

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|----|----------------------|---------|------------------------|-------|---------------|----|------------|-----|------|
| 1 | 江南区誕生10周年記念式典 | | 新潟市江南区 | | 1413100001848 | D | 090 コ | ☆ | 郷土 |
| 2 | 江南区誕生10周年記念式典 | | 新潟市江南区 | | 1413100001857 | D | 090 コ | ☆ | 郷土 |
| 3 | 直り山伊弉夜神楽 | 大江山NO.1 | 新潟市江南区 | | 1413100001712 | D | 090 コ | ☆ | 郷土 |
| 4 | 袋津灯籠押し | 亀田NO.1 | 新潟市江南区 | | 1413100001570 | D | 090 コ 1 | ☆ | 郷土 |
| 5 | 山の下神楽舞 | 亀田NO.2 | 新潟市江南区 | | 1413100001580 | D | 090 コ 2 | ☆ | 郷土 |
| 6 | 日水神楽 | 亀田NO.3 | 新潟市江南区 | | 1413100001599 | D | 090 コ 3 | ☆ | 郷土 |
| 7 | 鶴/子神楽 | 亀田NO.4 | 新潟市江南区 | | 1413100001605 | D | 090 コ 4 | ☆ | 郷土 |
| 8 | 所島百八灯 | 亀田NO.5 | 新潟市江南区 | | 1413100001614 | D | 090 コ 5 | ☆ | 郷土 |
| 9 | 亀田大岩万燈 | 亀田NO.6 | 新潟市江南区 | | 1413100001623 | D | 090 コ 6 | ☆ | 郷土 |
| 10 | 船戸山神楽 | 亀田NO.7 | 新潟市江南区 | | 1413100001632 | D | 090 コ 7 | ☆ | 郷土 |
| 11 | 亀田諏訪社太々神楽舞奉納 | 亀田NO.8 | 新潟市江南区 | | 1413100001641 | D | 090 コ 8 | ☆ | 郷土 |
| 12 | 亀田甚句 | 亀田NO.9 | 新潟市江南区 | | 1413100001650 | D | 090 コ 9 | ☆ | 郷土 |
| 13 | 天野甚句 | 曾野木NO.1 | 新潟市江南区 | | 1413100001703 | D | 090 コ | ☆ | 郷土 |
| 14 | 横越神社奉納神楽 | 横越NO.1 | 新潟市江南区 | | 1413100001463 | D | 090 コ 1 | ☆ | 郷土 |
| 15 | 横越神社奉納神楽 | 横越NO.2 | 新潟市江南区 | | 1413100001472 | D | 090 コ 2 | ☆ | 郷土 |
| 16 | 横越神社奉納神楽 | 横越NO.3 | 新潟市江南区 | | 1413100001481 | D | 090 コ 3 | ☆ | 郷土 |
| 17 | 沢海神社 | 横越NO.4 | 新潟市江南区 | | 1413100001490 | D | 090 コ 4 | ☆ | 郷土 |
| 18 | 大栄寺 | 横越NO.5 | 新潟市江南区 | | 1413100001507 | D | 090 コ 5 | ☆ | 郷土 |
| 19 | 法幢寺 | 横越NO.6 | 新潟市江南区 | | 1413100001516 | D | 090 コ 6 | ☆ | 郷土 |
| 20 | 光明院 | 横越NO.7 | 新潟市江南区 | | 1413100001525 | D | 090 コ 7 | ☆ | 郷土 |
| 21 | 胞姫神御祭 | 横越NO.8 | 新潟市江南区 | | 1413100001534 | D | 090 コ 8 | ☆ | 郷土 |
| 22 | 川根谷内獅子舞 | 横越NO.9 | 新潟市江南区 | | 1413100001543 | D | 090 コ 9 | ☆ | 郷土 |
| 23 | 木津棧俵神楽 | 横越NO.10 | 新潟市江南区 | | 1413100001552 | D | 090 コ 10 | ☆ | 郷土 |
| 24 | 七面様の宵宮祭り | 横越NO.11 | 新潟市江南区 | | 1413100001561 | D | 090 コ 11 | ☆ | 郷土 |
| 25 | 酒屋まつり | 両川NO.1 | 新潟市江南区 | | 1413100001660 | D | 090 コ 1 | ☆ | 郷土 |
| 26 | 酒屋松坂 | 両川NO.2 | 新潟市江南区 | | 1413100001679 | D | 090 コ 2 | ☆ | 郷土 |
| 27 | 酒屋木遣 | 両川NO.3 | 新潟市江南区 | | 1413100001688 | D | 090 コ 3 | ☆ | 郷土 |
| 28 | 嘉瀬神楽 | 両川NO.4 | 新潟市江南区 | | 1413100001697 | D | 090 コ 4 | ☆ | 郷土 |
| 29 | 新にいがた市紀行 2013年度版 第1部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000528 | D | 090 シ 13-1 | ☆ | 郷土 |
| 30 | 新にいがた市紀行 2013年度版 第2部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000537 | D | 090 シ 13-2 | ☆ | 郷土 |
| 31 | 新にいがた市紀行 2013年度版 第3部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000546 | D | 090 シ 13-3 | ☆ | 郷土 |
| 32 | 新にいがた市紀行 2013年度版 第4部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000555 | D | 090 シ 13-4 | ☆ | 郷土 |
| 33 | 新にいがた市紀行 2013年度版 第5部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000564 | D | 090 シ 13-5 | ☆ | 郷土 |
| 34 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第1部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000608 | D | 090 シ 14-1 | ☆ | 郷土 |
| 35 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第2部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000671 | D | 090 シ 14-2 | ☆ | 郷土 |
| 36 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第3部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000680 | D | 090 シ 14-3 | ☆ | 郷土 |
| 37 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第4部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000798 | D | 090 シ 14-4 | ☆ | 郷土 |
| 38 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第5部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000804 | D | 090 シ 14-5 | ☆ | 郷土 |

亀田図書館DVD一覧（全資料）

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|----|-----------------------|----|------------------------|-------|---------------|----|-------------|-----|------|
| 39 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第6部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000813 | D | 090 シ 14-6 | ☆ | 郷土 |
| 40 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第7部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000822 | D | 090 シ 14-7 | ☆ | 郷土 |
| 41 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第8部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000831 | D | 090 シ 14-8 | ☆ | 郷土 |
| 42 | 新にいがた市紀行 2014年度版 第9部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000840 | D | 090 シ 14-9 | ☆ | 郷土 |
| 43 | 新にいがた市紀行 2015年度版 第1部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000850 | D | 090 シ 15-1 | ☆ | 郷土 |
| 44 | 新にいがた市紀行 2015年度版 第2部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000869 | D | 090 シ 15-2 | ☆ | 郷土 |
| 45 | 新にいがた市紀行 2015年度版 第3部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000878 | D | 090 シ 15-3 | ☆ | 郷土 |
| 46 | 新にいがた市紀行 2015年度版 第4部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000902 | D | 090 シ 15-4 | ☆ | 郷土 |
| 47 | 新にいがた市紀行 2015年度版 第5部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000911 | D | 090 シ 15-5 | ☆ | 郷土 |
| 48 | 新にいがた市紀行 2015年度版 第6部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000920 | D | 090 シ 15-6 | ☆ | 郷土 |
| 49 | 新にいがた市紀行 2015年度版 第7部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000930 | D | 090 シ 15-7 | ☆ | 郷土 |
| 50 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第1部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001310 | D | 090 シ 16-1 | ☆ | 郷土 |
| 51 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第2部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001300 | D | 090 シ 16-2 | ☆ | 郷土 |
| 52 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第3部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001329 | D | 090 シ 16-3 | ☆ | 郷土 |
| 53 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第4部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001356 | D | 090 シ 16-4 | ☆ | 郷土 |
| 54 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第5部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001374 | D | 090 シ 16-5 | ☆ | 郷土 |
| 55 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第6部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001365 | D | 090 シ 16-6 | ☆ | 郷土 |
| 56 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第7部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001392 | D | 090 シ 16-7 | ☆ | 郷土 |
| 57 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第8部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001409 | D | 090 シ 16-8 | ☆ | 郷土 |
| 58 | 新にいがた市紀行 2016年度版 第9部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001418 | D | 090 シ 16-9 | ☆ | 郷土 |
| 59 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第10部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001893 | D | 090 シ 17-10 | ☆ | 郷土 |
| 60 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第11部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001900 | D | 090 シ 17-11 | ☆ | 郷土 |
| 61 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第1部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001721 | D | 090 シ 17-1 | ☆ | 郷土 |
| 62 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第2部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001730 | D | 090 シ 17-2 | ☆ | 郷土 |
| 63 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第3部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001740 | D | 090 シ 17-3 | ☆ | 郷土 |
| 64 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第4部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001768 | D | 090 シ 17-4 | ☆ | 郷土 |
| 65 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第5部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001777 | D | 090 シ 17-5 | ☆ | 郷土 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|----------------------|-----|------------------------|-------|---------------|----|------------|-----|------|
| 66 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第6部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001786 | D | 090 シ 17-6 | ☆ | 郷土 |
| 67 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第7部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001810 | D | 090 シ 17-7 | ☆ | 郷土 |
| 68 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第8部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001820 | D | 090 シ 17-8 | ☆ | 郷土 |
| 69 | 新にいがた市紀行 2017年度版 第9部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100001884 | D | 090 シ 17-9 | ☆ | 郷土 |
| 70 | 新にいがた市紀行 2011年度版 第1部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000484 | D | 090 シ 11-1 | ☆ | 郷土 |
| 71 | 新にいがた市紀行 2011年度版 第2部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000493 | D | 090 シ 11-2 | ☆ | 郷土 |
| 72 | 新にいがた市紀行 2011年度版 第3部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000500 | D | 090 シ 11-3 | ☆ | 郷土 |
| 73 | 新にいがた市紀行 2011年度版 第4部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000519 | D | 090 シ 11-4 | ☆ | 郷土 |
| 74 | 新にいがた市紀行 2012年度版 第1部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000475 | D | 090 シ 12-1 | ☆ | 郷土 |
| 75 | 新にいがた市紀行 2012年度版 第2部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000223 | D | 090 シ 12-2 | ☆ | 郷土 |
| 76 | 新にいがた市紀行 2012年度版 第3部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000232 | D | 090 シ 12-3 | ☆ | 郷土 |
| 77 | 新にいがた市紀行 2012年度版 第4部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000241 | D | 090 シ 12-4 | ☆ | 郷土 |
| 78 | 新にいがた市紀行 2012年度版 第5部 | | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000250 | D | 090 シ 12-5 | ☆ | 郷土 |
| 79 | 神楽 | 第1巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100000967 | D | 090 ニ 1 | ☆ | 郷土 |
| 80 | 神楽 | 第2巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100000976 | D | 090 ニ 2 | ☆ | 郷土 |
| 81 | 神楽 | 第3巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100000985 | D | 090 ニ 3 | ☆ | 郷土 |
| 82 | 神楽 | 第4巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100000994 | D | 090 ニ 4 | ☆ | 郷土 |
| 83 | 神楽 | 第5巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001006 | D | 090 ニ 5 | ☆ | 郷土 |
| 84 | 神楽 | 第6巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001015 | D | 090 ニ 6 | ☆ | 郷土 |
| 85 | 神楽 | 第7巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001024 | D | 090 ニ 7 | ☆ | 郷土 |
| 86 | 神楽 | 第8巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001033 | D | 090 ニ 8 | ☆ | 郷土 |
| 87 | 神楽 | 第9巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001042 | D | 090 ニ 9 | ☆ | 郷土 |
| 88 | 酒造り | | 新潟市文化政策課 | | 1413100001187 | D | 090 ニ | ☆ | 郷土 |
| 89 | 新潟漆器 | 第1巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001196 | D | 090 ニ 1 | ☆ | 郷土 |
| 90 | 新潟漆器 | 第2巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001202 | D | 090 ニ 2 | ☆ | 郷土 |
| 91 | 新潟のまつり | 第1巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001051 | D | 090 ニ 1 | ☆ | 郷土 |
| 92 | 新潟のまつり | 第2巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001060 | D | 090 ニ 2 | ☆ | 郷土 |
| 93 | 新潟のまつり | 第3巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001070 | D | 090 ニ 3 | ☆ | 郷土 |
| 94 | 新潟仏壇 | 第1巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001104 | D | 090 ニ 1 | ☆ | 郷土 |
| 95 | 新潟仏壇 | 第2巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001113 | D | 090 ニ 2 | ☆ | 郷土 |
| 96 | 新潟仏壇 | 第3巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001122 | D | 090 ニ 3 | ☆ | 郷土 |
| 97 | 西港にぎわい物語2015 | 前編 | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000887 | D | 090 ニ 1 | ☆ | 郷土 |
| 98 | 西港にぎわい物語2015 | 後編 | 新にいがた市紀行製作実行委員会 /制作 | | 1413100000896 | D | 090 ニ 2 | ☆ | 郷土 |
| 99 | 古町芸妓 | 第1巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001089 | D | 090 ニ 1 | ☆ | 郷土 |
| 100 | 古町芸妓 | 第2巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001098 | D | 090 ニ 2 | ☆ | 郷土 |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|---------------------------------------------------|-----|-----------------------------|--------------------|---------------|----|-------|-----|------|
| 101 | 民謡 | 第1巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001131 | D | 090ニ1 | ☆ | 郷土 |
| 102 | 民謡 | 第2巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001276 | D | 090ニ2 | ☆ | 郷土 |
| 103 | 民謡 | 第3巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001140 | D | 090ニ3 | ☆ | 郷土 |
| 104 | 民謡 | 第4巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001150 | D | 090ニ4 | ☆ | 郷土 |
| 105 | 民謡 | 第5巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001169 | D | 090ニ5 | ☆ | 郷土 |
| 106 | 民謡 | 第6巻 | 新潟市文化政策課 | | 1413100001178 | D | 090ニ6 | ☆ | 郷土 |
| 107 | 尾瀬国立公園 誕生 | | 尾瀬国立公園記念事業実行委員会/企画 | | 1413100001955 | D | 092オ | ☆ | 郷土 |
| 108 | 温故知新 | | 新潟の土地改良100年を祝う集い実行委員会 | | 1413100000573 | D | 092オ | ☆ | 郷土 |
| 109 | 「潟」の記憶 | | 新潟市潟環境研究所/制作・著作 | 株式会社電通東日本/制作協力 | 1413100001211 | D | 092カ | ☆ | 郷土 |
| 110 | 「潟」の記憶 | | 新潟市潟環境研究所/制作・著作 | 株式会社電通東日本/制作協力 | 1413100001220 | D | 092カ | ☆ | 郷土 |
