

● 樹木関係の文化財の指定理由については、次号から掲載する「新津の巨樹・名木」の中で紹介します。

名	称	所有者 (敬称略)
小 泉 蒼 軒 文 庫	一 括	本 間 テ ヨ
本 町 中 世 石 仏	1 体	福 王 寺
大鹿諏訪神社中世石仏	1 体	諏 訪 神 社
盛 岩 寺 中 世 石 仏	3 体	盛 岩 寺
朝日本多家の双芳碑	1 基	本 多 敬 雄
秋葉神社の祈祥碑	1 基	秋 葉 神 社
小戸下組獅子踊り		小 戸 下 組
八 幡 山 遺 跡 群	1 群	新 津 市
ひ さ か き 清 水	1 箇所	妙 本 寺
手 掘 油 井	1 箇所	新 津 市
普 談 寺 の 大 杉	1 本	普 談 寺
小口神明神社の大椗	1 本	神 明 神 社
真柄家の大けやき	1 本	真 柄 慎 平
小戸の大裏白椗	1 本	吉 田 京 助
福王寺の大赤椗	1 本	福 王 寺
小 戸 の 大 花 梨	1 本	大 島 健 一
車 場 の 大 楓	1 本	布 施 次 夫
北 瀉 の 大 讓 葉	1 本	志 田 繁 男
子 成 場 柿	1 本	長 井 周 栄
石 崎 家 の 紅 梅	1 本	石 崎 政 治
犬 四 手 叢 林	1 箇所	佐 久 那 殿 神 社
椿 林	1 箇所	横 木 隆 夫

市教育委員会では、このほど、文化財調査審議会の答申に基づいて、「小泉蒼軒文庫」ほか21件を新津市の文化財に指定しました。これまで指定されていた13件とあわせて、市の文化財は35件となりました。今回指定された文化財と指定理由は、次のとおりです。

小泉蒼軒文庫 371点

「蒼軒文庫」と名付けられた『繙述資料』は、幕末の越後地理学の先駆者小泉蒼軒（寛政九年～明治六年）が、終生の事業として心血を注いだ越佐註編纂の記述が中心をなすものです。内容は地理、歴史、政治、民俗など全般にわたっています。

本町に世石仏
（阿弥陀如来） 1体
本町二丁目の通称小揚小路の奥、新津川西堤防道路わきのお堂の中に、キンカカ地蔵と呼ばれる石仏が安置されています。この地蔵は、現在福王寺の所有で地元的地蔵講の人たちが管理して

の命日に講を開いています。
 おり、毎月二十三日の地藏
 大鹿諏訪神社中世石仏
 (阿弥陀如来) 1体
 大鹿諏訪神社の中世石仏
 は阿弥陀如来を刻んだもの
 で、地蔵様石と呼ばれていま
 す。高さ三十三センチメートル、
 幅二十六センチメートルの御影
 石でできています。安置され
 た由来はわかつていません
 が、昔は、力競べの盛持石
 として使われていました。
 盛岩寺中世石仏
 (阿弥陀如来) 3体
 通称新寺新田盛岩寺境内の
 庚申塔前に、御影石に刻ま
 れた中世の石仏三体が並ん
 でいます。昭和四十三年発
 行の小野田十九著「越後石

化ひとし。 碩・三角(藤
 中高、なで肩)
 朝日本多家の双芳碑
 1基
 朝日本多家の前庭にある
 双芳碑は、本多文明^{ぶんめい}、敬斎^{けいさい}
 父子の顕彰碑です。碑は高
 さ二・八五メートル、幅一・
 三四メートルのどつしりし
 た仙台石でできています。
 そこには明治維新の初めに、
 医学館を設立しようとした
 文明父子の輝かしい業績が
 五十六五文字の漢文で
 刻まれています。
 秋葉神社の祈拝碑^{いのり}
 1基
 祈拝碑は、寛政十一年
 (一七九九年)、桂家五代
 目の成章が建てたもので、

建つており、大きな自然の岩のように見えるこの碑は、高さ二・六メートル、幅一・一メートル。神社の境内に仏堂が混在した神仏習合時代のを示す好資料です。

小戸下組獅子踊り

小戸下組の獅子踊りは、爺面、雄獅子、雌獅子、矢来獅子各一人ずつ四人、八鼓二人、笛二人の合計八人が一組で踊るもので、全部で二十四の踊りからなっています。現在は、「花見の舞い」「我妻下り」「宮上りの舞い」の三つの踊りが、毎年八月の八幡宮の祭礼に保存会の会員によって演じられています。



