

新津図書館創立90周年を迎えて 館長 松原 伸直

新津図書館は大正14年10月1日創立で、平成27年10月1日が90周年目となります。当時はまだ県内の図書館は少なく貴重な存在であったと思われます。初代の新津図書館は木造の暖かみのある建物で、ここで多くの市民が書物に親しみ、勉学に励んでいたはずです。新津図書館には、貴重な郷土資料が数多くあり、県外からも調べにやってくる方もいらっしゃいます。

その基礎を作ったのは、1951年から20年館長を務めた青木一良です。青木館長は『地域図書館活動』という自著の中で郷土資料の整備と活用を説いています。この青木館長がいた頃の新津図書館の活動は活発で県内はもちろん全国的にも知られていたようで日本図書館協会の調査グループが訪れたこともあったようです。

私たち後輩も新津図書館のルーツを探りつつ,今後は100周年に 向けた活動を続けてまいりたいと思っています。

目次 (もくじ)

★新津図書館創立90周年を迎えて	P1		
★蔵書点検を行いました			
★こんな疑問にもお答えします	P2		
★新津図書館協議会のお知らせ			
★図書館シアターのお知らせ	P3		
★おすすめの子どもの本	15		
★おすすめの大人の本	P4		
★よみきかせスケジュール	T ' +		



←最初に開館した 新津図書館の建物です。 2014年7月に開館した 現在の建物(写真下)は 3代目に当たります。



蔵書点検を行いました

新津図書館では2月3日(水)~2月10日(水)の間、蔵書点検のため休館させて頂きました。休館へのご理解とご協力ありがとうございました。



←1点1点資料のバーコードをなぞって 蔵書の確認を行いました。



新津図書館で所蔵している古文書類の曝書も→ 行いました。

第2回図書館協議会を開催します

日時:平成28年3月2日(水)

午前10時~12時

場所:新津図書館 2階 研修室

傍聴者定員:5人

申込: 当日直接会場へお越しください。

午前9時30分から先着順で受付を行い、受付開始時に定員を超えていた場合は

抽選になります。

問い合わせ先:

新潟市立新津図書館 電話 0250-22-0097

FAX 0250-21-1046

Eメール niitsu.cl@city.niigata.lg.jp

新津図書館では、第2回図書館協議会を開催いたします。一般の方も傍聴することが出来ます。図書館の運営に興味のある方のご傍聴をお待ちしております。また、会議の概要は「新潟市の図書館」ホームページ (http://www.niigatacitylib.jp/) に後日掲載いたします。

図書館では、こんな疑問にも お答えします

レファレンスカウンターに寄せられたレファレンス(調査相談)の一部を紹介します。

Q:ハーブティーについての本を探していますが、

「くらし」や「花と緑」のコーナーに見当たりません。

A:ハーブティーは漢方と同じ薬学に分類される為、通常の一般書のコーナー(OPACでは「開架」)に置いてあります。

料理の本でも、食べる対象等によっては「くらし」のコーナーにないものもあります。

図書館シアターを開催します

日時 ○平成28年3月19日(土)•3月20日(日) 午前10時~12時

> ○平成28年3月24日(木) 午後2時~午後4時

場所 新津図書館2階研修室

対象・定員 18歳以上・先着50名

申込 不要です。当日会場にお越しください。

内容 ○3月19日(土) 晚春(小津安二郎監督作品)108分

○3月20日(日) ローマの休日(オードリー・ヘップバーン主演)118分

○3月24日(木) 恋谷橋(主な出演者:上原多香子、松方弘樹)113分



おすすめの子どもの本



★物語★

『めいちゃんの500円玉』

なかがわ ちひろ/作・絵

アリス館 2015年



★絵本★

『くじらさんの一た一 めならえんやこーら』

内田 麟太郎/作 山村 浩二/絵

鈴木出版 2015年



★ティーンズ★

『戦火の馬』

マイケル・モー パーゴ/著 佐藤 見果夢/訳

評論社 2012年

ある日道ばたで500玉をひろっためいちゃん。交ばんに届けようとしましたが、とつぜん500円玉が「おれ様を使って好きなものを買えばいい」としゃべりだしました!何が買えるのか、なやむめいちゃんでしたが、さいごに500円玉とひきかえに手にしたものは何だったのでしょうか。いろんなおみせの人たちとおはなししたり、しゃべる500円玉との会話のやりとりが楽しいお話です。(高橋)

