

-Since 2000 ~

平成24年2月発行

*



蔵書点検にご協力いただき ありがとうございました

蔵書点検が無事終了し、1月26日からまた通常通り皆様にご利用いた だいております。

毎年点検期間はお休みをいただき、ご不便をおかけいたしますが、ど滲 うぞ、ご理解をお願いいたします。 点検では、白根図書館の蔵書約 12 万冊の資料のバーコードを | 冊ずつ読み取り、所蔵状態等を確認いた しました。また、期間中にソファのクリーニングや検索用パソコン台 の入れ替えを行い、時計を館内奥にもうひとつ設置しました。 リフレッシュした図書館で、一層利用しやすく、

皆様のお手元に素敵な本をお届けできるように 努めてまいりたいと思います。

毎月行なっていた雑誌のリサイクルを 新年度4月からお休みいたします。

白根図書館では、これまで雑誌の保存期間を概ね 6 カ月とし、毎月りサイクルを行なっ てきました。しかし、新潟市立図書館のサービスの統一により、雑誌は原則 2 年間保 存することになりました。そのため、平成 24 年度4月から雑誌のリサイクルをお休み いたしますので、ご了承ください。

💥 新潟市立図書館では 約 550 タイトルの雑誌を所蔵しています。 白根図書館にないも のも予約で取り寄せることができますので、ご利用ください。 ご不明の点がありまし たら、お気軽に職員までお問い合わせください。



冬本番。寒い日は、暖かな図書館で 楽しい読書のひとときを。

雨や雪で本をぬらさないように(この時期は 特に)ご配慮をお願いいたします。



平成24年1月 15 $\widehat{\exists}$ 午後2時

【参加者】4名 へっ デンン作

石井 桃子訳

(岩波書店)

加者の感想から

印象に残っている。 を繰り返し見たので、そちらのイメージが強く **『クマのプーさん』といえば、まずディズニー** 絵が思い浮かぶ。子どもと一緒に何度も映像

たり、 児童文学というものに今まで触れる機会がなく プーさんの原作は家にあるのだが、積読状態に 原作の方の挿絵を見ると、こちらも味があって なっていた。キャラクターはもちろん知ってい プーさんのことも知らなかった。可愛らしかっ るのだが、こういう機会があって初めて読んだ。 ディズニーとしてのオリジナリティを感じる。 面白かったり、子どもが読むのにはとて ディズニーの絵はアメリカ化されていて

·フランスの歴史研究者アリエスの書いた『<子供 ることが可能だっただろうか。近代以降になっ もなかった当時、こういう物語が書かれ読まれ も恵まれておらず、現在のような学校教育制度 供観は現代とは大きく異なっていた。生活環境 〉の誕生』という本にもあるように、中世の子 なったかと思うと感慨深い。 て、こういう児童文学を子供が楽しめるように

分である。

もいいと思う。

新しい世界を発見したような気

本っておいてありましたか?」 児童向け小説を読んだ人など様々。 よってやはり環境が違う? →全然なかったという人や、 子供のころって家や学校にこういう 比較的最近の 世代に

原文の英語では言葉遊びや韻を踏んでいてわ プーさんが11時になると何かちょっとつまん と感じた。石井桃子さんの訳はとても読みや きるように、上手く翻訳しているんだろうな かりづらそうなところを、子どもにも理解で かに、イギリスらしさを感じた。 だりするとか、ハリエニシダの描写であると

クマは児童文学や絵本の素材になりやすい。 すい。 品にしやすいのだろうか? のんびりとして、とぼけているイメージが作 ボンド『くまのパディントン』を思い出した。 神沢利子『くまの子ウーフ』や、マイケル・

)登場人物(動物?)たちは決してポジティブ かもしれない。 なって、現代でも受ける要因となっているの だが、そこがいわゆる「癒し系」的な要素と なキャラクターばかりではなく、欠点も多い。

クリストファー・ロビンのモデルとなった、 うである。そちらは息子ミルンの自伝『クマ 作者ミルンの息子クリストファー・ミルンは のプーさんと魔法の森』(クリストファー・ミ 父親とこの作品に複雑な思いを抱いていたよ 岩波書店、 1977) に詳しい。





の読書 会 2月 1 9 B (日) 14:00~



(田村)

あいつ

は本気だよ。俺たちの仇の息 「兄貴、

惨殺された両親の仇討ち を流星に誓 いあ -彼らが仕掛けた復讐計画の最大 の誤算は、妹 った。息も 5 つかせぬ展開 、張り巡 さ 真相、涙がと まらないラスト。東野圭吾の世界を てみませんか?





