

夏の風物詩

春日忠洋(本町三)



夏の風物詩といつても、所変わ

れば、あるいは人によつては、言
う事がさまざまに違つてくるこ
ととは思うが、私にとって夏に欠
かせない行事といえば、やはり新
津夏まつりである。

私が初めて祭りに参加したのは、
小学校の四年生。以後毎年参加し、
今年でもう十五年になる。その間

に新津夏まつりの歴史、伝統とい
つた大それた事は言えないまでも、
どういうものなのか自分なりに考
え、理解してきたつもりである。

私は今、三条市に住んでおり、
新潟、本宮には参加するつもりで、
その日に合わせ新津に帰つて来た。
その時初めて聞かされたのである。
松坂流しが今年は本町通りでなく、
市役所通りで行われたということを
き。

もちろん、新津松坂は新津夏ま
つりとして踊らされているので、市役
所通りで踊るほかにも各町内で盆踊
りをして踊られているので、市役

所通りで踊ることもそれと同様に

考えれば、何ら疑問を持つことは
ない。ただ、新津夏まつりの中の

松坂流しとして考えた時、それは
やはり本町通りで行われるべき
ではないかと私は思う。いや、本
町通りでなくとも駅前通りや新町
通りでもいい。というのは、新津

松坂の唄の中にちゃんと出ている
よう、本来、新津夏まつりとい
うのは新町から一之町にかけての
祭りではないかと思うからである。

せめて、その祭りの中の松坂流し
としてやる以上は、新町から一之
町区内でやつて欲しい。あくま
でも私個人の意見だが。

前に述べたように私はしばらく
新津を離れていたので、今回のよ
うに松坂流しが市役所通りで行わ
れるようになつた過程はわからな
い。本町通りで行うには難しい問
題点が生じたのだろうか。解決可
能な問題であれば解決し、また来
年から伝街で松坂流しをしてもい
たい。伝統の流れであるだけ
に、松坂流しが街から出てしまつ
たことを私は寂しく思う。

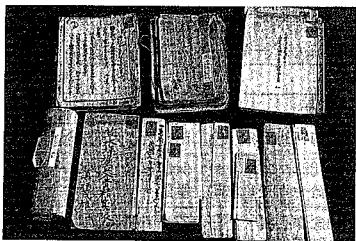
このバトンを中村の新保義則さ
んにリレーします。

新津の文化財(13)

真柄家石油関係資料

市指定文化財(古文書)

昭和53年4月14日指定



柄木家の真柄家に伝わる「真

柄家石油関係資料」は、慶長十

八年(一六二三年)真柄家の相

続(なかから)の発見者の仁兵衛貞

賢(なかから)、明治三年(一九〇〇)

年道三郎(みちさぶろう)に至る真柄家歴代の

石油に関する文書、絵画など

七〇点の記録を保全、収蔵して
きたものです。

新津油田(煮坪)発見以来の
状況と採油技術、産油量増
減の推移などをこれらの資料か
ら知ることができます。新津が
石油産出のピークを迎える前に
ある江戸初期から明治中期に
至る間の近代石油産業発生まで
の経緯全般を知るうえ、真柄
家所有の煮坪とともに、学術的に
もきわめて価値の高いものとな
っています。

吹雪物語 1個100円

ふんわりとしたスポンジに、
塩味のきいたソフトなチーズ
クリアムをサンドしました。

にいつ オーナカヤ

本町2 ☎22-0112

『坂口安吾』静かに眠るゆかりの地新津、郷土銘菓新発売!!

新津銘菓

吹雪物語

.....汽車が新津へついたとき、澄江は思いきって立ち上った。
もう一度ごつそり新潟へ戻つて行こう。そして卓一に一眼会おう。
澄江は駄へ手荷物を預けた。

坂口安吾作 昭和十三年七月 刊行『吹雪物語』より

今月のコーヒー祭り 100g-300円 6・7・8日です。