| 111 | 亀田町合併・閉町記念DVD | | 亀田町/制作・著作 | 亀田ビデオクラブ/撮影・編集 | 1413100000260 | D | 092カ | ☆ | 郷土 |
| 112 | 亀田町合併・閉町記念DVD | | 亀田町/制作・著作 | 亀田ビデオクラブ/撮影・編集 | 1413100000199 | D | 092カ | ☆ | 郷土 |
| 113 | 北区のお宝ものがたり | | お宝ものがたり編集部北宝隊・新潟市北区役所/編 | | 1413100000420 | D | 092キ | ☆ | 郷土 |
| 114 | きておくんせや小阿賀野川 | | 小阿賀わいわい塾/企画 | 新潟県新潟地域振興事務所/製作 | 1413100000330 | D | 092キ | ☆ | 郷土 |
| 115 | きておくんせや小阿賀野川 | | 小阿賀わいわい塾/企画 | 新潟県新潟地域振興事務所/製作 | 1413100000321 | D | 092キ | ☆ | 郷土 |
| 116 | 郷土南浜 未来への遺産 | | 地域の歴史・文化発掘「未来への遺産」継承事業実行委員会 | | 1413100000770 | D | 092キ | ☆ | 郷土 |
| 117 | 金と銀の島 佐渡 | | 新潟県教育庁文化行政課世界遺産登録推進室/企画 | 佐渡市世界遺産推進課登録推進係/企画 | 1413100001928 | D | 092キ | ☆ | 郷土 |
| 118 | 江南宣隊ユレソジャーのwakuwakuこうなん区 | | 新潟市江南区/編 | | 1413100000180 | D | 092コ | ☆ | 郷土 |
| 119 | 江南宣隊ユレソジャーのwakuwakuこうなん区 | | 新潟市江南区/編 | | 1413100000401 | D | 092コ | ☆ | 郷土 |
| 120 | Sado Golden Rord～世界を巡った佐渡小判～ | | 宮田 亮平/出演 | 伊勢みずほ/出演 | 1413100002003 | D | 092サ | ☆ | 郷土 |
| 121 | 次代への記念詩 | | 白根市/企画 | | 1413100000591 | D | 092ジ | ☆ | 郷土 |
| 122 | 十返舎一九とたどる新川開削ものがたり:西区の歴史・文化・技術の記憶を200年後の未来の人々へつなぐ | | 越後新川まちおこしの会/企画・制作 | 笠原 悦子/ナレーター | 1413100002101 | D | 092ジ | ☆ | 郷土 |
| 123 | 天空の旅人 信濃川を飛ぶ | | 多胡 光純/出演 | シャルキイロマ/曲 | 1413100001991 | D | 092テ | ☆ | 郷土 |
| 124 | どこかの だれかと | | NPO法人 にいがた湊あねさま倶楽部/企画 | | 1413100002095 | D | 092ト | ☆ | 郷土 |
| 125 | にいがた偉人伝 | | BSN新潟放送/製作・著作 | | 1413100001964 | D | 092ニ | ☆ | 郷土 |
| 126 | 新潟市北区の勤皇の志士 遠藤七郎 | | 新潟市北区郷土博物館/企画・監修 | | 1413100001946 | D | 092ニ | ☆ | 郷土 |
| 127 | ニガタのプライド | | BSN新潟放送 | NST | 1413100000715 | D | 092ニ | ☆ | 郷土 |
| 128 | 福島潟魅力PR動画 | | 新潟県立豊栄高等学校 | 水の駅「ビュー福島潟」 | 1413100002406 | D | 092フ | ☆ | 郷土 |
| 129 | 復活!古町芸妓の練り歩き 江戸時代の古町のにぎわい再現 | | みなと新潟実行委員会 | 新潟商工会議所 | 1413100002415 | D | 092フ | ☆ | 郷土 |
| 130 | 横越町 閉町記念 横越万歳! | | 横越町/制作 | (株)北都/制作協力 | 1413100000288 | D | 092ヨ | ☆ | 郷土 |
| 131 | 横越町 閉町記念 横越万歳! | | 横越町/制作 | (株)北都/制作協力 | 1413100000279 | D | 092ヨ | ☆ | 郷土 |
| 132 | 横越町 閉町記念 横越万歳! | | 横越町/制作 | (株)北都/制作協力 | 1413100000205 | D | 092ヨ | ☆ | 郷土 |
| 133 | 我已成千之风(化作千风)之羁绊漫谈 | | “东亚文化之都2015新潟市”执行委员会/策划制作 | | 1413100001258 | D | 093セ | ☆ | 郷土 |
| 134 | 千の風になって 絆トーク | | 「東アジア文化都市2015新潟市」実行委員会/企画制作 | | 1413100001230 | D | 093セ | ☆ | 郷土 |
| 135 | 천의 바람이 되어 키즈나(유대)대담 | | 「동아시아문화도시2015니가타」/실행 위원 | | 1413100001249 | D | 093セ | ☆ | 郷土 |
| 136 | 蒲原、沼垂の夏祭り | | 沼垂プロジェクト外の会/企画制作 | | 1413100000161 | D | 093ヌ | ☆ | 郷土 |

亀田図書館DVD一覧（全資料）

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|-------------------------------------|---------|------------------------|---------------------------------|---------------|----|----------|-----|------|
| 137 | 沼垂の発酵食品 | | 沼垂プロジェクトの会/企画制作 | | 1413100000170 | D | 093 又 2 | ☆ | 郷土 |
| 138 | 海より低い郷土に生きる | | 国土交通省信濃川下流河川事務所/企画・製作 | 北陸建設弘済会/制作 | 1413100000303 | D | 095 ウ | ☆ | 郷土 |
| 139 | これってゴミなの? | | 新潟市環境部廃棄物政策課/制作 著作 | | 1413100000297 | D | 095 コ | ☆ | 郷土 |
| 140 | 新潟市を水から守る | | 新潟県新潟地域振興局/企画 | | 1413100001875 | D | 095 ニ | ☆ | 郷土 |
| 141 | 新潟市 ごみと資源物のゆくえ | | 新潟市環境部廃棄物政策課/制作・ 著作 | | 1413100000214 | D | 095 ニ | ☆ | 郷土 |
| 142 | はじめよう!生ごみダイエット作戦! | | 新潟市環境部廃棄物政策課/制作・ 著作 | | 1413100000644 | D | 095 ハ | ☆ | 郷土 |
| 143 | 「みばわるいすけ」を乗り越えて | | 静岡県三/企画・監修・インタビュー | 榎野利七/撮影・編集・制作 | 1413100000395 | D | 095 ミ | ☆ | 郷土 |
| 144 | 國魚錦鯉/山古志村日本伝統芸術美 | | | | 1413000005085 | D | 096 コ | ☆ | 郷土 |
| 145 | ALBIREX NIIGATA ALL GOALS 1999-2013 | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100000635 | D | 097 ア | ☆ | 郷土 |
| 146 | アルビレックス新潟オフィシャルDVD | | アルビレックス新潟/監修 | Jリーグ映像/制作 | 1413100000018 | D | 097 ア 03 | ☆ | 郷土 |
| 147 | アルビレックス新潟2004シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグ映像/制作 | 1413100000036 | D | 097 ア 04 | ☆ | 郷土 |
| 148 | アルビレックス新潟2005シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグ映像/制作 | 1413100000045 | D | 097 ア 05 | ☆ | 郷土 |
| 149 | アルビレックス新潟2006シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグ映像/制作 | 1413100000054 | D | 097 ア 06 | ☆ | 郷土 |
| 150 | アルビレックス新潟2007シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグ映像/制作 | 1413100000063 | D | 097 ア 07 | ☆ | 郷土 |
| 151 | アルビレックス新潟2008シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100000072 | D | 097 ア 08 | ☆ | 郷土 |
| 152 | アルビレックス新潟2009シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100000081 | D | 097 ア 09 | ☆ | 郷土 |
| 153 | アルビレックス新潟2010シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100000090 | D | 097 ア 10 | ☆ | 郷土 |
| 154 | アルビレックス新潟2011シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100000107 | D | 097 ア 11 | ☆ | 郷土 |
| 155 | アルビレックス新潟2012シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100000448 | D | 097 ア 12 | ☆ | 郷土 |
| 156 | アルビレックス新潟2013シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100000626 | D | 097 ア 13 | ☆ | 郷土 |
| 157 | アルビレックス新潟2014シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100000751 | D | 097 ア 14 | ☆ | 郷土 |
| 158 | アルビレックス新潟2015シーズンレビュー | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100001267 | D | 097 ア 15 | ☆ | 郷土 |
| 159 | アルビレックス新潟2016シーズンレビュー [本編・特典] | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100001347 | D | 097 ア 16 | ☆ | 郷土 |
| 160 | アルビレックス新潟2017シーズンレビュー [本編・特典] | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグメディアプロモーション/制作 | 1413100001839 | D | 097 ア 17 | ☆ | 郷土 |
| 161 | アルビレックス新潟2018シーズンレビュー [本編・特典] | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグマーケティング/制作 | 1413100002012 | D | 097 ア 18 | ☆ | 郷土 |
| 162 | アルビレックス新潟2019シーズンレビュー [本編・特典] | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグマーケティング/制作 | 1413100002086 | D | 097 ア 19 | ☆ | 郷土 |
| 163 | アルビレックス新潟2022シーズンレビュー [本編・特典] | | 日本フットボールリーグ(Jリーグ)/監修 | Jリーグマーケティング/制作 | 1413100002433 | D | 097 ア 22 | ☆ | 郷土 |
| 164 | 体しゅっきり体操 | | | | 1413100001795 | D | 097 カ | ☆ | 郷土 |
| 165 | 体しゅっきり体操 | | | | 1413100001801 | D | 097 カ | ☆ | 郷土 |
| 166 | 新作能「国上」良寛慈愛の手まり | | 齋藤 達也/作 | | 1413100001919 | D | 097 シ | ☆ | 郷土 |
| 167 | 総おどり体操 | | 新潟市福祉部/企画・監修 | ハバイヤ鈴木/振付制作 | 1413100000662 | D | 097 ソ | ☆ | 郷土 |
| 168 | 超耕21カッター/愛をコマチヒーローはトキを越えてやってくる! | | カッタープロジェクト/企画 | | 1413000025524 | D | 097 チ | ☆ | 郷土 |
| 169 | 超耕21カッター/新潟の食を!文化を!自然を守れ! | | カッタープロジェクト/企画 | | 1413000025533 | D | 097 チ | ☆ | 郷土 |
| 170 | 超耕21カッター ショウアン帝国の逆襲 | VOL.1 | カッタープロジェクト/企画 | | 1413000028268 | D | 097 チ 1 | ☆ | 郷土 |
| 171 | 超耕21カッター ショウアン帝国の逆襲 | VOL.2 | カッタープロジェクト/企画 | | 1413000028731 | D | 097 チ 2 | ☆ | 郷土 |
| 172 | 新潟・古町芸妓の世界 | 2016改訂版 | BSN新潟放送/製作・著作 | | 1413100001937 | D | 097 ニ | ☆ | 郷土 |
| 173 | にしかん | | 新潟市西蒲区役所 | 武蔵野美術大学基礎デザイン学科 モーションデザイン受講生 | 1413100002110 | D | 097 ニ | ☆ | 郷土 |
| 174 | にいがた★JIMAN! | | Negicco feat.小林幸子 | | 1413100000742 | D | 097 ネ | ☆ | 郷土 |
| 175 | ハモニカ太陽 総集編 劇場版長編 | | 新潟市西蒲区役所 | 武蔵野美術大学 | 1413100002166 | D | 097 ハ | ☆ | 郷土 |
| 176 | ハモニカ太陽 ～春編 夫婦桜の木の下の巻～ | | 新潟市西蒲区役所 | 武蔵野美術大学 | 1413100002120 | D | 097 ハ 1 | ☆ | 郷土 |
| 177 | ハモニカ太陽 ～夏編 巻の祭りで大騒ぎ!?～ | | 新潟市西蒲区役所 | 武蔵野美術大学 | 1413100002139 | D | 097 ハ 2 | ☆ | 郷土 |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|---------------------------------------------|-----|--------------------|-----------|---------------|----|---------|-----|----------|
| 178 | ハモニカ太陽 ~秋編 実りの秋、実らなかった恋~ | | 新潟市西蒲区役所 | 武蔵野美術大学 | 1413100002148 | D | 097 ハ 3 | ☆ | 郷土 |
| 179 | ハモニカ太陽 最終話 冬編~さよなら。大好きな人~ | | 新潟市西蒲区役所 | 武蔵野美術大学 | 1413100002157 | D | 097 ハ 4 | ☆ | 郷土 |
| 180 | 微笑みの祈り 生誕300年 木喰上人 | | 身延町/DVD製作 | | 1413100002184 | D | 097 ホ | ☆ | 郷土 |
| 181 | ホケとツコミ | | 新潟市西蒲区 | 武蔵野美術大学 | 1413100002175 | D | 097 ホ | ☆ | 郷土 |
| 182 | 明和義人 | | 新潟青年会議所/企画・制作 | | 1413100000359 | D | 097 メ | ☆ | 郷土 |
| 183 | わたれ、風 ひらけ、道 牡丹山諏訪神社古墳奇譚 短縮版 | | 東区市民劇団 座・未来/出演 | 近藤 尚子/脚本 | 1413100002200 | D | 097 ワ | ☆ | 郷土 |
| 184 | “ふがいない自分”と生きる 渡辺和子 | | | | 1413000023815 | D | 160 フ | ☆ | 哲学・宗教 |
| 185 | 空海と東寺の至宝 | | 丸山 士郎(東京国立博物館)/監修 | | 1413000003017 | D | 180 ク | ☆ | 哲学・宗教 |
| 186 | 日々是般若心経 加藤朝胤 | | | | 1413000025373 | D | 180 コ | ☆ | 哲学・宗教 |
| 187 | 四国八十八ヶ所はじめてのお遍路 第1巻/事前の準備と参拝の方法 | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000003106 | D | 180 シ 1 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 188 | 四国八十八ヶ所はじめてのお遍路 第2巻/人々とのふれあいを求めて~上手な歩き方を学ぶ~ | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000003115 | D | 180 シ 2 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 189 | 四国八十八ヶ所はじめてのお遍路 第3巻/宿坊に泊まる・遍路を記録する | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000003124 | D | 180 シ 3 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 190 | 誰でもできるはじめてのお遍路/四国八十八ヶ所の旅 | | 山田 浩貴/製作 | 富岡 健一/演出 | 1413000003008 | D | 180 タ | ☆ | 哲学・宗教 |
| 191 | 奈良の名刹 1/東大寺(大仏の夢,お水取り) | | 杉山 二郎/監修 | | 1413000002922 | D | 180 ナ 1 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 192 | 奈良の名刹 2/円成寺,西大寺 | | 杉山 二郎/監修 | | 1413000002931 | D | 180 ナ 2 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 193 | 奈良の名刹 3/法華寺,霊山寺 | | 杉山 二郎/監修 | | 1413000002940 | D | 180 ナ 3 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 194 | 奈良の名刹 4/新薬師寺,唐招提寺 | | 杉山 二郎/監修 | | 1413000002950 | D | 180 ナ 4 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 195 | 奈良の名刹 5/薬師寺(白鳳の祈り,花会式) | | 杉山 二郎/監修 | | 1413000002969 | D | 180 ナ 5 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 196 | 奈良の名刹 6/飛鳥寺,当麻寺 | | 杉山 二郎/監修 | | 1413000002978 | D | 180 ナ 6 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 197 | 奈良の名刹 7/長谷寺,室生寺 | | 杉山 二郎/監修 | | 1413000002987 | D | 180 ナ 7 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 198 | 奈良の名刹 8/栄山寺・佐保路・佐紀路の寺 | | 杉山 二郎/監修 | | 1413000002996 | D | 180 ナ 8 | ☆ | 哲学・宗教 |
| 199 | 般若心経・観音経・和讃 | | イチケンテイメント/制作 | | 1413000022193 | D | 180 ハ | ☆ | 哲学・宗教 |
| 200 | 知るを楽しむ人生の歩き方 | 1 | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000022818 | D | 280 シ 1 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 201 | 知るを楽しむ人生の歩き方 | 2 | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000022809 | D | 280 シ 2 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 202 | 絵本読み聞かせおうちで実践編 | 1 | 代田 知子/監修 | | 1413000026540 | D | 370 エ 1 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 203 | 絵本読み聞かせおうちで実践編 | 2 | 代田 知子/監修 | | 1413000026530 | D | 370 エ 2 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 204 | 世界一わかりやすい英会話の授業 | | | 中経出版 他/協力 | 1413000025112 | D | 370 セ | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 205 | 世界一わかりやすい英語の勉強法 | | | 中経出版 他/協力 | 1413000024483 | D | 370 セ | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 206 | 基本を学ぶ楽しい食事のマナー/洋食のマナー編 | | 明石 伸子/監修 | | 1413000005399 | D | 590 キ | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 207 | 基本を学ぶ楽しい食事のマナー/和食のマナー編 | | 明石 伸子/監修 | | 1413000005380 | D | 590 キ | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 208 | テレビで脳を鍛える100日道場 | | 川島 隆太/監修 | | 1413000019840 | D | 590 テ | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 209 | 誰でも踊れる新舞踊レッスンビデオ | 第1巻 | 大河 寛十郎/監修 | 板谷 隆/編曲 | 1413000008630 | D | 790 タ 1 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 210 | 誰でも踊れる新舞踊レッスンビデオ 第2巻/大阪しぐれ,さざんかの宿 | | 大河 寛十郎/監修 | 板谷 隆/編曲 | 1413000008640 | D | 790 タ 2 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 211 | 誰でも踊れる新舞踊レッスンビデオ 第3巻/みだれ髪,北国の春 | | 大河 寛十郎/監修 | 板谷 隆/編曲 | 1413000008659 | D | 790 タ 3 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 212 | 誰でも踊れる新舞踊レッスンビデオ 第4巻/無法松の一生,矢切りの渡し | | 大河 寛十郎/監修 | 板谷 隆/編曲 | 1413000008668 | D | 790 タ 4 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 213 | 言葉の力をはぐくむ 第1巻/言葉を豊かに-日本語の語彙 | | 川本 信幹/監修 | | 1413000026835 | D | 810 コ 1 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 214 | 言葉の力をはぐくむ 第2巻/言葉のきまり-文法の大切さ | | 川本 信幹/監修 | | 1413000026826 | D | 810 コ 2 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 215 | 言葉の力をはぐくむ 第3巻/言葉を選ぶ-場面に応じた言葉 | | 川本 信幹/監修 | | 1413000026817 | D | 810 コ 3 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 216 | 言葉の力をはぐくむ 第4巻/言葉を生かす-敬語の使い方 | | 川本 信幹/監修 | | 1413000026808 | D | 810 コ 4 | ☆ | 語学・学習・図書 |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|--------------------------------------|--------|------------------------|-------------|---------------|----|----------|-----|----------|
| 217 | 言葉の力をはぐくむ 第5巻/言葉を磨く-洗練された日本語表現 | | 川本 信幹/監修 | | 1413000026791 | D | 810 コ 5 | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 218 | TALK BUSINESS テレビで覚える | 中国語 | | | 1413000007894 | D | 820 ト | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 219 | TALK BUSINESS テレビで覚える | アメリカ英語 | | | 1413000007910 | D | 830 ト | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 220 | TALK BUSINESS テレビで覚える | 英語 | | | 1413000007900 | D | 830 ト | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 221 | TALK BUSINESS テレビで覚える | ドイツ語 | | | 1413000007929 | D | 840 ト | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 222 | TALK BUSINESS テレビで覚える | フランス語 | | | 1413000007938 | D | 850 ト | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 223 | TALK BUSINESS テレビで覚える | イタリア語 | | | 1413000007956 | D | 890 ト | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 224 | TALK BUSINESS テレビで覚える | スペイン語 | | | 1413000007947 | D | 890 ト | ☆ | 語学・学習・図書 |