仏雜記)には、この石仏に
 ついて次のように書かれて
 います。磧・舟肩(顔容明
 瞭中高、いかり厶、碩略
 角型(顔容漠然、薄肉で風
 化ひとし)、磧・三角(顔
 中高、なで厶)
 文章は武藏国吉見郷出身の
 名僧惠禅師が、書は新発
 田藩の石筆大元遠が書い
 たものらしい。秋葉神社拝殿
 後ろの小さな広場の隅に
 建っており、大きな自然の
 岩のように見えるこの碑は、

朝日本多家の前庭にある
双芳碑は、本多文明^{ぶんめい}、敬斎^{けいさい}
1基
一メートル。神社の境内に
高さ二・六メートル、幅一
メートル。双堂が混在した神仏習合時
代を示す好資料です。

父子の顕彰碑です。碑は高さ二・八五メートル、幅一・三四メートルのどっしりした仙台石でできています。

小戸下組獅子踊りは、
小戸下組の獅子踊りは、
爺面、雄獅子、雌獅子、矢

そこには明治維新の初めに
医学館を設立しようとした
文明父子の輝かしい業績が
五百六十五文字の漢文体で
刻まれています。

秋葉神社の祈禱碑
舞い「我妻下り」宮上りの舞いの三つの踊りが、毎年八月の八幡宮の祭礼に保存会の会員によって演じられています。

区 分	個 人	団体(20人以上)
一般(高校生以上)	500(200)円	1人につき 450円 (150)
中 学 生	300(100)円	〃 200円 (50)
小 学 生	200(100)円	〃 100円 (50)
幼 児	無 料	1団体につき 1000円 (250)

()内は庭園のみの入館料です。

石油の世界館の入館料が、4月1日(木)から変わります。新しい入館料は、上の表のとおりです。

また、世界館内で上映しているクリマシアターは、作品入れ替えのため、3月22日(月)から29日(月)まで上映を休みます。4月からの新しいクリマシアターをお楽しみに。

水田営農
活性化

対策がスタート

		平成５年度	平成４年度
市街化区域外	売渡農家	１８．４％	１９．８％
	保有農家	９．０	１０．０
市街化区域内	売渡農家	２８．４	３０．２
	保有農家	１９．０	２０．０

新津市の転作の取組計画

(単位：ヘクタール)

転 作 等 目 標 面 積	転 作 の 取 組 み		
	一 般 転 作	他用途利用米	消費純増策
591.76	387.46	201.10	3.20

平成五年度から水田営農
活性化対策が実施されます。
これは平成四年度まで実施
した水田農業確立対策の実
績を踏まえ、「米づくりと
転作」を適切に組み合わせ
た生産性の高い水田営農の
確立をはかるものです。こ
れを受け、市では関係団体
の協力を得ながら、作付面
積の調整や他用途利用米の
取組みを進めていきます。

転作等目標面積
は約 591 ha

県から新津市に配分され
た転作等目標面積は、前年

[illegible]

ひさかき清水

ひさかき清水は、一乗山、妙本寺境内南端の、田家集落と丘陵が接する崖下にあります。かつて、この清水のわきにひさかきの老樹があったことからひさかき清水と呼ばれました。すでに市の文化財として指定されている「幸清水」「桜清水」とともに、上水道が完備さ

ひさかき清水

田家の熊沢地区に保存されて
 いる手掘り井戸は、明治
 十年頃掘られたものと推定
 され、深さは約二十七メー
 トル。上総掘りや機械掘り
 が行われる以前の石油産業
 史の資料として、帝国石油
 株式会社から市に寄贈され
 ました。

手掘油井 1 箇所

内で_____

- 自 宅 葬 儀
- 會 館 葬 儀
- 貸 花 環



全館冷暖房完備
(株)越後葬祭直営
葬祭 紫雲殿
会館
新津市東町1丁目 ☎(24)8330

お買物、ご用命は市内で

春 彼岸です。

お供えに“フルーツ盛かご”
いろいろ取り揃えました。



フルーツ **やまいし** 本町2(新光商店街)
&ギフト TEL 23-0397

—お買物、ご用命は市内で

耳鼻咽喉科 坂爪医院

平日 午前7:30~12:00 午後2:30~6:00
 木曜 午前休診 午後2:30~6:00
 土曜 午前7:30~12:00
 日曜・祭日・第3土曜日休診
 新津駅前通 TEL (24) 5588

