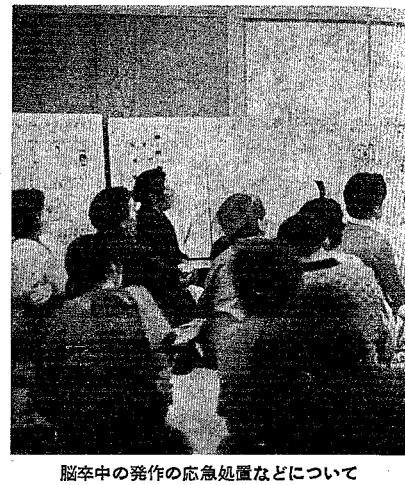
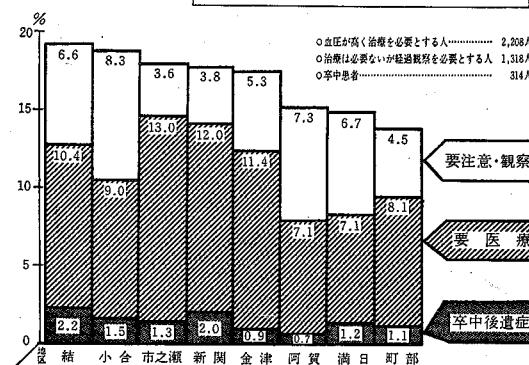


脳卒中、高血圧で治療を必要とする人または生活に注意を必要とする人の割合

地区別にみた35歳以上の対象人員に対する割合



脳卒中の発作の応急処置などについて

このような性格の人は、常に気持  
を平静に保ち、規則正しい生  
活を送ることです。  
脳卒中、高血圧で治療ま  
たは生活に注意を必要とする人  
は別掲のグラフでもわかる  
とおり、中壮年層にたくさん  
おります。にもかかわらずま  
つたく治療を放置している人  
が、当市の受療状況から相当  
数みられるのも、成人病軽視  
がうかがわれる困った現象  
です。

### 進んで受けよう 検診や指導会

自分が管理者

このようなことから市でも  
成人病予防には、全力をあげ  
て重点事業として取り組み、  
循環器検診を行なったり、高  
血圧の早期発見につとめてい  
ます。血圧の高いかたには、  
医師との連携を保ちながら  
受療状況の確認を怠ぎ、場合  
によっては家庭訪問による相  
談援助も行なっています。  
このほか、高血圧者の指導  
会やガン検診など、市民のみ  
なさんから成人病を正しく理  
解してもらいため、定期的に  
行事なっています。

### 冬季固体と大浴 受験スタート!



新津高校2年 山口信弘(漫画クラブ)

高血圧で治療を必要とする人の受療状況 (47.1~12月末現在)

地区	受療中	不規則	未受診
平	74.3	12.6	13.1
町	74.3	12.0	13.7
金	68.1	13.1	18.7
小	80.6	1.9	14.9
新	75.0	16.2	13.2
結	70.6	16.2	13.2
市	46.7	40.0	13.3
之	79.6	13.2	7.1
満	97.0		

\*治療が必要にもかかわらずまったく治療せずに放置している人.....265人  
\*治療が必要にもかかわらず薬のんだりのまなかつたりしている、いわゆる不規則治療者.....255人  
\*規則的受療者.....1,504人

表具  
一ひざ  
鈴木

法規取扱  
法定防火装工事店 本町3番2-2035

73春のファンデーション  
新色発表会 2月28日~3月6日

\*資生堂リップスティック.....9色  
\*資生堂チークカラ.....3色  
\*資生堂ネールエナメル.....3色

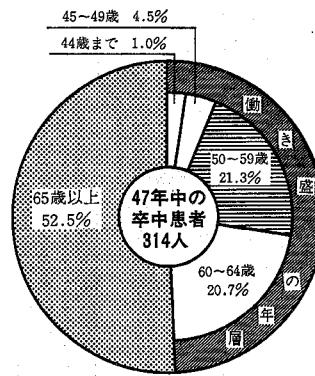
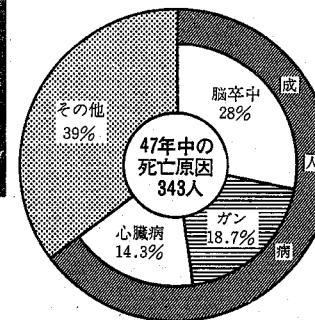
資生堂セイインストア  
マツヤ

第四銀行向い  
北は銀行となり  
建設業登録店

# 長生きの大敵「成人病」

—幼き盛りから多い病気—

症状軽視は禁物です



たらが半数近くもいるという結果がでています。卒中発作を起して死亡の経過をたどる人は、当市では年々減少している傾向にはあるのですが、まだまだ「長生きの最大の敵」脳卒中」といわなければなりません。脳卒中は、高血圧という異常な症状が長く続くと動脈硬化を起し、発作を起しやすいことは事実です。しかし、そのような症状にさらにキッカケが加わる危険性――いうものも知つておかなければならない大切なこととされています。

たとえば、①よくねむれない②ストレス(仕事とや家族関係のストレス、好きな煙草を怠にやめたための精神的なライラ)③急に寒いおもいをする④栄養のかたより(不規則な治療など)のキッカケが誘因となるからです。

成人病は、大きく分けて脳卒中、心臓病などの循環器疾患と「がん」の二つに分けられます。なかでもこの脳卒中や心臓病およびこれに関連のある高血圧症などの循環器疾

患は、寒い冬期間に多く死  
亡していることから、毎年  
一月には、成人病予防週間  
が全国的に展開されています。

成人病は、中壮年層にも  
つとも多い病気で、死因の  
損失は、非常に大きいとい

ので、その社会的、経済的  
のびとに多発しています  
中核となっている年齢階層  
の人びとに多発しています  
半分以上を占める全国的な  
傾向にさえあります。しか  
も、社会的にも家庭的にも

わなければなりません。  
そこで今回は、恐ろしい  
成人病の予防と早期発見を  
みんなですすめるために、  
当市の昨年中における実状  
資料をみながら、その健康  
管理の重要さについていつ  
しょに考えてみたいと思  
います。

成りの予防と早期発見を  
みんなですすめるために、  
当市の昨年中における実状

資料をみながら、その健康  
管理の重要さについていつ  
しょに考えてみたいと思  
います。

マイホームの資金づくりから設計施工まで…

高級木造住宅設計・施工

新潟ハウジング

新潟市役所となり TEL②7151