| 225 | ジブリの本棚 | | テレビマンユニオン/製作 | | 1413000002904 | D | 778 ジ | ☆ | 文学 |
| 226 | 生きもの/金子兜太の世界 | | 日向寺 太郎/監督 | 奈良岡 朋子/ナレータ | 1413000037098 | D | 910 イ | ☆ | 文学 |
| 227 | 市原悦子朗読ライブ/戦争童話シリーズ | | オセロト 他/制作 | ミッキー 吉野/音楽 | 1413000007974 | D | 910 イ | ☆ | 文学 |
| 228 | 「かくれ里」を旅する | | 白洲正子「かくれ里」を旅する映像化の会/企画 | フジ子・ヘミング/音楽 | 1413000007983 | D | 910 カ | ☆ | 文学 |
| 229 | 99歳の詩人 柴田日 心~心を救う言葉~ | | 矢野 達史/制作 | | 1413000007965 | D | 910 キ | ☆ | 文学 |
| 230 | 銀河鉄道の夜 | | KAGAYA/監督 | 宮沢 賢治/原作 | 1413000007992 | D | 910 キ | ☆ | 文学 |
| 231 | 源氏物語/悠久の舞台をめぐる | | 京都新聞出版センター/制作 | | 1413000008004 | D | 910 ケ | ☆ | 文学 |
| 232 | 子どもに本を 石井桃子の挑戦 | 1 | 森 英男/演出 | 岸田 節子/出演 | 1413100000949 | D | 910 コ 1 | ☆ | 文学 |
| 233 | 子どもに本を 石井桃子の挑戦 | 2 | 森 英男/演出 | 岸田 節子/出演 | 1413100000958 | D | 910 コ 2 | ☆ | 文学 |
| 234 | 子どもに本を 石井桃子の挑戦 | 3 | 森 英男/演出 | 山形 一也 他/撮影 | 1413000037552 | D | 910 コ | ☆ | 文学 |
| 235 | おくのほそ道を歩こう 第1巻/芭蕉を駆り立てた奥州への旅 | | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000037070 | D | 910 マ 1 | ☆ | 文学 |
| 236 | おくのほそ道を歩こう 第2巻/芭蕉が歩いた日本海の旅情 | | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000037089 | D | 910 マ 2 | ☆ | 文学 |
| 237 | いま蘇る日本の歴史 1/縄文人と弥生人-卑弥呼と邪馬台国 | | | | 1413000003170 | D | 210 イ 1 | ☆ | 日本の歴史 |
| 238 | いま蘇る日本の歴史 2/仏教と聖徳太子-シルクロードと遣唐使 | | | | 1413000003189 | D | 210 イ 2 | ☆ | 日本の歴史 |
| 239 | いま蘇る日本の歴史 3/最澄と空海-摂関政治と源氏物語 | | | | 1413000003198 | D | 210 イ 3 | ☆ | 日本の歴史 |
| 240 | いま蘇る日本の歴史 4/源頼朝と武家政権の確立-北条時宗と元寇 | | | | 1413000003204 | D | 210 イ 4 | ☆ | 日本の歴史 |
| 241 | いま蘇る日本の歴史 5/足利尊氏と南北朝-下剋上・応仁の乱 | | | | 1413000003213 | D | 210 イ 5 | ☆ | 日本の歴史 |
| 242 | いま蘇る日本の歴史 6/織田信長と天下布武-太閤秀吉の天下統一 | | | | 1413000003222 | D | 210 イ 6 | ☆ | 日本の歴史 |
| 243 | いま蘇る日本の歴史 7/徳川家康と関ヶ原の合戦-江戸幕府の成立と... | | | | 1413000003231 | D | 210 イ 7 | ☆ | 日本の歴史 |
| 244 | いま蘇る日本の歴史 8/花開く元禄文化と赤穂浪士-天明の大飢饉と... | | | | 1413000003240 | D | 210 イ 8 | ☆ | 日本の歴史 |
| 245 | いま蘇る日本の歴史 9/ペリ-黒船来航-西郷隆盛と明治維新 | | | | 1413000003250 | D | 210 イ 9 | ☆ | 日本の歴史 |
| 246 | いま蘇る日本の歴史 10/自由民権と大日本帝国憲法-日清戦争と日露... | | | | 1413000003269 | D | 210 イ 10 | ☆ | 日本の歴史 |
| 247 | NHKスペシャル 玉碎 隠された真実 | | | | 1413000003330 | D | 210 キ | ☆ | 日本の歴史 |
| 248 | 贈られた言葉 | | 田畑 壮一/演出 | 牛山 徹也/制作 | 1413000022101 | D | 210 ス | ☆ | 日本の歴史 |
| 249 | 子規と律 | | 田原 靖士/演出 | 牛山 徹也/制作 | 1413000022086 | D | 210 ス | ☆ | 日本の歴史 |
| 250 | 拝啓 秋山校長殿 | | 田畑 壮一/演出 | 牛山 徹也/制作 | 1413000022095 | D | 210 ス | ☆ | 日本の歴史 |
| 251 | 謀反なり!明智光秀 | | 山田 浩貴/製作 | 谷口 克広/解説 | 1413000022110 | D | 210 セ | ☆ | 日本の歴史 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|------------------------------------|----|------------------|------------------|---------------|----|---------|-----|----------|
| 252 | 謀反なり!石田三成 | | 山田 浩貴/製作 | 三池 純正/解説 | 1413000022120 | D | 210 セ | ☆ | 日本の歴史 |
| 253 | 零戦 搭乗員たちが見つけた太平洋戦争 | | | | 1413000024062 | D | 210 セ | ☆ | 日本の歴史 |
| 254 | その時歴史が動いた/義士武勇編 激突武田信玄と上杉謙信 | | NHKきんきメディアプラン/協力 | | 1413000003296 | D | 210 ソ | ☆ | 日本の歴史 |
| 255 | 太平洋戦史 上海戦編 海ゆかば | | | アメリカ国防総省/撮影 | 1413000037258 | D | 210 タ 1 | ☆ | 日本の歴史 |
| 256 | 太平洋戦史 下 諸島編 暁に祈る | | | アメリカ国防総省/撮影 | 1413000037267 | D | 210 タ 2 | ☆ | 日本の歴史 |
| 257 | NHKスペシャル 引き裂かれた歲月 証言記録 シベリア抑留 | | | | 1413000003349 | D | 210 ヒ | ☆ | 日本の歴史 |
| 258 | NHKスペシャル 封印された原爆報告書 | | | | 1413000003320 | D | 210 フ | ☆ | 日本の歴史 |
| 259 | 上杉謙信/謙信、変身!悩める若者、ヒーローになる | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000003302 | D | 210 レ 1 | ☆ | 日本の歴史 |
| 260 | 織田信長/苦しいときこそ我が見せ場!“信長おじさま”青春逆転日記 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000019616 | D | 210 レ 2 | ☆ | 日本の歴史 |
| 261 | 勝海舟/俺がやらなきゃ誰がやる 第2の人生の使い方 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000023109 | D | 210 レ | ☆ | 日本の歴史 |
| 262 | 西郷隆盛/西郷隆盛のマイペース人生 のほほん大胆にいきましょう | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000023092 | D | 210 レ | ☆ | 日本の歴史 |
| 263 | 坂本龍馬と中岡慎太郎/熱き名コンビ さらば相棒 龍馬と死んだ男 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000023118 | D | 210 レ | ☆ | 日本の歴史 |
| 264 | 真田幸村/サ・ラスト戦国ヒーロー伝説に秘められた誇り | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000019607 | D | 210 レ 2 | ☆ | 日本の歴史 |
| 265 | 新撰組/素顔の沖田・土方・近藤 京都青春録 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000023136 | D | 210 レ | ☆ | 日本の歴史 |
| 266 | 高杉晋作/“愛され・やんちゃ”革命!時代を変えた男の魅力 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000023127 | D | 210 レ | ☆ | 日本の歴史 |
| 267 | 武田信玄/こんなBOSSならついていきたい!悩んで迷って大きくなった | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000019563 | D | 210 レ 1 | ☆ | 日本の歴史 |
| 268 | 伊達政宗/いつも崖っぷちだった 独眼竜の世渡り人生 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000019590 | D | 210 レ 2 | ☆ | 日本の歴史 |
| 269 | 徹底解剖!これが“真田丸”だ | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000037580 | D | 210 レ | ☆ | 日本の歴史 |
| 270 | 徳川家康/つらい時こそ一歩前へ!ホクの人生どこへ行く? 家康の決断 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000019625 | D | 210 レ 2 | ☆ | 日本の歴史 |
| 271 | 豊臣秀吉/必勝!手紙・メール術 私はこれで天下のハートをつかみました | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000019581 | D | 210 レ 1 | ☆ | 日本の歴史 |
| 272 | 直江兼続/ただ、人を助けたい兼続と「義」の後継者たち | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000003311 | D | 210 レ 2 | ☆ | 日本の歴史 |
| 273 | 毛利元就/家族って大変だ!?戦国武将の秘密の悩み | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000019572 | D | 210 レ 1 | ☆ | 日本の歴史 |
| 274 | 歴史秘話ヒストリア/激突!真田幸村vs.伊達政宗 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000037599 | D | 210 レ | ☆ | 日本の歴史 |
| 275 | 歴史秘話ヒストリア/真田一族戦国最強の絆 | | | 梶浦 由記/音楽 | 1413000037605 | D | 210 レ | ☆ | 日本の歴史 |
| 276 | 天皇皇后両陛下 | | (財)菊葉文化協会/企画・制作 | NHKエンタープライズ/制作協力 | 1413100000439 | D | 280 テ | ☆ | 日本の歴史 |
| 277 | 明仁天皇陛下の足跡 1/皇太子さま・世紀のご成婚 | | 中日映画社/製作 | | 1413000003133 | D | 210 ア 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 278 | 明仁天皇陛下の足跡 2/皇太子ご一家・開かれた皇室 | | 中日映画社/製作 | | 1413000003142 | D | 210 ア 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 279 | 明仁天皇陛下の足跡 3/昭和から平成へ・天皇即位まで | | 中日映画社/製作 | | 1413000003151 | D | 210 ア 3 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 280 | 明仁天皇陛下の足跡 特典映像Disc/昭和天皇の思い出 | | 中日映画社/製作 | | 1413000003160 | D | 210 ア 4 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 281 | 京都御所/秘められた千年の美 | | 黒田 健一 他/監督 | 川田 俊介/音楽 | 1413000037178 | D | 210 キ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 282 | 漂泊の俳人種田山頭火 | 1 | 村上 護/監修 | 安藤 正博/構成 | 1413000026639 | D | 280 ヒ 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 283 | 漂泊の俳人種田山頭火 | 2 | 村上 護/監修 | 安藤 正博/構成 | 1413000026620 | D | 280 ヒ 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 284 | 漂泊の俳人種田山頭火 | 3 | 村上 護/監修 | 安藤 正博/構成 | 1413000026610 | D | 280 ヒ 3 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 285 | いで湯の旅/西日本編 | | | | 1413000003643 | D | 290 イ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 286 | いで湯の旅/東日本編 | | | | 1413000003634 | D | 290 イ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 287 | 完全収録 THE 道の駅 映像全集[新潟県・長野県] | | メーテレ/制作 | 棚橋 裕之/企画 | 1413000026942 | D | 290 カ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 288 | 感動の美景鉄道/秋 Disc1~2 | | 今井 洋/演出 | 佐々倉 実(鉄道写真家)/撮影 | 1413000008031 | D | 290 カ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 289 | 感動の美景鉄道/夏 Disc1~2 | | 今井 洋/演出 | 佐々倉 実(鉄道写真家)/撮影 | 1413000008022 | D | 290 カ | ☆ | 日本の地理・紀行 |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|------------------------------------|----|-------------|-----------------|---------------|----|---------|-----|----------|
| 290 | 感動の美景鉄道/春 Disc1~2 | | 今井 洋/演出 | 佐々倉 実(鉄道写真家)/撮影 | 1413000008013 | D | 290 カ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 291 | 感動の美景鉄道/冬 Disc1~2 | | 今井 洋/演出 | 佐々倉 実(鉄道写真家)/撮影 | 1413000008040 | D | 290 カ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 292 | 奇跡の湿原尾瀬 | | | | 1413000037570 | D | 290 キ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 293 | 奇跡の庭 京都・苔寺 | | 中村 玲子/監督 | 林 克明/撮影 | 1413000037561 | D | 290 キ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 294 | 京都花回廊/古刹十字、咲き続ける名花数十種 | | ムービーサービス/企画 | | 1413000004328 | D | 290 キ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 295 | これが日本だ | 上巻 | | | 1413000003680 | D | 290 コ 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 296 | これが日本だ | 下巻 | | | 1413000023074 | D | 290 コ 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 297 | ザ・ハイ美ジョン 彩/紅葉ロマン100選 | | 緒方 由紀子/企画 | | 1413000004103 | D | 290 ザ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 298 | ザ・ハイ美ジョン 大地/北海道の四季100選 | | 緒方 由紀子/企画 | | 1413000004088 | D | 290 ザ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 299 | ザ・ハイ美ジョン 舞/桜ロマン100選 | | 緒方 由紀子/企画 | | 1413000004121 | D | 290 ザ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 300 | ザ・ハイ美ジョン 雅/京の四季100選 | | 緒方 由紀子/企画 | | 1413000004112 | D | 290 ザ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 301 | ザ・ハイ美ジョン 旅情/日本の四季100選 | | 緒方 由紀子/企画 | | 1413000004097 | D | 290 ザ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 302 | 四季穂高 | | | | 1413000022068 | D | 290 シ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 303 | 新シルクロード/激動の大地をゆく-NHKスペシャル特別版 第1集 | | | 吉田 潔/音楽 | 1413000004239 | D | 290 シ 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 304 | 新シルクロード/激動の大地をゆく-NHKスペシャル特別版 第2集 | | | 吉田 潔/音楽 | 1413000004248 | D | 290 シ 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 305 | 新シルクロード/激動の大地をゆく-NHKスペシャル特別版 第3集 | | | 吉田 潔/音楽 | 1413000004257 | D | 290 シ 3 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 306 | 新シルクロード/激動の大地をゆく-NHKスペシャル特別版 第4集 | | | 吉田 潔/音楽 | 1413000004266 | D | 290 シ 4 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 307 | 新シルクロード/激動の大地をゆく-NHKスペシャル特別版 第5集 | | | 吉田 潔/音楽 | 1413000004275 | D | 290 シ 5 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 308 | 新シルクロード/激動の大地をゆく-NHKスペシャル特別版 第6集 | | | 吉田 潔/音楽 | 1413000004284 | D | 290 シ 6 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 309 | 新シルクロード/激動の大地をゆく-NHKスペシャル特別版 最終集 | | | 吉田 潔/音楽 | 1413000004293 | D | 290 シ 7 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 310 | 城下町を行く 上巻 | | | | 1413000003652 | D | 290 シ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 311 | 城下町を行く 下巻 | | | | 1413000003661 | D | 290 シ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 312 | 世界遺産日本 1 | | ネスト/企画 | | 1413000003358 | D | 290 セ 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 313 | 世界遺産日本 2 | | ネスト/企画 | | 1413000003367 | D | 290 セ 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 314 | 世界遺産日本 3 | | ネスト/企画 | | 1413000003376 | D | 290 セ 3 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 315 | 世界遺産日本 4 | | ネスト/企画 | | 1413000003385 | D | 290 セ 4 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 316 | 世界遺産日本 5 | | ネスト/企画 | | 1413000003394 | D | 290 セ 5 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 317 | 立松和平とゆく奥の細道心の旅 | | | | 1413000003625 | D | 290 タ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 318 | 旅いって見たい/西日本編 | | | | 1413000003705 | D | 290 タ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 319 | 旅いって見たい/東日本編 | | | | 1413000003714 | D | 290 タ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 320 | 直CUE!勝負 | | 鈴木 貴之/企画・制作 | | 1413000022040 | D | 290 チ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 321 | 直CUE!勝負 | | 鈴木 貴之/企画・制作 | | 1413000022030 | D | 290 チ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 322 | 直CUE!勝負 | | 鈴木 貴之/企画・制作 | | 1413000022059 | D | 290 チ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 323 | 日本の世界遺産/スペシャルバージョン 1 | | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008461 | D | 290 ニ 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 324 | 日本の世界遺産/スペシャルバージョン 2 | | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008470 | D | 290 ニ 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 325 | 日本名城紀行/関東 | | | | 1413000003518 | D | 290 ニ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 326 | 日本名城紀行/九州・沖縄 | | | | 1413000003572 | D | 290 ニ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 327 | 日本名城紀行/近畿 | | | | 1413000003545 | D | 290 ニ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 328 | 日本名城紀行/四国 | | | | 1413000003563 | D | 290 ニ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 329 | 日本名城紀行/中国 | | | | 1413000003554 | D | 290 ニ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 330 | 日本名城紀行/中部・北陸 | | | | 1413000003527 | D | 290 ニ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 331 | 日本名城紀行/東海 | | | | 1413000003536 | D | 290 ニ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 332 | 日本名城紀行/北海道・東北 | | | | 1413000003509 | D | 290 ニ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 333 | virtual trip/CHINA 桂林 LONG VERSION | | | | 1413000004210 | D | 290 ハ | ☆ | 日本の地理・紀行 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|-----------------------------------------|----------|--------------|---------------|---------------|----|----------|-----|----------|
