な改良が施されてきました。

妙蓮寺裏手の丘陵地帯には、「ひさかき清水」の上手に一か所、下手にも「昭和清水」と呼ばれる清水が存在していました。「昭和清水」は新聞地の住宅増加に伴い、昭和に入つてから掘られた新しい清水ですが、これらの清水は上水道の普及と共に利用がすれ、または枯渇してしまいました。

しかしこの「ひさかき清水」は現在も常に一定の清澄な水を湧き出しで、真夏に日曜日が続いたとしても決して涸れることはなく、いつでも新鮮な水を汲み取ることができます。そのため近隣住民はもとより、遠方からの人々にも利用されています。

「ひさかき清水」という名前の由来は、この清水裏手の山に古来よりひさかきの老樹があり、枝を大きく張り出し、葉をたくさん繁らせて清水を覆っていたことから、誰からともなく「ひさかき清水」と呼ぶようになりました。しかし同樹は数十年前に枯死してしまい、現在は若木が植樹され、清水の周りに生い茂っています。

市 民 文 芸

阿賀野川の岸壁岩を踏まへ立つ赤松千態の容姿を見せて

三年して花咲き揃へるラベンダー心充すかしばらくの間

諸橋 真次 (金沢町二)
室谷志津 (中野三)

俳句

酔ひざめの欠伸飲込む夜長かな

秋耕の土に匂のなかりけり

川柳 齋藤 太茂津 (古津)

生の味〇一五七が一人占め

電話口一番鶏も仲間入り

佐藤順蔵 (新町三)

菅井政平 (大安寺)

鉄道資料館だより (20)



S-Lの前照灯及び煙室

の結果石炭の燃焼不良をおこして蒸気の騰發を悪くします。これを防止するためには石綿紐パッキンをまわりに使用して気密を保つています。

当館にある煙室戸は九六形式のもの

で、主に米坂線を走っていました。

前照灯は、前方の照明と列車標識をかねてあるもので、探照燈形の箱

内に特殊の形状をしたガラス製の反射鏡を設け、平行の光ができるだけ遠くまで照射できるように工夫してあります。

煙室戸は気密が大事で、気密に締

められないと戸の隙間から外気が進入して煙室の部分真空を破壊し、そ