エヴァが目ざめるときーEvaー

ピーター・ディッキンソン作(徳間書店)1994年

そこはシェーパーという仮想<mark>現実に</mark>支配された近未来の世界。地上百数<mark>十階の都市に人</mark>々がひしめ き、エネルギーは枯渇し、人類が世界中にあふれかえるにつれて、都市や耕作地用の土地が次々に必要 になり、その結果野生動物のほとんどが絶滅した。そんな世界に暮らすエヴァは、黒く長い髪と青い目 の美しい少女。チンパンジーを保護・研究する学者であるパパと福祉事業に携わるママの自慢の娘だっ た。しかし交通事故に遭い、200 日を超える昏睡からようやく目ざめたとき、エヴァは鏡の中にもう一 人の自分を見出す。

『ニューロン記憶理論』の実験により、記憶だけを別の脳に移し替えられたエヴァ。『ニューロン記憶 理論』とはニューロン(神経細胞)に記録された個々の人間のパターンを、適切な処置と「空」の脳を 与えられれば、その脳を説得してもう一度同じ過程を再現できるという、この本の中での設定だ。しか し、脳がそんな簡単なものではないことは我々でも知っている。それでもエヴァの入り込んだ器が本当 に空っぽであったならば、エヴァもそんなに苦労しなかったかもしれない。でも個々の記憶が消えて も、その下に埋もれていた「種」としての記憶は残っており、そこからエヴァの苦悩が始まる。エヴァ が夢に見る森のイメージは、自分自身の記憶か、それとももう一人の自分の無意識か。

宇宙開発にも倦んでしまった人類衰亡の時代に、ただ一人の「新しい存在」として目ざめてゆく少女 を描く、実力派作家の異色のサイエンス・フィクション。 (石田)







路線バスの現場で描いた「売れる」輸送サービス 勝 空見/著 文芸社



バス会社から鉄道会社に転職した著者が、事 業者を主体にした「路線バスで稼ぐための考 え方」を紹介。

事業者だけでなく路線バスがすべての人の乗 り物となるように期待が込められた1冊。

関心があるないに関わらず今の公共交通の現 状を知ってちょっと考えてみませんか。



『地域で守ろう!鉄道・バス』 風内 重人/著 学芸出版社

南区は、軌道系公共交通がなく、路線バスなど により区民の生活交通を 確保していますが、運 行の利便性向上や交通空白地区の解消など、課 題が沢山あります。

これらを改善するため、南区役所庁内で公共交 通検討ワーキンググループを発足し、現在は、 区バスの運行改善の検討を行っています。ま た、南区自治協議会でも、 公共交通検討部会を 発足し、南区公共交通全般の課題について検討 を行っており、今後は、他市の公共交通成功事 例について視察を行い、南区に適した交通施策 を模索していきます。公共交通の充実のために は、区民の皆さんの利用が必要不可欠ですの で、機会があれば是非ご利用ください。





問い合わせ:南区役所地域課企画係



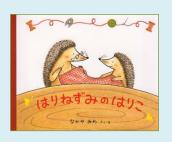


はりねずみのはりこはいつもおばあさんの仕事のお手伝いをしています。お ばあさんは森のようふくやさん。おばあさんの作るすてきな服を見るたびに はりこは着てみたくてたまりません。けれども背中のはりがじゃまをして服 をやぶいてしまうのです。おしゃれをしたいはりこのために森のみんながア イデアを出してくれるのですが・・・。

ひつじのモコやきじのジッキー。森のなかまたちとはりこのやりとりがかわ いらしく,思わず微笑んでしまいます。

おばあさんからはりこへの愛情こもったプレゼントにも注覚です。

1 6cm×21cm と小型の絵本。 ぜひ親子で寄り添って 読んで みてください。(三富)



なかや みわ さく・え

福音館書店





今月の展示架







雪に関する本を いろいろ集めました。



雪は天からの手紙である 雪を見てどんなふうに感じますか 雪国に生まれ、雪の研究を続けた 科学者中谷宇吉郎博士の言葉です 意味深い言葉ですね。 みなさんは





次郎を眠らせ、次郎の屋根に雪ふりつむ





3/7 までの行事



おはなしのじかん 毎週土曜日

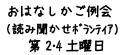
絵本のよみかたり 14:10~ ストーリーテリンク゛ 14:30~

2月19日(日)

読書会(ハー42)14:00~

3月6日(火)

ブックスタート (南区) 1 歳誕生歯科健診会場



2/11 (11-41) 10:00~ 2/25 (N-41) 10:00~

2月25日(土)

雑誌リサイクル 10:00~ (3月をもって休止します)



ブックバスは冬の間(12.1.2月)お休み、 3月1日から運行再開です。

★ブックバスで借りた本を白根図書館や 資 🖂 🖂 🖂

他の新潟市立図書館に返してもOKです。



10:15~10:35

児童限定

3/1

3/1

1月の来館者数……… 9,041人

茨曽根小学校

大鷲小学校

木B