| 334 | virtual trip/CHINA 蘇州 | | | | 1413000004220 | D | 290 ハ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 335 | virtual trip/CHINA 黄龍 | | 西村 マサ/演出 | 伊藤 寛/撮影 | 1413000004201 | D | 290 ハ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 336 | 百名山温泉紀行 1/深田久弥の「日本百名山」より | | BSフジ 他/制作 | | 1413000004177 | D | 290 ヒ 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 337 | 百名山温泉紀行 2/深田久弥の「日本百名山」より | | BSフジ 他/制作 | | 1413000004186 | D | 290 ヒ 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 338 | 百名山温泉紀行 3/深田久弥の「日本百名山」より | | BSフジ 他/制作 | | 1413000004195 | D | 290 ヒ 3 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 339 | 富士山 Mt.Fuji/四季が織りなす霊峰富士 | | ファーストビジョン/制作 | | 1413000003581 | D | 290 フ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 340 | ふるさとに生きる | 第9巻 | | | 1413100002424 | D | 290 フ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 341 | 名山宝の山 上巻 | | | | 1413000003607 | D | 290 メ 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 342 | 名山宝の山 下巻 | | | | 1413000003616 | D | 290 メ 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 343 | 懐かしい昭和のワナク時代 | | | | 1413000004838 | D | 380 ナ | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 344 | NHK ふるさとの伝承 中部 1 | | NHK/制作 | スタジオジブリ/企画・制作 | 1413000004847 | D | 380 フ 1 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 345 | NHK ふるさとの伝承 中部 2 | | NHK/制作 | スタジオジブリ/企画・制作 | 1413000004856 | D | 380 フ 2 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 346 | NHK ふるさとの伝承 中部 3 | | NHK/制作 | スタジオジブリ/企画・制作 | 1413000004865 | D | 380 フ 3 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 347 | NHK ふるさとの伝承 中部 4 | | NHK/制作 | スタジオジブリ/企画・制作 | 1413000004874 | D | 380 フ 4 | ☆ | 日本の地理・紀行 |
| 348 | Alaska星のような物語/感受編 | | 茂原 雄二/演出 | 星野 道夫/写真 | 1413000004041 | D | 290 ア | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 349 | Alaska星のような物語/希望編 | | 茂原 雄二/演出 | 星野 道夫/写真 | 1413000004050 | D | 290 ア | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 350 | Alaska星のような物語/写真家・星野道夫はるかなる大地との対話 | | 茂原 雄二/演出 | 星野 道夫/写真 | 1413000004032 | D | 290 ア | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 351 | 大沢たかお 神秘的北極圏 光と闇の旅 第1夜 | | | 渡邊 佐和子/語り | 1413000024367 | D | 290 オ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 352 | 大沢たかお 神秘的北極圏 光と闇の旅 第2夜 | | | 渡邊 佐和子/語り | 1413000024358 | D | 290 オ 2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 353 | ザ・ハイ美シオン オーロラ/奇跡の世界 | | 小林 実/製作 | | 1413000004060 | D | 290 ザ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 354 | ザ・ハイ美シオン ハワイ/そよ風・波・香り | | 緒方 由紀子/企画 | | 1413000004079 | D | 290 ザ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 355 | シルクロード絶景50 vol.1/中国編 | 1 | | | 1413000004300 | D | 290 シ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 356 | シルクロード絶景50 vol.2/中央アジア・中東編 | 2 | | | 1413000004319 | D | 290 シ 2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 357 | 世界遺産 1/イタリ1 | | ネスト/企画 | | 1413000003400 | D | 290 セ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 358 | 世界遺産 2/イタリ2 | | ネスト/企画 | | 1413000003410 | D | 290 セ 2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 359 | 世界遺産 3/イタリ3 | | ネスト/企画 | | 1413000003429 | D | 290 セ 3 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 360 | 世界遺産 4/イギリス | | ネスト/企画 | | 1413000003438 | D | 290 セ 4 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 361 | 世界遺産 5/フランス,スイス | | ネスト/企画 | | 1413000003447 | D | 290 セ 5 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 362 | 世界遺産 6/スペイン | | ネスト/企画 | | 1413000003456 | D | 290 セ 6 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 363 | 世界遺産 7/スペイン・ホルガル | | ネスト/企画 | | 1413000003465 | D | 290 セ 7 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 364 | 世界遺産 8/ギリシャ・マルタ | | ネスト/企画 | | 1413000003474 | D | 290 セ 8 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 365 | 世界遺産 9/北欧 | | ネスト/企画 | | 1413000003483 | D | 290 セ 9 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 366 | 世界遺産 10/エジプト | | ネスト/企画 | | 1413000003492 | D | 290 セ 10 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 367 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン アフリカ・オセアニア・中近東篇1 | | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008541 | D | 290 セ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 368 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン アフリカ・オセアニア・中近東篇2 | | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008550 | D | 290 セ 2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 369 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン | アジア篇1 | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008523 | D | 290 セ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 370 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン | アジア篇2 | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008532 | D | 290 セ 2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 371 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン | ヨーロッパ篇1 | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008480 | D | 290 セ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 372 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン | ヨーロッパ篇2 | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008499 | D | 290 セ 2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 373 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン | ヨーロッパ篇3 | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008505 | D | 290 セ 3 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 374 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン | ヨーロッパ篇4 | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008514 | D | 290 セ 4 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 375 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン | 南北アメリカ篇1 | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008560 | D | 290 セ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|---------------------------------------------|----------|---------------|----------|---------------|----|-------|-----|----------|
| 376 | 世界遺産夢の旅100選/スペシャルバージョン | 南北アメリカ篇2 | 小林 実/企画 | 新山 敏彦/撮影 | 1413000008579 | D | 290セ2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 377 | 世界の海・世界の島 | | | | 1413000003670 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 378 | 世界の山から | 2 | FIELD WORK/制作 | | 1413000004346 | D | 290セ2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 379 | 世界の山から | 3 | シロ・イマージュ/制作 | | 1413000004355 | D | 290セ3 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 380 | 世界の山から | 4 | シロ・イマージュ/制作 | | 1413000004364 | D | 290セ4 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 381 | 世界美食紀行/ヨーロッパ篇 | | | | 1413000003590 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 382 | 世界ふれあい街歩き/イギリス(ロンドンシティ・エディンバラ) | | | | 1413000003993 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 383 | 世界ふれあい街歩き/イタリア(ベネチア) | | | | 1413000003939 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 384 | 世界ふれあい街歩き/イタリア(ローマ) | | | | 1413000003984 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 385 | 世界ふれあい街歩き/スペイン(バルセロナ、グラナダ) | | | | 1413000003948 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 386 | 世界ふれあい街歩き/スペイン(マドリッド・セビリア) | | | | 1413000004005 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 387 | 世界ふれあい街歩き/中国(杭州・青島) | | | | 1413000004014 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 388 | 世界ふれあい街歩き/中国(北京 后海界隈・鳳凰) | | | | 1413000003957 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 389 | 世界ふれあい街歩き/中南米(ハバナ・クスコ) | | | | 1413000003975 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 390 | 世界ふれあい街歩き/ベトナム(ハノイ・ホイアン) | | | | 1413000003966 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 391 | 世界ふれあい街歩き/アメリカ合衆国(シアトル、サンフランシスコ) | | | | 1413000003779 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 392 | 世界ふれあい街歩き/アメリカ合衆国(ニューヨークヒレッジ・ニューヨーク・ブルックリン) | | | | 1413000003920 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 393 | 世界ふれあい街歩き/アメリカ合衆国ROUTE66(カーセージ、タル... | | | | 1413000003803 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 394 | 世界ふれあい街歩き/アメリカ合衆国ROUTE66(サンタフェ、LA... | | | | 1413000003812 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 395 | 世界ふれあい街歩き/イギリス(コッツウォルズ) | | | | 1413000003741 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 396 | 世界ふれあい街歩き/イギリス(ダートムーア、コーンウォール) | | | | 1413000003750 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 397 | 世界ふれあい街歩き/イタリア(フィレンツェ・ナポリ) | | | | 1413000003830 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 398 | 世界ふれあい街歩き/イタリア(ミラノ、アマルフィ) | | | | 1413000003732 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 399 | 世界ふれあい街歩き/オーストラリア(シドニー・メルボルン) | | | | 1413000003868 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 400 | 世界ふれあい街歩き/韓国(ソウル ブッチョン界隈・フサン) | | | | 1413000003910 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 401 | 世界ふれあい街歩き/北アフリカ(チュニス・マラケシュ) | | | | 1413000004023 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 402 | 世界ふれあい街歩き/クロアチア(ザグレブ・トブレク) | | | | 1413000003901 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 403 | 世界ふれあい街歩き/巡礼の道スペイン(レオン・サンティアゴ・デ... | | | | 1413000003895 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 404 | 世界ふれあい街歩き/巡礼の道フランス(モンペリエ・トゥールース) | | | | 1413000003886 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 405 | 世界ふれあい街歩き/台湾(台北、台南) | | | | 1413000003760 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 406 | 世界ふれあい街歩き/中欧(ベルリン・プラハ) | | | | 1413000003859 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 407 | 世界ふれあい街歩き/中国(蘇州、西塘) | | | | 1413000003821 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 408 | 世界ふれあい街歩き/中国(香港九龍・マカオ) | | | | 1413000003877 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 409 | 世界ふれあい街歩き/フランス(パリ 馬レ地区、パリ モンマルトル) | | | | 1413000003788 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 410 | 世界ふれあい街歩き/フランス(リヨン、マルセイユ) | | | | 1413000003797 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 411 | 世界ふれあい街歩き/ポルトガル(リスボン・ポルト) | | | | 1413000003840 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 412 | 関口知宏のヨーロッパ 鉄道の旅 イタリア編 第1回 | | | 音妃/音楽 | 1413000037445 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 413 | 関口知宏のヨーロッパ 鉄道の旅 イタリア編 第2回 | | | 音妃/音楽 | 1413000037454 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 414 | 関口知宏のヨーロッパ 鉄道の旅 イタリア編 第3回 | | | 音妃/音楽 | 1413000037463 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 415 | 関口知宏のヨーロッパ 鉄道の旅 オーストリア編 | | | 音妃/音楽 | 1413000037436 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 416 | 関口知宏のヨーロッパ 鉄道の旅 オランダ編 | | | 音妃/音楽 | 1413000037418 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 417 | 関口知宏のヨーロッパ 鉄道の旅 チェコ編 | | | 音妃/音楽 | 1413000037409 | D | 290セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|--------------------------------------|-------|------------------------|-------------------|---------------|----|---------|-----|----------|
| 418 | 関口知宏のヨーロッパ鉄道の旅 ヘルキ―編 | | | 音妃/音楽 | 1413000037427 | D | 290 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 419 | 北欧物語/Scandinavian Nature | | | フィンランド 政府観光局/協力 | 1413000003723 | D | 290 ホ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 420 | 南十字星の島々 | | | | 1413000019634 | D | 290 ミ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 421 | もうひとつのシルクロード デジタルリマスター版 | Vol.1 | NHK出版/協力 | 喜多郎/音楽 | 1413000022175 | D | 290 モ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 422 | もうひとつのシルクロード デジタルリマスター版 | Vol.2 | NHK出版/協力 | 喜多郎/音楽 | 1413000022166 | D | 290 モ 2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 423 | もうひとつのシルクロード デジタルリマスター版 | Vol.3 | NHK出版/協力 | 喜多郎/音楽 | 1413000022157 | D | 290 モ 3 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 424 | もうひとつのシルクロード デジタルリマスター版 | Vol.4 | NHK出版/協力 | 喜多郎/音楽 | 1413000022148 | D | 290 モ 4 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 425 | もうひとつのシルクロード デジタルリマスター版 | Vol.5 | NHK出版/協力 | 喜多郎/音楽 | 1413000022139 | D | 290 モ 5 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 426 | ヨーロッパの古城と宮殿をたずねて | 1 | 大上 四郎/製作 | 長野 宏/構成 | 1413000004130 | D | 290 ヨ 1 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 427 | ヨーロッパの古城と宮殿をたずねて | 2 | 大上 四郎/製作 | 長野 宏/構成 | 1413000004140 | D | 290 ヨ 2 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 428 | ヨーロッパの古城と宮殿をたずねて | 3 | 大上 四郎/制作 | 長野 宏/構成 | 1413000004159 | D | 290 ヨ 3 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 429 | ヨーロッパの古城と宮殿をたずねて | 4 | 大上 四郎/製作 | 長野 宏/構成 | 1413000004168 | D | 290 ヨ 4 | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 430 | NORWAY/A Musical Journey | | エド・バルト・ハーゲルupp・グリーグ/指揮 | クリスティアン・シンディング/指揮 | 1413000006476 | D | 760 オ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 431 | 世界の音楽旅行/アフリカ | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006583 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 432 | 世界の音楽旅行/アンテス・コヒルンパ(folklore) | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006538 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 433 | 世界の音楽旅行/アンテス・コトルは飛んで行く(folklore) | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006500 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 434 | 世界の音楽旅行/アンテス・花まつり(folklore) | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006510 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 435 | 世界の音楽旅行/アンテス・ランパダ(folklore) | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006529 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 436 | 世界の音楽旅行/インドネシア | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006574 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 437 | 世界の音楽旅行/エジプト | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006556 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 438 | 世界の音楽旅行/キューバ | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006547 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 439 | 世界の音楽旅行/フランス | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006609 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 440 | 世界の音楽旅行/モロッコ | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006618 | D | 760 セ | ☆ | 外国の地理・紀行 |
