万一の事故に備えてスポーツ傷害保険を

掛け金は年間百円 早目に加入手続きを

一年間百円の掛け金で、最高五十万円（昨年度は三十万円）まで、事故の状況に応じて保険金が支給される「スポーツ傷害保険」の更新と新規加入の手続きがはじまりました。

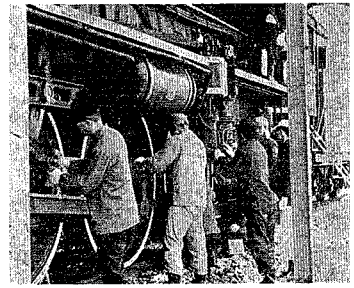
市内のスポーツ活動も春さきから一段と盛んになりますが、最近の傾向として、とくに婦人、成人の場合、ねんざ、アキレスケン切断などの事故がふえています。事前の準備運動を十分実施することも大切ですが、万一の事故に備えて「スポーツ傷害保険」に加入しておくことも必要です。

この保険は十人以上のグループなら誰でも加入することができますから、何らかのスポーツをやっている人、またはこれからはじめる人は、なるべく早目に加入されるようおすすめします。

希望者は教育委員会（社会教育課）へご連絡ください。

一小校庭のSL あなたを待っている

化粧直しにご参加ください



小さなお客さまのゆめをはぐくむSLを念入りに整備する保存会のみなさん

市教育委員会では、三月二十五日（日）午前九時半から一小校庭の保存蒸気機関車の春の清掃整備を実施します。

当日は、清掃終了後SL保存協力会の定期総会もひらかれますので、会員の皆さんはじめ、保存会加入希望のかたも、清掃奉仕を兼ねてぜひご参加ください。

清掃、および保存協力会の定期総会は、晴雨にかかわらず実施されます。

なお集合時間は午前九時半まで、一小校庭（機関車前）です。

春季火災予防運動

…4月1日～7日…

慣れた火に新たな注意

火事と救急車は 119

私の健康法 (12)

脳細胞を働かせる

滝谷町 増山国治

休む暇のないのが健康源という増山さん

〝私の健康法はこれだ〟などといったところで、これを裏づけるものは別にないが、私、先年東京で時実博士の講演をきいて成程なあーと思ったのでまずこれを書いてみる。

年をとって耄碌したとか惚たとかいうのは、頭脳は保護司で、今年で三十二年になるが、なかなか容易な仕事ではない。次から次へと仕事ができて脳細胞の休む暇がない。これが私の健康の源でないかと思っている。

老人は、孤独感におそわれるという。人間やはり暇になると脳細胞が働かなくなるので惚る。孤独も惚から使っても毀れる事はない。脳細胞には安全装置がしてある。この装置というのは、遊ぶことと眠ることである。退屈だというのは、その人の脳細胞に働く意欲がある証拠である…。

私は、それ以来つとめて脳細胞を働かせるようにつとめてきた。私の今の仕事の細胞が働かなくなることだ。人間の頭脳はいくら起るらしい。

私は老人衛生のことはよくわからないが、心理療法のことはいささか興味と関心をもって取り組んでいる関係から〝人間は誰れでも生きようとする力を持っているものだ〟ということを確信している者であるからむやみに医者にかかろうとはしない。人間は、この病気をなおそうとする力が無くなったら、どんな名医にかかったところでなおらない。そうかといって医者にかかる必要はない——と早合点してもらっては困る。それ程精神だけにたよれとはいっていないからである。私は、この先何年生きるかわからないが、よくいう恍惚の人になりたくない。

（七十八歳）

開店二十五周年記念に付き四十八年度中粗品進呈致して居ります。
店主

ママさんの国語教室

—作文について—

指導主事 平野清

○×式のテストとテレビで育った現代っ子は、概して作文が好きでないようです。

作文が嫌いなこどもに、その理由を聞いてみますと、

1作文はめんどうくさい。
2書くことがない。
3じょうずな文章が書けない
4どんな順序で書いたらよいかわからない。
5どんな書き出しをしたらよいかわからない。

など、いろいろな答がはねかえってきます。

1の場合は鉛筆を気軽るに執る習慣をこどもにつけることが大切で、そのためには、

①メモをとらせる。
お使いメモ、電話のメモ、テレビの歌など……
②手紙を書かせる。
親とこどもが、短い手紙を交換し合うなど。
③日記を書かせる。
題材を一つくらいにしぼってまとめさせる。