氷山の上にたくさんの動物と大きなくじらさんが乗っていまるのいます。一度やってみたかった事があるのかために、たくさんの動物と方さんのために、たくなんでいたが協力してくれたしていると、いったいもさんがやっているがした。最後にいったいできました。最後にいったいでは、いったい何だったのでいたが、(松本)

この物語はジョーイという馬が語り手となっています。ジョーイはイギリスのある農場で農耕馬として飼われていましたが、恵まれた体躯や人々の思惑から、第一次大戦の戦場へと連れ出されます。長きに渡る戦争で、ジョーイは様々な人々とといますが、戦火の中の人間にとって馬はただの動物ではなく、心通わってきます。戦争の犠牲になった多での馬たちに祈りを捧げたくなる本です。(小越)





『生きて帰ってきた男―ある日本兵の戦争と戦後』 小熊英二/著 岩波書店 2015年

戦後70年が経過し戦争体験者が少なくなった。戦争体験記は終戦や日本への帰還で終ることが多いが、この本は戦時だけでなく戦前・戦後も含めた一市民の生涯が描かれている。市井の人であった著者の父が戦争の時代

をどう生きていったかが時代背景も含め克明に描かれている。社会歴史学者である著者の父親への聞き取りによるものであるが、まさに面目躍如である。本書には、新潟での暮らしがあちこちに登場するので、親しみもあり読みごたえもある。 (松原)

Rocure Ricture 『「調べる」論』 木村 俊介/著

NHK出版 2015年

本書はそのタイトルから、何をどのように調べるかを論じたものかと思いきや、そうではありません。調べの意味は、その結果や発見を「誰にどう伝えるか」にあると

いう観点から、著者が各界で活躍する20人に行ったインタビューがまとめられています。調べ の内容や対象は違っても、話者たちの妥協しない調査姿勢、そして「伝えたい、伝えよう」と試 行錯誤をしながらも創意工夫する情熱が伝わってきます。 (金塚)



『誤解だらけの日本美術』 小林 泰三/著 光文社新書 2015年 日本古来の芸術品の落ち着いた色彩とそこから感じる「わび・さび」の感覚は、実は色褪せたからこそ感じられるものだったのかもしれません。 本書では、尾形光琳の「風神雷神図」など有名な

美術品を作られた当時の色彩で復元させることを通して、 日本古来の美術品の見方を探っています。美術品を鮮やかに復元させるまでの試行錯誤など、コンピュータの技術面でも楽しめる一冊です。 (松本)

よみきかせスケジュール(3月、4月)

イベント	場所	対 象	曜日・時間	開 催 日
おはなしのじかん	新津図書館	幼児以上	毎週火曜日	3月1日、8日、15日、22日、29日 4月5日、12日、19日、26日
ちいさいこの よみきかせ	新津図書館	乳幼児	毎週火曜日	3月1日、8日、15日、22日、29日 4月5日、12日、19日、26日
ボランティアによる よみきかせ	新津図書館	幼児以上	毎週土曜日 14:00 (第5土曜はナシ)	3月······5日、12日、19日、26日 4月······2日、9日、16日、23日
おはなしのじかん	荻川地区図書室	幼児以上	毎週土曜日 10:30	3月······26日 4月······2日、9日、16日、23日
ボランティアによる よみきかせ	金津地区図書室	幼児以上	毎月第1土曜日 13:30	3月······5日 4月······2日
おはなしのせかいへ	小須戸地区図書室	幼児以上	毎月第3土曜日 10:30	3月······19日 4月······16日

荻川地区図書室……火~木、土、日、祝 開室 荻川コミュニティセンター内 (新津図書館へ 0250-22-0097) 金津地区図書室……火~木、土、日 開室 金津地区コミュニティセンター内(新津図書館へ 0250-22-0097)

小須戸地区図書室……月~木、土、日(第2、第4木曜日は休室) 開室 小須戸まちづくりセンター内

(新津図書館へ 0250-22-0097)