| 441 | ブックススタートしあわせ広げる、愛情ことば。 | | NPOブックススタート | | 1413100001973 | D | 019 プ | ☆ | 社会科学 |
| 442 | 人間関係が「しんどい!」と思ったら観るDVD | | | | 1413000026989 | D | 140 ニ | ☆ | 社会科学 |
| 443 | 「もうイライラしたくない!」と思ったら観るDVD | | | | 1413000026970 | D | 140 モ | ☆ | 社会科学 |
| 444 | 映像で振り返る僕らの昭和 | 第一巻 | 山根 一真/監修 | | 1413000024008 | D | 210 エ 1 | ☆ | 社会科学 |
| 445 | 映像で振り返る僕らの昭和 | 第二巻 | 山根 一真/監修 | | 1413000023996 | D | 210 エ 2 | ☆ | 社会科学 |
| 446 | 映像で振り返る僕らの昭和 | 第三巻 | 山根 一真/監修 | | 1413000023987 | D | 210 エ 3 | ☆ | 社会科学 |
| 447 | 映像で振り返る僕らの昭和 | 第四巻 | 山根 一真/監修 | | 1413000023978 | D | 210 エ 4 | ☆ | 社会科学 |
| 448 | 映像で振り返る僕らの昭和 | 第五巻 | 山根 一真/監修 | | 1413000023969 | D | 210 エ 5 | ☆ | 社会科学 |
| 449 | 映像で振り返る僕らの昭和 | 第六巻 | 山根 一真/監修 | | 1413000023950 | D | 210 エ 6 | ☆ | 社会科学 |
| 450 | 審理 | | 最高裁判所/企画・制作 | 原田 昌樹/監督 | 1413100000377 | D | 320 シ | ☆ | 社会科学 |
| 451 | ぼくらの裁判員物語 | | 最高裁判所/企画・制作 | | 1413100000368 | D | 320 ホ | ☆ | 社会科学 |
| 452 | くらしの中の選挙 | | 明るい選挙推進協会/作製 | | 1413100000340 | D | 330 ク | ☆ | 社会科学 |
| 453 | 香山カのみーんなビョウキだね! | | | | 1413000008050 | D | 360 カ | ☆ | 社会科学 |
| 454 | 項目別介護技術のコツと実践/vol.1 身体を動かす・日頃の健康管理 | | 岩瀬 信夫/監修 | | 1413000004471 | D | 360 コ 1 | ☆ | 社会科学 |
| 455 | 項目別介護技術のコツと実践/vol.2 もしもの対応・リハビリテーション | | 岩瀬 信夫/監修 | | 1413000004480 | D | 360 コ 2 | ☆ | 社会科学 |
| 456 | 項目別介護技術のコツと実践/vol.3 清潔を保つ・排せつのお世話 | | 岩瀬 信夫/監修 | | 1413000004490 | D | 360 コ 3 | ☆ | 社会科学 |
| 457 | 古武術式カラダにやさしい生活動作トレーニング | | | | 1413000004533 | D | 360 コ | ☆ | 社会科学 |
| 458 | 古武術式カラダにやさしい介護術 | | | | 1413000004515 | D | 360 コ 1 | ☆ | 社会科学 |
| 459 | 古武術式続カラダにやさしい介護術 | | | | 1413000004524 | D | 360 コ 2 | ☆ | 社会科学 |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|------------------------------------|----|---------------------|---------------|---------------|----|---------|-----|------|
| 460 | 3.11/東日本大震災 激震と大津波の記録 | | | 東日本放送/制作 | 1413000004426 | D | 360 サ | ☆ | 社会科学 |
| 461 | 自殺を防ぐ地域精神保健福祉 第2部 絆-きずな- | | 大塚 耕太郎/企画 | | 1413000004444 | D | 360 ジ 2 | ☆ | 社会科学 |
| 462 | 声優になろう/ボイスアクティングスタジオ | | 堀川 りょう/監修 | | 1413000004506 | D | 360 セ | ☆ | 社会科学 |
| 463 | 介護職が楽になるコミュニケーショントレーニング | | | | 1413000028660 | D | 360 テ | ☆ | 社会科学 |
| 464 | どうする?大地震/その時家族を守る30の法則 | | 中島 仁/製作 | | 1413000004542 | D | 360 ト | ☆ | 社会科学 |
| 465 | 21世紀の命を守る仕事/海上保安官・山岳救助隊員・ライフセーバー編 | | 天王地 俊幸/監督 | | 1413000019661 | D | 360 ニ | ☆ | 社会科学 |
| 466 | 21世紀の命を守る仕事/救急救命士・救急隊員編 | | 天王地 俊幸/監督 | | 1413000019643 | D | 360 ニ | ☆ | 社会科学 |
| 467 | 21世紀の命を守る仕事/消防官・レスキュー隊員編 | | 天王地 俊幸/監督 | | 1413000019652 | D | 360 ニ | ☆ | 社会科学 |
| 468 | 福辺流介助術 上/介助する人、される人に負担のない技法 | | 介護労働安定センター/企画 | | 1413000004453 | D | 360 フ 1 | ☆ | 社会科学 |
| 469 | 福辺流介助術 下/介助する人、される人に負担のない技法 | | 介護労働安定センター/企画 | | 1413000004462 | D | 360 フ 2 | ☆ | 社会科学 |
| 470 | CODA | | 聴力障害者情報文化センター/制作・著作 | 澁谷 智子/監修 | 1413100000582 | D | 369 コ | ☆ | 社会科学 |
| 471 | 手話で歌おう「手にうたを」1(Disc4) | | 南 留花/演出 | 東京都聴覚障害者連盟/協力 | 1413000004687 | D | 370 シ 1 | ☆ | 社会科学 |
| 472 | 手話で歌おう「手にうたを」2(Disc5) | | 南 留花/演出 | 東京都聴覚障害者連盟/協力 | 1413000004696 | D | 370 シ 2 | ☆ | 社会科学 |
| 473 | 手話で歌おう「手にうたを」3(Disc6) | | 南 留花/演出 | 東京都聴覚障害者連盟/協力 | 1413000004702 | D | 370 シ 3 | ☆ | 社会科学 |
| 474 | 初級手話講座手話でつなごう心と心 Disc1~3 | | 全日本ろうあ連盟/監修 | | 1413000008069 | D | 370 シ | ☆ | 社会科学 |
| 475 | 世界のあそび/多文化共生保育ビデオアジア編 | | 安藤 幸一/監修 | | 1413000004570 | D | 370 セ | ☆ | 社会科学 |
| 476 | 指で読む文字初めての点字 DVD版 | | 全国視覚障害者情報提供施設協会/制作 | | 1413000004678 | D | 370 ユ | ☆ | 社会科学 |
| 477 | 日本の四季祭 上巻 | | | | 1413000004810 | D | 380 ニ 1 | ☆ | 社会科学 |
| 478 | 日本の四季祭 下巻 | | | | 1413000004829 | D | 380 ニ 2 | ☆ | 社会科学 |
| 479 | 月面中継/成功への軌跡 | | Spacecraft Films/制作 | NASA/写真 | 1413000004373 | D | 440 ケ | ☆ | 社会科学 |
| 480 | 認知症の人の気持ち/思いを理解してかかわる | | | | 1413000037169 | D | 490 ニ | ☆ | 社会科学 |
| 481 | 小澤征爾/西洋音楽と格闘した半世紀 | | | | 1413000006494 | D | 760 オ | ☆ | 社会科学 |
| 482 | 恐竜絶滅 ほ乳類の戦い 前編/新たな強敵-NHKスペシャル | | ナショナル・ジオグラフィック協会/制作 | 佐藤 直紀/音楽 | 1413000004883 | D | 450 キ 1 | ☆ | 自然科学 |
| 483 | 恐竜絶滅 ほ乳類の戦い 後編/運命の逆転劇-NHKスペシャル | | ナショナル・ジオグラフィック協会/制作 | 佐藤 直紀/音楽 | 1413000004892 | D | 450 キ 2 | ☆ | 自然科学 |
| 484 | 恐竜大研究 | | 小林 快次/監修 | | 1413000037632 | D | 450 キ | ☆ | 自然科学 |
| 485 | 決定版恐竜大図鑑 | 1 | クワイエット・モーション/制作 | | 1413000022451 | D | 450 ケ 1 | ☆ | 自然科学 |
| 486 | 決定版恐竜大図鑑 | 2 | クワイエット・モーション/制作 | | 1413000022442 | D | 450 ケ 2 | ☆ | 自然科学 |
| 487 | 新・恐竜大進撃 | | 小林 快次/監修 | | 1413000037481 | D | 450 シ | ☆ | 自然科学 |
| 488 | MEGAQUAKE3巨大地震 第1回/次の直下地震はどこか | | | 菅野 祐梧/音楽 | 1413000028590 | D | 450 メ | ☆ | 自然科学 |
| 489 | MEGAQUAKE3巨大地震 第2回/揺れが止まらない | | | 菅野 祐梧/音楽 | 1413000028580 | D | 450 メ | ☆ | 自然科学 |
| 490 | MEGAQUAKE3巨大地震 第3回/よみがえる関東大震災 | | | 菅野 祐梧/音楽 | 1413000028571 | D | 450 メ | ☆ | 自然科学 |
| 491 | MEGAQUAKE3巨大地震 第4回/南海トラフ 見え始めた"予兆" | | | 菅野 祐梧/音楽 | 1413000028562 | D | 450 メ | ☆ | 自然科学 |
| 492 | 高山植物 | | 映像開発/制作 | | 1413000022424 | D | 470 コ | ☆ | 自然科学 |
| 493 | クワゲの神秘/α波1/fのゆらぎ | | | 倉沢 栄一/撮影 | 1413000022433 | D | 480 ク | ☆ | 自然科学 |
| 494 | 日本百鳴鳥 202 | | 佐藤 進/監修 | 佐藤 進/撮影 | 1413000025382 | D | 480 ニ | ☆ | 自然科学 |
| 495 | ねこ島日記 | | 吉岡 敏朗/演出 | 土田 有紀/音楽 | 1413000004909 | D | 480 ネ | ☆ | 自然科学 |
| 496 | プロジェクトX/挑戦者たち 幸せの鳥ト執念の誕生 | | 日本放送出版協会/協力 | NHK/編集 | 1413000004551 | D | 480 フ | ☆ | 自然科学 |
| 497 | へんないきもの | | あわしまマリパーク/監修 | 早川 いくを/監修 | 1413000005100 | D | 480 ヘ | ☆ | 自然科学 |
| 498 | 虫・ムシおもしろ図鑑 1/森の忍者!ナフシ-驚きいっぱい!巨大昆虫 | | | | 1413000005030 | D | 480 ム 1 | ☆ | 自然科学 |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|--------------------------------------|------|-----------------------|-----------------------|---------------|----|----------|-----|-------|
| 499 | 虫・ムシおもしろ図鑑 2/森に隠れるカマキリたち-世界輝く虫たち | | | | 1413000005049 | D | 480 ム 2 | ☆ | 自然科学 |
| 500 | 虫・ムシおもしろ図鑑 3/世界なりきり超絶技-世界最大!ヘラレスオカブト | | | | 1413000005058 | D | 480 ム 3 | ☆ | 自然科学 |
| 501 | 群れ萌え/COLOR OF FISHES IN THE OCEAN | | エンドレス/制作 | 小川 保/撮影 | 1413000004918 | D | 480 ム | ☆ | 自然科学 |
| 502 | よりぬきへんないきもの | | あわしまリパーク/監修 | 早川 いくを/監修 | 1413000005094 | D | 480 ヨ | ☆ | 自然科学 |
| 503 | 熱帯魚美しきアクアリウム/飼い方・育て方 | | | トピカルゾーン/協力 | 1413000005067 | D | 660 ネ | ☆ | 自然科学 |
| 504 | レッドビーシュリンプ/飼い方・育て方 | | | トピカルゾーン/協力 | 1413000005076 | D | 660 レ | ☆ | 自然科学 |
| 505 | 「水俣病」時代の証人が語る | | 新潟県(県立環境と人間のふれあい館)/企画 | 東京アプリケーションシステム株式会社/制作 | 1413100002068 | D | 094 ミ | ☆ | 医学 |
| 506 | 大笑い健康プログラム 第1笑 | | 八木 卓男/企画 | 日本笑いヨガ協会 他/協力 | 1413000005165 | D | 490 オ 1 | ☆ | 医学 |
| 507 | 大笑い健康プログラム 第2笑 | | 八木 卓男/企画 | 日本笑いヨガ協会 他/協力 | 1413000005174 | D | 490 オ 2 | ☆ | 医学 |
| 508 | 大笑い健康プログラム 第3笑 | | 八木 卓男/企画 | 日本笑いヨガ協会 他/協力 | 1413000005183 | D | 490 オ 3 | ☆ | 医学 |
| 509 | きょうの健康 ひざ痛克服 ウォーキングに挑戦! | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000027180 | D | 490 キ | ☆ | 医学 |
| 510 | 骨粗鬆症/骨から元気!!健康ライフのススメ | | 中村 哲郎/監修 | 阪元 葵/ナレーター | 1413000005218 | D | 490 コ | ☆ | 医学 |
| 511 | 骨粗鬆症/骨から元気!!健康ライフのススメ | | 日本NSP協会/企画 | | 1413000024545 | D | 490 コ | ☆ | 医学 |
| 512 | しっかり学ぼう!インフルエンザ予防 | | 岡部 信彦/監修 | | 1413000024563 | D | 490 シ | ☆ | 医学 |
| 513 | しっかり学ぼう!熱中症予防 | | 能勢 博/監修 | | 1413000024554 | D | 490 シ | ☆ | 医学 |
| 514 | 市民がおこなう一次救命処置(成人対象) | | 菊野 隆明/監修 | 国立病院機構東京医療センター/協力 | 1413000019330 | D | 490 シ | ☆ | 医学 |
| 515 | “生命”の未来を変えた男 山中伸弥iPS細胞革命/NHKスペシャル | | NHK/制作 | | 1413000019760 | D | 490 セ | ☆ | 医学 |
| 516 | 日常生活で「うつ」を改善する効果的な治療法 | | 山田 浩貴/製作 | 星野 良一/監修 | 1413000005192 | D | 490 ニ | ☆ | 医学 |
| 517 | 入浴法と効果 | | | | 1413000005290 | D | 490 ニ | ☆ | 医学 |
| 518 | ユマニチュート 優しさを伝えるケア技術 | | 本田 美和子/監修 | | 1413000027529 | D | 490 ユ | ☆ | 医学 |
| 519 | リンパ浮腫マッサージ療法/腕編・脚編 | | 廣田 彰男/監修 | | 1413000005209 | D | 490 リ | ☆ | 医学 |
| 520 | 華火 | [1] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004711 | D | 380 ハ 1 | ☆ | 技術・工学 |
| 521 | 華火 | [2] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004720 | D | 380 ハ 2 | ☆ | 技術・工学 |
| 522 | 華火 | [3] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004730 | D | 380 ハ 3 | ☆ | 技術・工学 |
| 523 | 華火 | [4] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004749 | D | 380 ハ 4 | ☆ | 技術・工学 |
| 524 | 華火 | [5] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004758 | D | 380 ハ 5 | ☆ | 技術・工学 |
| 525 | 華火 | [6] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004767 | D | 380 ハ 6 | ☆ | 技術・工学 |
| 526 | 華火 | [7] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004776 | D | 380 ハ 7 | ☆ | 技術・工学 |
| 527 | 華火 | [8] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004785 | D | 380 ハ 8 | ☆ | 技術・工学 |
| 528 | 華火 | [9] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004794 | D | 380 ハ 9 | ☆ | 技術・工学 |
| 529 | 華火 | [10] | フィット・コミュニケーションズ/企画 | | 1413000004800 | D | 380 ハ 10 | ☆ | 技術・工学 |
| 530 | 建機THE MOVIE | | | | 1413000005227 | D | 510 ケ | ☆ | 技術・工学 |
| 531 | 公害とたたかう/新潟水俣病 | | 記録映画「新潟水俣病」映画人会議/制作 | | 1413000026933 | D | 510 コ | ☆ | 技術・工学 |
| 532 | 世界遺産 姫路城 ～白鷺の迷宮400年の物語～ | | | 中村 梅雀/語り | 1413000024492 | D | 510 セ | ☆ | 技術・工学 |
| 533 | 五重塔はなぜ倒れないか | | 坂本 功/監修 | | 1413000005236 | D | 520 コ | ☆ | 技術・工学 |
| 534 | おかえりなさい はやぶさ | | 小形 正嗣/演出 | JAXA/協力 | 1413000005245 | D | 530 オ | ☆ | 技術・工学 |
| 535 | スペースシャトル その成功と挫折/世界を変えた宇宙開発 | | | | 1413000019358 | D | 530 ス | ☆ | 技術・工学 |
| 536 | 日本海軍艦艇集 | 上 | 筑土 龍男/監修 | 九鬼 隆/構成 | 1413000022854 | D | 550 ニ 1 | ☆ | 技術・工学 |
| 537 | 日本海軍艦艇集 | 下 | 筑土 龍男/監修 | 九鬼 隆/構成 | 1413000022863 | D | 550 ニ 2 | ☆ | 技術・工学 |
| 538 | ハワイアンキルト タバカ編 | | マリー・ハウナニー・シーザー/監修 | | 1413000027510 | D | 590 ハ | ☆ | 技術・工学 |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|-------------------------------------------|----|--------------------|-----------|---------------|----|----------|-----|-------|
| 539 | 銀塩モノクロプリントの手引き | | 渡辺 達生/監修 | | 1413000027458 | D | 740 キ | ☆ | 技術・工学 |
| 540 | ケアビクス/心と体の健康づくり | | 介護労働安定センター/監修 | | 1413000005138 | D | 360 ケ | ☆ | くらし |
| 541 | 口腔ケア/知っておきたい口腔ケアの基本 | | 介護労働安定センター/監修 | | 1413000005147 | D | 360 コ | ☆ | くらし |
| 542 | 子守唄という処方箋/Stop サ 虐待 | | 日本子守唄協会/企画・制作 | 小林 昇/監修 | 1413000004391 | D | 360 コ | ☆ | くらし |
| 543 | 終末期のケア/いのちを支える援助的コミュニケーション | | 介護労働安定センター/監修 | | 1413000005156 | D | 360 シ | ☆ | くらし |
| 544 | からだほぐしとうたあそび | 1 | デルタ社/企画 | 聖愛園/協力 | 1413000004589 | D | 370 カ 1 | ☆ | くらし |
| 545 | からだほぐしとうたあそび | 2 | デルタ社/企画 | 聖愛園/協力 | 1413000004598 | D | 370 カ 2 | ☆ | くらし |
| 546 | 1週間でマスター!リンパドレナージュ*ダイエット | | 山田 光敏/監修 | | 1413000005129 | D | 490 イ | ☆ | くらし |
| 547 | Smile! スマイルング*ベビ- | | リンダ*フレア/企画 | | 1413000022200 | D | 490 ス | ☆ | くらし |
| 548 | 手軽に冷え症対策カラダほかほか体操 | | 山口 勝利/監修 | | 1413000005316 | D | 490 テ | ☆ | くらし |
| 549 | MayStyleのちょこっとダイエット/ちょこっとだからカンタン。毎日続けられる! | | 中川 真由子/制作 | 澤田 大祐/監修 | 1413000019349 | D | 490 メ | ☆ | くらし |
| 550 | 門外不出のアロマセラピー | | 勝股 俊通/監督 | | 1413000005110 | D | 490 モ | ☆ | くらし |
| 551 | ウイナー飾り切り教室 パート1/動物・魚編 | | | | 1413000005352 | D | 590 ウ 1 | ☆ | くらし |
| 552 | ウイナー飾り切り教室 パート2/昆虫・植物・その他編 | | | | 1413000005361 | D | 590 ウ 2 | ☆ | くらし |
| 553 | NHKきょうの料理100選 第1巻/「四季」の料理 | | | 柳原 一成/解説 | 1413000008354 | D | 590 エ 1 | ☆ | くらし |
| 554 | NHKきょうの料理100選 第2巻/「肉」の料理 | | | 本多 京子/解説 | 1413000008363 | D | 590 エ 2 | ☆ | くらし |
| 555 | NHKきょうの料理100選 第3巻/「魚」の料理 | | | 本多 京子/解説 | 1413000008372 | D | 590 エ 3 | ☆ | くらし |
| 556 | NHKきょうの料理100選 第4巻/「野菜」の料理 | | | 本多 京子/解説 | 1413000008381 | D | 590 エ 4 | ☆ | くらし |
| 557 | NHKきょうの料理100選 第5巻/「乾物・保存食・常備菜」の料理 | | | 奥村 彪生/解説 | 1413000008390 | D | 590 エ 5 | ☆ | くらし |
| 558 | NHKきょうの料理100選 第6巻/「ご飯もの」 | | | 奥村 彪生/解説 | 1413000008407 | D | 590 エ 6 | ☆ | くらし |
| 559 | NHKきょうの料理100選 第7巻/「パン・麺・粉もの」 | | | 奥村 彪生/解説 | 1413000008416 | D | 590 エ 7 | ☆ | くらし |