2の場合は、物事に対し観察力や感受性に乏しいために書く内容が明確に浮かんでこなかったり、書く意欲がわかなかったりすることが、原因として挙げられます。

そのためには、経験したことを、思い出させることが大事です。はじめに、次に、終わりにのような行動の順序やあるいは、時間的な順序によって、詳しく思いおこさせて、それを記述させる。

一方、ものを見る目を育てることです。レパートリーの広い経験をさせるとともに、人の見過ごしがちな些細なことにも、心を動かすような強い感受性を養うことが肝要でしょう。

3の場合は、昔のように主情的、主観的な文章がじょうずな作文だという考えが残っているせいでありませんか。

現在は、自分の考えが、読み手に正確に伝達できることが第一の作文のねらいです。また、生活文、手紙、メモ、日記、感想文、意見文、記録報告、詩……などいろいろな文章形態が、ある程度こなせることも要求されるので、豊かな文芸的なかおりは、そう問題にしなくてよいのではありませんか。

4の場合は、まず「何が」書きたいのか。「だれに」読んでもらうのかということをはっきり認識させてから、かからねばなりません。

その書きたいことを本論として、文の構想を立てさせたらいかがでしょう。

手紙文なら、前文、本文、末文、後づけ。

思考形式の文なら、序論、本論、結論といった形式からはいるのも一つの便法でしょう。

5の場合は、いくつかの文例を示し、よい書き出しを真似ることもよいことだと思われます。

文は、書き手その人のことばで、ほんとうのことを書き表わすことが、こつでしょう

人に読みやすい文字を書くことも基本条件となります。

漢字に対して仮名が七〇%がすっきりするなどのデータもあげられているようです。

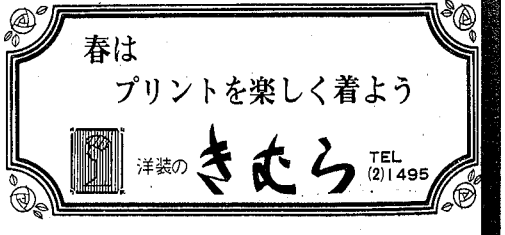
おかあさんが意図的に行動をしてこどもに見せ、それをことばで写生させるのも一つの方法ではないでしょうか。

市立図書館の二月中における主な購入分

▽自動車事故の法律相談 加藤一郎ほか ▽公害の判例 野村好弘 ▽地図のない旅 五木寛之 ▽妻とよばれるための二十八章 草柳大蔵 ▽自我の構図 三浦綾子 ▽化石のひみつ 直良信夫 ▽女を使うコツ 岩江次男 ▽怪物商法 糸山英太郎 ▽人間の罠 曾野綾子 ▽新潟の家づくり 新潟日報社 ▽中国の民話 村松一弥 ▽土の絵 井上靖 ▽美の復讐 三好徹 ▽道三殺しは信長か 八切止夫 ▽無刀の伝 村山知義 ▽十五歳の遺書 アリス・D ▽春の舞踏 三浦哲郎 ▽日本刀の鑑定と鑑賞 常石英明 ▽友情の花輪 清川妙 ▽遠ざかる足音 曾野綾子 ▽消費者の権利 正田彬 ▽大地を駈ける青春上下巻 須崎勝弥 ▽音楽 三島由紀夫 ▽越後歴史散歩 大庭鉄太郎 ▽気になる話（暮しの中の落し穴） 正木英子 ▽航空知識ABC 日本航空広報室 ▽天使たちの広場 エリザベス・スペンサー ▽サラリーマンの現代思考 NHK ▽斎藤道三 土橋治重

このほか多数購入されました。ご利用ください。

篤志に感謝します

寄付

◇社会福祉事業に
新津工業高校一年五組生徒 三二一円
新津山岳会連合会 二、八四四円
横木喜美雄氏（本町三） 一、〇〇〇円
とく名希望 一、〇〇〇円
（一か月間の皆勤手当を…二回目）
笠原ヒロ子さん（本町二） 一、五〇〇円
◇交通遺児救済金の一部に
湯川豊司氏（程島） 一、〇〇〇円
（一円、五円、十円、百円玉に）
七、八三九円