| 560 | NHKきょうの料理100選 第8巻/「汁もの・鍋もの」 | | | 柳原 一成/解説 | 1413000008425 | D | 590 エ 8 | ☆ | くらし |
| 561 | NHKきょうの料理100選 第9巻/「卵・大豆」 | | | 本多 京子/解説 | 1413000008434 | D | 590 エ 9 | ☆ | くらし |
| 562 | NHKきょうの料理100選 第10巻/「正月料理」 | | | 柳原 一成/解説 | 1413000008443 | D | 590 エ 10 | ☆ | くらし |
| 563 | おいしい紅茶のいれ方 | | | | 1413000005414 | D | 590 オ | ☆ | くらし |
| 564 | おいしいコーヒーのいれ方 | | | | 1413000005405 | D | 590 オ | ☆ | くらし |
| 565 | おいしいソフトドリンクのいれ方 | | | | 1413000005450 | D | 590 オ | ☆ | くらし |
| 566 | おいしい中国茶のいれ方 | | | | 1413000005432 | D | 590 オ | ☆ | くらし |
| 567 | おいしい日本茶のいれ方 | | | | 1413000005423 | D | 590 オ | ☆ | くらし |
| 568 | おいしいハーブティーのいれ方 | | | | 1413000005441 | D | 590 オ | ☆ | くらし |
| 569 | かわいくらくちん浴衣着付け | | kimi達プロジェクト/企画 | | 1413000024400 | D | 590 カ | ☆ | くらし |
| 570 | 着物の手ほどきいたします | | 如月 まみ/監修 | | 1413000005307 | D | 590 キ | ☆ | くらし |
| 571 | 『栗原はるみ』のおすすめ!わが家の味 Disc1&2 | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000008078 | D | 590 ク | ☆ | くらし |
| 572 | ケンカウのうれしいごはん Disc1&2 | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000008096 | D | 590 ケ | ☆ | くらし |
| 573 | 元気に出産!妊娠中の健康手引き | | | | 1413000037507 | D | 590 ケ | ☆ | くらし |
| 574 | 心が伝わるはじめての*ベビーマッサージ* | | 大葉 ナナコ/監修 | | 1413000005343 | D | 590 コ | ☆ | くらし |
| 575 | 古武術式らくらくマタニティ妊娠・安産トレーニング* | | | | 1413000005334 | D | 590 コ | ☆ | くらし |
| 576 | 近藤典子アイデア収納塾 第1巻/キッチン編 | 1 | 近藤 典子/監修 | 近藤 典子/出演 | 1413000005263 | D | 590 コ 1 | ☆ | くらし |
| 577 | 近藤典子アイデア収納塾 第2巻/押し入れ編 | 2 | 近藤 典子/監修 | 近藤 典子/出演 | 1413000005272 | D | 590 コ 2 | ☆ | くらし |
| 578 | 近藤典子アイデア収納塾 第3巻/収納ビギナー向き・近藤流DIY編 | 3 | 近藤 典子/監修 | 近藤 典子/出演 | 1413000005281 | D | 590 コ 3 | ☆ | くらし |
| 579 | しみ抜き王子福永真一のおうちでしみ抜き | | 福永 真一/監修 | | 1413000005370 | D | 590 シ | ☆ | くらし |
| 580 | スローピング入門/生涯健康法 | | 国際スローピング協会/監修 | 奈良岡 治成/解説 | 1413000019830 | D | 590 ス | ☆ | くらし |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|-----------------------------------|-------|---------------------|--------------|---------------|----|-------|-----|------|
| 581 | 高橋雅子の自家製酵母のパン作り | | 高橋 雅子/監修 | | 1413000022228 | D | 590 夕 | ☆ | くらし |
| 582 | 登紀子ばあばのこれだけは伝えたい和食 | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000008087 | D | 590 ト | ☆ | くらし |
| 583 | ハハもいっしょに見たい!聞きたい!はじめての赤ちゃんのこと 第1巻 | | ビデオ・バック・ニッポン/企画・制作 | 竹内 正人/監修 | 1413000028259 | D | 590 ハ | ☆ | くらし |
| 584 | ハハもいっしょに見たい!聞きたい!はじめての赤ちゃんのこと 第2巻 | | ビデオ・バック・ニッポン/企画・制作 | 竹内 正人/監修 | 1413000028240 | D | 590 ハ | ☆ | くらし |
| 585 | ハハもいっしょに見たい!聞きたい!はじめての赤ちゃんのこと 第3巻 | | ビデオ・バック・ニッポン/企画・制作 | 竹内 正人/監修 | 1413000028230 | D | 590 ハ | ☆ | くらし |
| 586 | 美顔YOGA/New York Style 応用編 | | | | 1413000019821 | D | 590 ビ | ☆ | くらし |
| 587 | 美顔YOGA/New York Style 基本編 | | | | 1413000019812 | D | 590 ビ | ☆ | くらし |
| 588 | ヘッドスパ/究極のリラゼーション心と頭皮をほぐすテクニック | | 山田 浩貴/製作 | 武田 真由子/協力 | 1413000005325 | D | 590 ヘ | ☆ | くらし |
| 589 | 椅子で体操/(みんなで楽しく) | | | | 1413000004382 | D | 781 イ | ☆ | くらし |
| 590 | たった3分で若さ復活!これが正しいラジオ体操 | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000025097 | D | 781 夕 | ☆ | くらし |
| 591 | ザ・ハイパーレスキュー 上巻/東京消防庁消防救助機動部隊のすべて | | テイチクエンタテインメント/企画・制作 | | 1413000004408 | D | 360 ザ | 1 ☆ | 産業 |
| 592 | ザ・ハイパーレスキュー 下巻/東京消防庁消防救助機動部隊のすべて | | テイチクエンタテインメント/企画・制作 | | 1413000004417 | D | 360 ザ | 2 ☆ | 産業 |
| 593 | プロジェクトX/挑戦者たち 第9期/鉄道分断突貫作戦奇跡の74日間 | | 日本放送出版協会/企画・制作 | NHK/編集 | 1413000004560 | D | 360 プ | ☆ | 産業 |
| 594 | ホンネットパス THE MOVIE | | テイチクエンタテインメント/企画・制作 | 丸谷 洋一/監修 | 1413000005586 | D | 530 ホ | ☆ | 産業 |
| 595 | マリメッコの奇跡 | | コーナ・ステンルース/監督 | レイラ・コイウアホ/編集 | 1413000005254 | D | 580 マ | ☆ | 産業 |
| 596 | 秋の野菜畑 | | 浅野 光彦/制作 | | 1413000005488 | D | 620 イ | ☆ | 産業 |
| 597 | 夏の野菜畑 | | 浅野 光彦/制作 | | 1413000005479 | D | 620 イ | ☆ | 産業 |
| 598 | 冬有機野菜づくり入門 | | 浅野 光彦/制作 | | 1413000005497 | D | 620 イ | ☆ | 産業 |
| 599 | コンテナ菜園を楽しもう 秋編 | vol.1 | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000022470 | D | 620 コ | 1 ☆ | 産業 |
| 600 | コンテナ菜園を楽しもう 春編 | vol.1 | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000022498 | D | 620 コ | 1 ☆ | 産業 |
| 601 | コンテナ菜園を楽しもう 秋編 | vol.2 | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000022460 | D | 620 コ | 2 ☆ | 産業 |
| 602 | コンテナ菜園を楽しもう 春編 | vol.2 | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | | 1413000022489 | D | 620 コ | 2 ☆ | 産業 |
| 603 | はじめようミニ盆栽 | | From A Straw/企画・制作 | | 1413000024429 | D | 620 ハ | ☆ | 産業 |
| 604 | 盆栽「神の匠」 | | いまじん/企画・制作 | | 1413000022569 | D | 620 ホ | ☆ | 産業 |
| 605 | もっと知りたい!ペランダ菜園 | | 村の畑の片隅で/企画・制作 | | 1413000037187 | D | 620 モ | ☆ | 産業 |
| 606 | 犬は知的にしつける 1 知識編 | | 西川 文二/監修 | | 1413000024385 | D | 640 イ | 1 ☆ | 産業 |
| 607 | 犬は知的にしつける 2 実践編 | | 西川 文二/監修 | | 1413000024376 | D | 640 イ | 2 ☆ | 産業 |
| 608 | ねこが好きなの!/猫大集合 | | | | 1413000019367 | D | 640 ネ | ☆ | 産業 |
| 609 | はるか先生のドッグサイン 犬語の話し方/行動編 | | 高倉 はるか/監修 | | 1413000022531 | D | 640 ハ | ☆ | 産業 |
| 610 | はるか先生のドッグサイン 犬語の話し方/表情編 | | 高倉 はるか/監修 | | 1413000022540 | D | 640 ハ | ☆ | 産業 |
| 611 | 八ヶ岳アルパカ牧場 赤ちゃん誕生物語 | | 映日クリエイト/制作 | | 1413000024410 | D | 640 ヤ | ☆ | 産業 |
| 612 | わんこでしょ vol.1 | vol.1 | ユー・ロダクション 他/企画・制作 | | 1413000021712 | D | 640 ワ | 1 ☆ | 産業 |
| 613 | わんこでしょ vol.2 | vol.2 | ユー・ロダクション 他/企画・制作 | | 1413000021703 | D | 640 ワ | 2 ☆ | 産業 |
| 614 | EF81電気機関車展望 寝台特急「トワイライトエクスプレス」 | | テラダプロジェクト 他/企画・制作 | | 1413000022550 | D | 680 イ | ☆ | 産業 |
| 615 | 思い出の国鉄駅 | | 鉄道ジャーナル社/企画・制作 | 竹島 紀元/構成 | 1413000022504 | D | 680 オ | ☆ | 産業 |
| 616 | 思い出の国鉄特急列車 No.2/走れ!特急 | | 鉄道ジャーナル社/企画・制作 | 竹島 紀元/構成 | 1413000022522 | D | 680 オ | ☆ | 産業 |
| 617 | 思い出の国鉄特急列車 No.7/栄光と郷愁の鉄輪 | | 鉄道ジャーナル社/企画・制作 | 竹島 紀元/構成 | 1413000022513 | D | 680 オ | ☆ | 産業 |
| 618 | 思い出の国鉄路線 No.1/東日本編(1) | | 鉄道ジャーナル社/企画 | 竹島 紀元/制作 | 1413000005530 | D | 680 オ | 1 ☆ | 産業 |
| 619 | 思い出の国鉄路線 No.2/東日本編(2),中日本編(1) | | 鉄道ジャーナル社/企画 | 竹島 紀元/制作 | 1413000005540 | D | 680 オ | 2 ☆ | 産業 |
| 620 | 思い出の国鉄路線 No.3/中日本編(2) | | 鉄道ジャーナル社/企画 | 竹島 紀元/制作 | 1413000005559 | D | 680 オ | 3 ☆ | 産業 |

亀田図書館DVD一覧 (全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|----------------------------------|-------|-----------------|----------------|---------------|----|----------------------|-----|-------|
| 621 | 思い出の国鉄路線 No.4/西日本編(3)西日本編(1) | | 鉄道ジャーナル社/企画 | 竹島 紀元/制作 | 1413000005568 | D | 680 オ 4 | ☆ | 産業 |
| 622 | 思い出の国鉄路線 No.5/西日本編(2) | | 鉄道ジャーナル社/企画 | 竹島 紀元/制作 | 1413000005577 | D | 680 オ 5 | ☆ | 産業 |
| 623 | キハ52・28・58/ありがとう米坂線国鉄色 | | 一条 重哉/企画 | 粕谷 三夫/構成 | 1413000005521 | D | 680 キ | ☆ | 産業 |
| 624 | ザ・ラストラン/キハ52大系線 1 | | | | 1413000022587 | D | 680 ザ ⁺ 1 | ☆ | 産業 |
| 625 | ザ・ラストラン/キハ52大系線 2 | | 一条 重哉/企画 | 粕谷 三夫/構成 | 1413000022578 | D | 680 ザ ⁺ 2 | ☆ | 産業 |
| 626 | ザ・ラストラン/寝台特急日本海 | | | 一条重哉とTEAM・K/撮影 | 1413000019859 | D | 680 ザ ⁺ | ☆ | 産業 |
| 627 | ザ・ラストラン/夜行急行能登・きたぐに | | | 一条重哉とTEAM・K/撮影 | 1413000019868 | D | 680 ザ ⁺ | ☆ | 産業 |
| 628 | 世界の蒸気 | vol.1 | | | 1413000022021 | D | 680 セ 1 | ☆ | 産業 |
| 629 | 世界の蒸気 | vol.2 | 一条 重哉/企画 | 粕谷 三夫/構成 | 1413000021721 | D | 680 セ 2 | ☆ | 産業 |
| 630 | 世界の蒸気 | vol.3 | | | 1413000022012 | D | 680 セ 3 | ☆ | 産業 |
| 631 | 只見線/小出-会津若松 Disc1~2 | | テラダプロジェクト/企画・制作 | | 1413000008238 | D | 680 タ | ☆ | 産業 |
| 632 | 鉄道の響煙/只見線1・SL会津只見紅葉号 | | 小林 実/企画 | 粕谷 三夫/構成 | 1413000005512 | D | 680 タ 1 | ☆ | 産業 |
| 633 | 鉄道大百科 1/北海道 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 北海道旅客鉄道/協力 | 1413000008111 | D | 680 テ 1 | ☆ | 産業 |
| 634 | 鉄道大百科 2/東北 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 東日本旅客鉄道/協力 | 1413000008120 | D | 680 テ 2 | ☆ | 産業 |
| 635 | 鉄道大百科 3/関東1 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 東日本旅客鉄道/協力 | 1413000008130 | D | 680 テ 3 | ☆ | 産業 |
| 636 | 鉄道大百科 4/関東2 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 東日本旅客鉄道/協力 | 1413000008149 | D | 680 テ 4 | ☆ | 産業 |
| 637 | 鉄道大百科 5/関東3 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 西武鉄道/協力 | 1413000008158 | D | 680 テ 5 | ☆ | 産業 |
| 638 | 鉄道大百科 6/北陸・甲信越 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 西日本旅客鉄道 他/協力 | 1413000008167 | D | 680 テ 6 | ☆ | 産業 |
| 639 | 鉄道大百科 7/東海 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 東海旅客鉄道/協力 | 1413000008176 | D | 680 テ 7 | ☆ | 産業 |
| 640 | 鉄道大百科 8/近畿1 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 西日本旅客鉄道 他/協力 | 1413000008185 | D | 680 テ 8 | ☆ | 産業 |
| 641 | 鉄道大百科 9/近畿2 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 西日本旅客鉄道 他/協力 | 1413000008194 | D | 680 テ 9 | ☆ | 産業 |
| 642 | 鉄道大百科 10/近畿3 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 京阪電気鉄道/協力 | 1413000008200 | D | 680 テ 10 | ☆ | 産業 |
| 643 | 鉄道大百科 11/中国・四国 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 西日本旅客鉄道 他/協力 | 1413000008210 | D | 680 テ 11 | ☆ | 産業 |
| 644 | 鉄道大百科 12/九州 | | ワイスプロジェクト/企画・制作 | 九州旅客鉄道/協力 | 1413000008229 | D | 680 テ 12 | ☆ | 産業 |
| 645 | 磐越西線1 SLばんえつ物語 | | | | 1413000005503 | D | 680 ハ ⁺ 1 | ☆ | 産業 |
| 646 | 磐越西線1 SLばんえつ物語 | | | | 1413000019376 | D | 680 ハ ⁺ 1 | ☆ | 産業 |
| 647 | 485系特急北越/新潟-金沢 Disc1~2 | | | | 1413000008102 | D | 680 ヨ | ☆ | 産業 |
| 648 | 正倉院 時を越えた世界の宝/愛と悲しみが遺した天平の至宝 | | 朝日放送/製作 | | 1413000025435 | D | 700 シ | ☆ | 美術・工芸 |
| 649 | 正倉院 時を越えた世界の宝/祈りがつないだ世界 豊饒な感性 | | 朝日放送/製作 | | 1413000025408 | D | 700 シ | ☆ | 美術・工芸 |
| 650 | 正倉院 時を越えた世界の宝/永遠の親子愛 豊かなる天平文化 | | 朝日放送/製作 | | 1413000025417 | D | 700 シ | ☆ | 美術・工芸 |
| 651 | 正倉院 時を越えた世界の宝/心に響く天平の音色 | | 朝日放送/製作 | | 1413000025391 | D | 700 シ | ☆ | 美術・工芸 |
| 652 | 正倉院 時を越えた世界の宝/崇高なる魂 守り人がつなぐ過去と未来 | | 朝日放送/製作 | | 1413000025426 | D | 700 シ | ☆ | 美術・工芸 |
| 653 | 日本の巨匠 第1巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005639 | D | 700 ニ 1 | ☆ | 美術・工芸 |
| 654 | 日本の巨匠 第2巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005648 | D | 700 ニ 2 | ☆ | 美術・工芸 |
| 655 | 日本の巨匠 第3巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005657 | D | 700 ニ 3 | ☆ | 美術・工芸 |
| 656 | 日本の巨匠 第4巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005666 | D | 700 ニ 4 | ☆ | 美術・工芸 |
| 657 | 日本の巨匠 第5巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005675 | D | 700 ニ 5 | ☆ | 美術・工芸 |
| 658 | 日本の巨匠 第6巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005684 | D | 700 ニ 6 | ☆ | 美術・工芸 |
| 659 | 日本の巨匠 第7巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005693 | D | 700 ニ 7 | ☆ | 美術・工芸 |
| 660 | 日本の巨匠 第8巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005700 | D | 700 ニ 8 | ☆ | 美術・工芸 |
| 661 | 日本の巨匠 第9巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005719 | D | 700 ニ 9 | ☆ | 美術・工芸 |
| 662 | 日本の巨匠 第10巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005728 | D | 700 ニ 10 | ☆ | 美術・工芸 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|-----------------------|----|--------------------|-------|---------------|----|----------|-----|-------|
| 663 | 日本の巨匠 第11巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005737 | D | 700 二 11 | ☆ | 美術・工芸 |
| 664 | 日本の巨匠 第12巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005746 | D | 700 二 12 | ☆ | 美術・工芸 |
| 665 | 日本の巨匠 第13巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005755 | D | 700 二 13 | ☆ | 美術・工芸 |
| 666 | 日本の巨匠 第14巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005764 | D | 700 二 14 | ☆ | 美術・工芸 |
| 667 | 日本の巨匠 第15巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005773 | D | 700 二 15 | ☆ | 美術・工芸 |
| 668 | 日本の巨匠 第16巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005782 | D | 700 二 16 | ☆ | 美術・工芸 |
| 669 | 日本の巨匠 第17巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005791 | D | 700 二 17 | ☆ | 美術・工芸 |
| 670 | 日本の巨匠 第18巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005808 | D | 700 二 18 | ☆ | 美術・工芸 |
| 671 | 日本の巨匠 第19巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005817 | D | 700 二 19 | ☆ | 美術・工芸 |
| 672 | 日本の巨匠 第20巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005826 | D | 700 二 20 | ☆ | 美術・工芸 |
| 673 | 日本の巨匠 第21巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005835 | D | 700 二 21 | ☆ | 美術・工芸 |
| 674 | 日本の巨匠 第22巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005844 | D | 700 二 22 | ☆ | 美術・工芸 |
| 675 | 日本の巨匠 第23巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005853 | D | 700 二 23 | ☆ | 美術・工芸 |
| 676 | 日本の巨匠 第24巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005862 | D | 700 二 24 | ☆ | 美術・工芸 |
| 677 | 日本の巨匠 第25巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005871 | D | 700 二 25 | ☆ | 美術・工芸 |
| 678 | 日本の巨匠 第26巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005880 | D | 700 二 26 | ☆ | 美術・工芸 |
| 679 | 日本の巨匠 第27巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005890 | D | 700 二 27 | ☆ | 美術・工芸 |
| 680 | 日本の巨匠 第28巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005906 | D | 700 二 28 | ☆ | 美術・工芸 |
| 681 | 日本の巨匠 第29巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005915 | D | 700 二 29 | ☆ | 美術・工芸 |
| 682 | 日本の巨匠 第30巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005924 | D | 700 二 30 | ☆ | 美術・工芸 |
| 683 | 日本の巨匠 第31巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005933 | D | 700 二 31 | ☆ | 美術・工芸 |
| 684 | 日本の巨匠 第32巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005942 | D | 700 二 32 | ☆ | 美術・工芸 |
| 685 | 日本の巨匠 第33巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005951 | D | 700 二 33 | ☆ | 美術・工芸 |
| 686 | 日本の巨匠 第34巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005960 | D | 700 二 34 | ☆ | 美術・工芸 |
| 687 | 日本の巨匠 第35巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005970 | D | 700 二 35 | ☆ | 美術・工芸 |
| 688 | 日本の巨匠 第36巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005989 | D | 700 二 36 | ☆ | 美術・工芸 |
| 689 | 日本の巨匠 第37巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000005998 | D | 700 二 37 | ☆ | 美術・工芸 |
| 690 | 日本の巨匠 第38巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006000 | D | 700 二 38 | ☆ | 美術・工芸 |
| 691 | 日本の巨匠 第39巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006019 | D | 700 二 39 | ☆ | 美術・工芸 |
| 692 | 日本の巨匠 第40巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006028 | D | 700 二 40 | ☆ | 美術・工芸 |
| 693 | 日本の巨匠 第41巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006037 | D | 700 二 41 | ☆ | 美術・工芸 |
| 694 | 日本の巨匠 第42巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006046 | D | 700 二 42 | ☆ | 美術・工芸 |
| 695 | 日本の巨匠 第43巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006055 | D | 700 二 43 | ☆ | 美術・工芸 |
| 696 | 日本の巨匠 第44巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006064 | D | 700 二 44 | ☆ | 美術・工芸 |
| 697 | 日本の巨匠 第45巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006073 | D | 700 二 45 | ☆ | 美術・工芸 |
| 698 | 日本の巨匠 第46巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006082 | D | 700 二 46 | ☆ | 美術・工芸 |
| 699 | 日本の巨匠 第47巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006091 | D | 700 二 47 | ☆ | 美術・工芸 |
| 700 | 日本の巨匠 第48巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006108 | D | 700 二 48 | ☆ | 美術・工芸 |
| 701 | 日本の巨匠 第49巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006117 | D | 700 二 49 | ☆ | 美術・工芸 |
| 702 | 日本の巨匠 第50巻 | | 細野 正信/監修 | | 1413000006126 | D | 700 二 50 | ☆ | 美術・工芸 |
| 703 | 美術商に学ぶ美術品取扱いと手入れの基礎知識 | | 東京美術青年会/企画・制作 | | 1413000006180 | D | 700 七 | ☆ | 美術・工芸 |
| 704 | 美術のみかた 第1巻/光と影 | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006190 | D | 700 七 1 | ☆ | 美術・工芸 |
| 705 | 美術のみかた 第2巻/見えるままに描くまで | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006206 | D | 700 七 2 | ☆ | 美術・工芸 |
| 706 | 美術のみかた 第3巻/透視画法 | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006215 | D | 700 七 3 | ☆ | 美術・工芸 |
| 707 | 美術のみかた 第4巻/近代の人間像 | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006224 | D | 700 七 4 | ☆ | 美術・工芸 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|------------------------------------|----|--------------------|-------------------------|---------------|----|----------|-----|-------|
| 708 | 美術のみかた 第5巻/印象派と色彩 | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006233 | D | 700 ビ 5 | ☆ | 美術・工芸 |
| 709 | 美術のみかた 第6巻/ジャポニズムの時代 | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006242 | D | 700 ビ 6 | ☆ | 美術・工芸 |
| 710 | 美術のみかた 第7巻/セザンヌと造形 | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006251 | D | 700 ビ 7 | ☆ | 美術・工芸 |
| 711 | 美術のみかた 第8巻/視覚の変貌 | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006260 | D | 700 ビ 8 | ☆ | 美術・工芸 |
| 712 | 美術のみかた 第9巻/構図の探求 | | エム・オー・エー美術・文化財団/監修 | | 1413000006270 | D | 700 ビ 9 | ☆ | 美術・工芸 |
| 713 | 美術のみかた 第10巻/絵画を読む | | エム・オー・エー美術・文化財団/企画 | | 1413000006289 | D | 700 ビ 10 | ☆ | 美術・工芸 |
| 714 | いまこじぶん 1/喜びのとき | | | 相田みつを美術館/協力 | 1413000006313 | D | 720 イ 1 | ☆ | 美術・工芸 |
| 715 | いまこじぶん 2/怒りのとき | | | 相田みつを美術館/協力 | 1413000006322 | D | 720 イ 2 | ☆ | 美術・工芸 |
| 716 | いまこじぶん 3/哀しみのとき | | | 相田みつを美術館/協力 | 1413000006331 | D | 720 イ 3 | ☆ | 美術・工芸 |
| 717 | いまこじぶん 4/楽しみのとき | | | 相田みつを美術館/協力 | 1413000006340 | D | 720 イ 4 | ☆ | 美術・工芸 |
| 718 | 熊田千佳慕の世界/花と虫の命をみつめて | | 日経映像/企画・制作 | | 1413000006350 | D | 720 ク | ☆ | 美術・工芸 |
| 719 | ことばのひみつ 1/詩がうまれるまで | | 相田みつを美術館/協力 | | 1413000006298 | D | 720 コ 1 | ☆ | 美術・工芸 |
| 720 | ことばのひみつ 2/書がかかれるまで | | 相田みつを美術館/協力 | | 1413000006304 | D | 720 コ 2 | ☆ | 美術・工芸 |
| 721 | 神筆王鐸 第1巻/王鐸の書法 | | 村上 三島/監修 | | 1413000008256 | D | 720 シ 1 | ☆ | 美術・工芸 |
| 722 | 神筆王鐸 第2巻/王鐸を訪ねる 上海～孟津 | | 村上 三島/監修 | | 1413000008265 | D | 720 シ 2 | ☆ | 美術・工芸 |
| 723 | 神筆王鐸 第3巻/王鐸を訪ねる 北京、その他 | | 村上 三島/監修 | | 1413000008274 | D | 720 シ 3 | ☆ | 美術・工芸 |
| 724 | 神筆王鐸 第4巻/王鐸の生涯 | | 村上 三島/監修 | | 1413000008283 | D | 720 シ 4 | ☆ | 美術・工芸 |
| 725 | ちひろWORLD Disc1&2/ちひろの世界上巻・下巻 | | 松本 猛/監修 | 安曇野ちひろ美術館/協力 | 1413000008247 | D | 720 チ | ☆ | 美術・工芸 |
| 726 | DVDで見る書の技法 | | 比田井 和子/製作 | 小郷 毅/撮影 | 1413000006369 | D | 720 テ | ☆ | 美術・工芸 |
| 727 | DVD篆刻入門 | | | | 1413000006396 | D | 730 テ | ☆ | 美術・工芸 |
| 728 | 樹脂粘土クラフト/てのひらで咲く小さな花 | 前編 | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000022596 | D | 750 ジ 1 | ☆ | 美術・工芸 |
| 729 | 樹脂粘土クラフト/てのひらで咲く小さな花 | 後編 | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000022602 | D | 750 ジ 2 | ☆ | 美術・工芸 |
| 730 | NINA/Noism05-materialize sacrifice | | 金森 穰/構成 | 金森 穰/振付 | 1413000022845 | D | 097 ニ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 731 | no-mad-ic project version Noism05 | | 金森 穰/構成 | 金森 穰/振付 | 1413000022836 | D | 097 ノ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 732 | ウーン少年合唱団/シルクロード～時と国境を越えた少年たち | | Kult・ファウトン/監督 | | 1413000006485 | D | 760 ウ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 733 | カラオケDVD 懐かしの名曲集 1 | | | | 1413000027171 | D | 760 カ 1 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 734 | カラオケDVD 懐かしの名曲集 2 | | | | 1413000027162 | D | 760 カ 2 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 735 | カラオケDVD 懐かしの名曲集 3 | | | | 1413000027153 | D | 760 カ 3 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 736 | 世界の音楽旅行/イタリア | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006592 | D | 760 セ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 737 | 世界の音楽旅行/スペイン | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006565 | D | 760 セ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 738 | 世界の音楽旅行/中国 | | ラティーノ/企画・制作 | | 1413000006627 | D | 760 セ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 739 | 甘く切ないオペレッタとワルツ、古き良き時代のヨーロッパ | | | アダム・ナンゴルスキ/音楽 | 1413000024053 | D | 762 イ 7 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 740 | 美しいザルツブルクの町と自然、古楽器で聴くモーツァルト | | ザルツブルク・ホフムジーク/演奏 | | 1413000024026 | D | 762 イ 10 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 741 | 屹立する山の群青色の空と雪、ラフマニノフのピアノ曲 | | | セルゲイ・ヴァシリエヴィチ・ラフマニノフ/音楽 | 1413000008701 | D | 762 イ 4 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 742 | 聖なる大地の赤い岩と、リストの華麗なピアノ曲との饗宴 | | | フランツ・リスト/音楽 | 1413000008677 | D | 762 イ 1 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 743 | 聖なるマナナアと、ラヴェルの詩情あふれるピアノ曲 | | | モーリス・ラヴェル/音楽 | 1413000008720 | D | 762 イ 6 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 744 | 大作曲家の歌曲と自然で堪能するヨーロッパの心の故郷 | | ローマン・ヤナル/バリトン | マグダネーラ・ハヨショウヴァ/ソプラノ | 1413000024044 | D | 762 イ 8 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 745 | 大自然の酷薄と優しさ。スクリャービンのピアノ曲 | | | アレキサンダー・スクリャービン/音楽 | 1413000008695 | D | 762 イ 3 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 746 | チェコの二大作曲家の名曲と、ブラハの町とモルダウ川 | | ローマン・ヤナル/バリトン | マグダネーラ・ハヨショウヴァ/ソプラノ | 1413000024035 | D | 762 イ 9 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 747 | 日本の美・東北地方の桜と紅葉、美しい管楽アンサンブル | | | 糸川 玲子/編曲 | 1413000008710 | D | 762 イ 5 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 748 | 緑の森と黄色い大地、ショパンの詩情あふれるピアノ曲 | | | フレデリック・ショパン/音楽 | 1413000008686 | D | 762 イ 2 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 749 | グルック/《オルフェウス》全3幕-森鷗外訳オペラ | | 高関 健/指揮 | 森 鷗外/翻訳 | 1413000006636 | D | 762 グ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 750 | 吹奏楽のための「楽典」Disc1 | | ユリウス/企画・制作 | | 1413000020564 | D | 762 ス 1 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 751 | 吹奏楽のための「楽典」Disc2 | | ユリウス/企画・制作 | | 1413000020573 | D | 762 ス 2 | ☆ | 音楽・舞踊 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|---------------------------------------|----|----------------|-------------------|---------------|----|---------|-----|-------|
| 752 | とっておきの賛美歌物語「アメイジング・グレイス」から「きよしの夜」 | | | | 1413000021650 | D | 762 ト | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 753 | ブルー・アイランド氏のオペラ小史/オペラ400年の歴史が75分でわかる!? | | 青島 広志/演出 | 群馬交響楽団 他/協力 | 1413000037516 | D | 762 プ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 754 | ブッチーニ/歌劇『トスカ』映画版 | | ブワ・ジャコ/監督 | ウイクトリアン・サルトウ/原作 | 1413000006645 | D | 762 プ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 755 | NHK大河ドラマテーマ音楽全集 壹 | | NHK/制作 | | 1413000019394 | D | 763 エ 1 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 756 | NHK大河ドラマテーマ音楽全集 貳 | | NHK/制作 | | 1413000019400 | D | 763 エ 2 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 757 | エルビス・オン・ステージ スペシャル・エディション | | デニス・サンダース/監督 | ヘンリー・パーマン/編集 | 1413000006654 | D | 764 エ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 758 | 音楽と映像でつづるハワイアン名曲集 | 1 | | | 1413000022890 | D | 764 オ 1 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 759 | 音楽と映像でつづるハワイアン名曲集 | 2 | | | 1413000022881 | D | 764 オ 2 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 760 | 音楽と映像でつづるハワイアン名曲集 | 3 | | | 1413000022872 | D | 764 オ 3 | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 761 | アルゼンチンタンゴ/伝説のマエストロたち | | ミゲル・コアン/監督 | ウオルター・サレス/製指 | 1413000006663 | D | 765 ア | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 762 | 中田有紀LUNA/情熱のフラメンコ | | | | 1413000006681 | D | 765 ナ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 763 | バレエフェスティバル in Canada/若手ダンサーの華麗なる競演 | | カレン・ケイン/出演 | グレン・テトリ/出演 | 1413000006707 | D | 765 ハ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 764 | パ・ド・トゥの花束/アメリカン・バレエ・バラ | | ジョン・クリフォード/解説 | パトリシア・マクフライド/出演 | 1413000006690 | D | 765 ハ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 765 | マリンスキー・バレエ「眠れる森の美女」全幕 | | ウイクトル・フェドトフ/指揮 | コンスタンチン・セルゲイエフ/振付 | 1413000006672 | D | 765 マ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 766 | アナログシンセで遊ぶ!リセットに頼らずゼロから自在に音を作る方法 | | | | 1413000027135 | D | 767 ア | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 767 | 寒撥/高橋竹山魂の響き | | | | 1413000026684 | D | 767 カ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 768 | 寒撥/高橋竹山魂の響き | | | | 1413000006734 | D | 767 カ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 769 | 筋肉を意識したギター上達法30 | | 東堂 達也/監修 | 渡邊 泰治/監修 | 1413000027494 | D | 767 キ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 770 | サックスピッチ改善 実践マニュアル | | | | 1413000027500 | D | 767 サ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 771 | 手が小さくても指板上を縦横無尽に動けるベースの弾き方 | | | | 1413000027144 | D | 767 テ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 772 | ドラム・ダブルストローク 完全解析 | | | | 1413000026960 | D | 767 ト | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 773 | 喉が絶対枯れない歌い方教えます!ボイストレーニング・バイブル | | | | 1413000027019 | D | 767 ノ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 774 | バンドテクニック向上委員会 | | アトメディア/企画 | | 1413000022907 | D | 767 ハ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 775 | 深山尚久ヴァイオリン・テクニカル・クリニック Disc1&2 | | | | 1413000026601 | D | 767 ミ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 776 | 琴 | | サンフォニクス/企画・制作 | | 1413000024518 | D | 767 ワ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 777 | 尺八・笛 | | サンフォニクス/企画・制作 | | 1413000024509 | D | 767 ワ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 778 | 三味線 | | サンフォニクス/企画・制作 | | 1413000024536 | D | 767 ワ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 779 | 和太鼓・鳴り物 | | サンフォニクス/企画・制作 | | 1413000024527 | D | 767 ワ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 780 | 久石譲in武道館/宮崎アニメと共に歩んだ25年間 | | 久石 譲/指揮 | 久石 譲/作曲 | 1413000022925 | D | 768 ヒ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 781 | 懐しの歌合戦.なつかしの映画歌謡史 | | 池田 浩朗/構成 | 田中 康義/監修 | 1413000037329 | D | 773 ナ | ☆ | 音楽・舞踊 |
| 782 | 妹背山婦女庭訓/人形浄瑠璃文楽名演集通し狂言 vol.1 | | | 国立劇場/協力 | 1413000006743 | D | 770 イ 1 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 783 | 妹背山婦女庭訓/人形浄瑠璃文楽名演集通し狂言 vol.2 | | | 国立劇場/協力 | 1413000006752 | D | 770 イ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 784 | 妹背山婦女庭訓/人形浄瑠璃文楽名演集通し狂言 vol.3 | | | 国立劇場/協力 | 1413000006761 | D | 770 イ 3 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 785 | 妹背山婦女庭訓/人形浄瑠璃文楽名演集通し狂言 vol.4 | | | 国立劇場/協力 | 1413000006770 | D | 770 イ 4 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 786 | 新血屋舗月雨暈/魚屋宗五郎.茨木 | | 永山 武臣/監修 | 日本俳優協会/協力 | 1413000006879 | D | 770 カ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 787 | 曾我絢(タシ)御所染/御所五郎蔵 | | 永山 武臣/監修 | 日本俳優協会/協力 | 1413000006888 | D | 770 カ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 788 | 壇浦兜軍記/阿古屋 | | 永山 武臣/監修 | 日本俳優協会/協力 | 1413000006897 | D | 770 カ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 789 | 雷神不動北山桜/毛抜.鳴神 | | 永山 武臣/監修 | 日本俳優協会/協力 | 1413000006903 | D | 770 カ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 790 | 京劇名作選 1/野猪林-水滸伝より | | 山田 愛/演出 | | 1413000006814 | D | 770 キ 1 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 791 | 京劇名作選 2/挑滑車 | | 山田 愛/演出 | | 1413000006823 | D | 770 キ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 792 | 京劇名作選 3/拾玉(シヨク) | | 山田 愛/演出 | | 1413000006832 | D | 770 キ 3 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 793 | 京劇名作選 4/御馬監 | | 山田 愛/演出 | | 1413000006841 | D | 770 キ 4 | ☆ | 演劇・演芸 |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|---------------------------------|--------|-------------------|----------------|---------------|----|----------------------|-----|-------|
| 794 | 狂言・鑑賞入門 | | 増田 正造/監修 | 平田 悦朗/解説 | 1413000006860 | D | 770 キ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 795 | 庵の梅・惣八 | | 花本 彰/監督 | | 1413000026764 | D | 770 シ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 796 | 無布施経・萩大名 | | 花本 彰/監督 | | 1413000026782 | D | 770 シ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 797 | 枕物狂・佐渡狐 | | 花本 彰/監督 | | 1413000026773 | D | 770 シ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 798 | 枕物狂・佐渡狐 | | 花本 彰/監督 | | 1413000019410 | D | 770 シ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 799 | 新版歌祭文/人形浄瑠璃文楽名演集 | | | 国立劇場/協力 | 1413000027037 | D | 770 シ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 800 | DVD観世流仕舞入門 1/「雪」 | | 野村 四郎/監修 | 観世会/協力 | 1413000006780 | D | 770 デ ⁺ 1 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 801 | DVD観世流仕舞入門 2/「月」 | | 野村 四郎/監修 | 観世会/協力 | 1413000006799 | D | 770 デ ⁺ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 802 | DVD観世流仕舞入門 3/「花」 | | 野村 四郎/監修 | 観世会/協力 | 1413000006805 | D | 770 デ ⁺ 3 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 803 | 夏祭浪花鑑/人形浄瑠璃文楽名演集 2枚組 | | | 国立劇場/協力 | 1413000026951 | D | 770 ナ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 804 | 能楽 観阿弥・世阿弥 名作集 | Disc.1 | 柳沢 新治/監修 | 公益社団法人 能楽協会/協力 | 1413000027073 | D | 770 ノ 1 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 805 | 能楽 観阿弥・世阿弥 名作集 | Disc.2 | 柳沢 新治/監修 | 公益社団法人 能楽協会/協力 | 1413000027082 | D | 770 ノ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 806 | 能楽 観阿弥・世阿弥 名作集 | Disc.3 | 柳沢 新治/監修 | 公益社団法人 能楽協会/協力 | 1413000027091 | D | 770 ノ 3 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 807 | 能楽 観阿弥・世阿弥 名作集 | Disc.4 | 柳沢 新治/監修 | 公益社団法人 能楽協会/協力 | 1413000027108 | D | 770 ノ 4 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 808 | 能楽 観阿弥・世阿弥 名作集 | Disc.5 | 柳沢 新治/監修 | 公益社団法人 能楽協会/協力 | 1413000027117 | D | 770 ノ 5 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 809 | 能楽 観阿弥・世阿弥 名作集 | Disc.6 | 柳沢 新治/監修 | 公益社団法人 能楽協会/協力 | 1413000027126 | D | 770 ノ 6 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 810 | 能・鑑賞入門 | | 増田 正造/監修 | 黒沢 良/解説 | 1413000006850 | D | 770 ノ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 811 | 冥途の飛脚/人形浄瑠璃文楽名演集 | | | 国立劇場/協力 | 1413000027028 | D | 770 メ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 812 | 白石加代子「百物語」ベストセレクション | 2 | 鴨下 信一/演出 | 鴨下 信一/構成 | 1413000006921 | D | 777 シ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 813 | 松竹特選落語シリーズ 1/桂小春園治 | | 緒方 基男 他/企画・制作 | 藤本 多賀雄/構成 | 1413000007642 | D | 790 シ 1 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 814 | 松竹特選落語シリーズ 2/笑福亭三喬 | | 緒方 基男 他/企画・制作 | 藤本 多賀雄/構成 | 1413000007651 | D | 790 シ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 815 | 松竹特選落語シリーズ 3/桂春菜改め三代目桂春蝶 | | 緒方 基男 他/企画・制作 | 藤本 多賀雄/構成 | 1413000007660 | D | 790 シ 3 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 816 | 松竹特選落語シリーズ 4/笑福亭銀瓶 | | 緒方 基男 他/企画・制作 | 藤本 多賀雄/構成 | 1413000007670 | D | 790 シ 4 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 817 | 昭和のいる・こいるへーへーホーホー40年! | | 高田 文夫/監修 | 落語協会/協力 | 1413000022620 | D | 790 シ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 818 | 立川談志 落語のピン | 其の1 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023225 | D | 790 タ 1 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 819 | 立川談志 落語のピン | 其の2 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023216 | D | 790 タ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 820 | 立川談志 落語のピン | 其の3 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023207 | D | 790 タ 3 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 821 | 立川談志 落語のピン | 其の4 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023190 | D | 790 タ 4 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 822 | 立川談志 落語のピン | 其の5 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023181 | D | 790 タ 5 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 823 | 立川談志 落語のピン | 其の6 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023172 | D | 790 タ 6 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 824 | 立川談志 落語のピン | 其の7 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023163 | D | 790 タ 7 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 825 | 立川談志 落語のピン | 其の8 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023154 | D | 790 タ 8 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 826 | 立川談志 落語のピン | 其の9 | 小川 晋一/企画 | | 1413000023145 | D | 790 タ 9 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 827 | 日本の話芸特選集/ことば一筋、話芸の名手たちの競演会 講談編 | | 小金井 芦州/出演 | 神田 伯龍/出演 | 1413000007731 | D | 790 ニ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 828 | 日本の話芸特選集/ことば一筋、話芸の名手たちの競演会 浪曲編 | | 太田 英夫/出演 | 東家 浦太郎/出演 | 1413000007722 | D | 790 ニ | ☆ | 演劇・演芸 |
| 829 | 日本の話芸特選集/ことば一筋、話芸の名手たちの競演会 落語編1 | | 春風亭 小柳枝/出演 | 古今亭 圓菊/出演 | 1413000007689 | D | 790 ニ 1 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 830 | 日本の話芸特選集/ことば一筋、話芸の名手たちの競演会 落語編2 | | 桂 文朝/出演 | 春風亭 柳昇/出演 | 1413000007698 | D | 790 ニ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 831 | 日本の話芸特選集/ことば一筋、話芸の名手たちの競演会 落語編3 | | 柳家 権太楼/出演 | 林家 木久蔵/出演 | 1413000007704 | D | 790 ニ 3 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 832 | 日本の話芸特選集/ことば一筋、話芸の名手たちの競演会 落語編4 | | 鈴々舎 馬風/出演 | 三遊亭 圓丈/出演 | 1413000007713 | D | 790 ニ 4 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 833 | 落語をもっとたのしもう 上巻/落語「寿限無」に挑戦! | | NHKエデュケーション/企画・制作 | 三遊亭 金馬/解説 | 1413000008318 | D | 790 う 1 | ☆ | 演劇・演芸 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|------------------------------------|--------|--------------------|--------------|---------------|----|---------|-----|-------|
| 834 | 落語をもっとたのしもう 下巻/落語「時そば」に挑戦! | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | 三遊亭 金馬/解説 | 1413000008327 | D | 790 ㇿ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 835 | 浪曲Dramatix浅草木馬亭の浪曲師たち/男性浪曲師篇1 | 第1集 | 木馬亭/協力 | 布目 英一/解説 | 1413000007544 | D | 790 ㇿ 1 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 836 | 浪曲Dramatix浅草木馬亭の浪曲師たち/男性浪曲師篇2 | 第2集 | 木馬亭/協力 | 布目 英一/解説 | 1413000007553 | D | 790 ㇿ 2 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 837 | 浪曲Dramatix浅草木馬亭の浪曲師たち/女性浪曲師篇1 | 第3集 | 木馬亭/協力 | 布目 英一/解説 | 1413000007562 | D | 790 ㇿ 3 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 838 | 浪曲Dramatix浅草木馬亭の浪曲師たち/女性浪曲師篇2 | 第4集 | 木馬亭/協力 | 布目 英一/解説 | 1413000007571 | D | 790 ㇿ 4 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 839 | 浪曲Dramatix浅草木馬亭の浪曲師たち/女性浪曲師篇3 | 第5集 | 木馬亭/協力 | 布目 英一/解説 | 1413000007580 | D | 790 ㇿ 5 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 840 | 浪曲Dramatix浅草木馬亭の浪曲師たち/浪曲師物語 | 第6集 | 木馬亭/協力 | 布目 英一/解説 | 1413000007590 | D | 790 ㇿ 6 | ☆ | 演劇・演芸 |
| 841 | 簡単!楽しい!世界で一つだけのハントメイドアケセラー | | | | 1413000037614 | D | 590 カ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 842 | たのしくフラメンコ/イメージ・トレーニング編 | | | スペイン政府観光局/協力 | 1413000006725 | D | 765 タ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 843 | たのしくフラメンコ/ベーシック・スキル編 | | 手下倭 里亜/監修 | スペイン政府観光局/協力 | 1413000006716 | D | 765 タ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 844 | 歌舞伎と日本舞踊 坂東流を語る 第一巻 | | 杉 昌郎/監修 | 日本俳優協会/協力 | 1413000027064 | D | 770 カ 1 | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 845 | 歌舞伎と日本舞踊 坂東流を語る 第二巻 | | 杉 昌郎/監修 | 日本俳優協会/協力 | 1413000027055 | D | 770 カ 2 | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 846 | 歌舞伎と日本舞踊 坂東流を語る 第三巻 | | 杉 昌郎/監修 | 日本俳優協会/協力 | 1413000027046 | D | 770 カ 3 | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 847 | 大竹辰郎・鈴木孝子のヒュア・ベーシック | サンバ | | 奥田 英人/音楽 | 1413000023913 | D | 790 オ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 848 | 大竹辰郎・鈴木孝子のヒュア・ベーシック | チャチャチャ | | 奥田 英人/音楽 | 1413000023922 | D | 790 オ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 849 | 大竹辰郎・鈴木孝子のヒュア・ベーシック ハートフレジャイブ | | | 奥田 英人/音楽 | 1413000023904 | D | 790 オ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 850 | 大竹辰郎・鈴木孝子のヒュア・ベーシック | ルンバ | | 奥田 英人/音楽 | 1413000023931 | D | 790 オ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 851 | 簡単トランプマジック | | 石川 淳一/監修 | | 1413000026559 | D | 790 カ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 852 | 京都表千家茶の湯歳時記 | | | 久田 宗也/解説 | 1413000007606 | D | 790 キ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 853 | けん玉ライブレッスン/入門編 | | 日本けん玉協会/監修 | | 1413000007624 | D | 790 ケ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 854 | 勝負 ～将棋名人戦より～/NHK特集 | | | 日本将棋連盟/協力 | 1413000007867 | D | 790 シ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 855 | JAZZDANCE カウント先生 | | | | 1413000027449 | D | 790 ジ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 856 | ステップ先生 vol.1/サンバ 初心者 初級 | | | | 1413000019554 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 857 | ステップ先生 vol.1/チャチャチャ 中級 | | | | 1413000020027 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 858 | ステップ先生 Vol.1 パーティー編 ブルース 初心者 入門 | | | | 1413000028624 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 859 | ステップ先生 vol.1/ハートフレ 初心者 初級 | | | | 1413000019545 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 860 | ステップ先生 Vol.5 スローフォックストロット 初心者 初級 | | | | 1413000028651 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 861 | ステップ先生 Vol.6 クイックステップ 初心者 初級 | | | | 1413000028633 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 862 | ステップ先生 Vol.13 スローフォックストロット 中級 | | | | 1413000028642 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 863 | ステップ先生 vol.1/サンバ 中級 | | | | 1413000019993 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 864 | ステップ先生 vol.1/タンゴ 中級 | | | | 1413000020009 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 865 | ステップ先生 vol.1/チャチャチャ 初心者 初級 | | | | 1413000019975 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 866 | ステップ先生 パーティー編 Vol.1 シルバ 初心者入門 | | | | 1413000023940 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 867 | ステップ先生 vol.1/ハートフレ 中級 | | | | 1413000019984 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 868 | ステップ先生 vol.1/ルンバ 初心者 初級 | | | | 1413000019966 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 869 | ステップ先生 vol.1/ルンバ 中級 | | | | 1413000020036 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 870 | ステップ先生 vol.14/クイックステップ 中級 | | | | 1413000037703 | D | 790 ス | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 871 | タヒチアンダンス=de=ダイエット/応用編 | | | | 1413000007885 | D | 790 タ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 872 | タヒチアンダンス=de=ダイエット/入門編 | | | | 1413000007876 | D | 790 タ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 873 | ダンスはじめの一步ラテンアメリカン/初級用チャチャチャ編 | | | | 1413000008588 | D | 790 タ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 874 | ダンスはじめの一步ラテンアメリカン/初級用ルンバ編 | | | | 1413000008846 | D | 790 タ | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 875 | 伊藤明・宮本由紀子組のなるほどテクニック/ワルツ編 | | | | 1413000007820 | D | 790 チ 1 | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 876 | 伊藤明・宮本由紀子組のなるほどテクニック/タンゴ編 | | | | 1413000007849 | D | 790 チ 3 | ☆ | 諸芸・娯楽 |
| 877 | 伊藤明・宮本由紀子組のなるほどテクニック/スローフォックストロット編 | | | | 1413000007858 | D | 790 チ 4 | ☆ | 諸芸・娯楽 |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|----------------------------|-------|---------------|-------------------------|----------------|----|---------|-----|--------|
| 878 | 瀬古薫希・知愛組のありがちミステイク突破術/ルンパ編 | | | | 1413000007830 | D | 790 子 2 | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 879 | ナホレオンスの家族で入門マジックワールド 改訂版 | | | アドメディア/企画 | 1413000007615 | D | 790 ナ | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 880 | ニューABCラテン Paso Doble | | K・Kawamoto/監修 | コーキー・バラス/指導 | 1413000007811 | D | 790 ニ | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 881 | ニューABCラテン Rumba | | K・Kawamoto/監修 | コーキー・バラス/指導 | 1413000007796 | D | 790 ニ | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 882 | ハウ・トゥ・ベリ・ダンス | | 青木 香葉/監修 | | 1413000022415 | D | 790 ハ 1 | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 883 | ハウ・トゥ・ベリ・ダンス | | 青木 香葉/監修 | | 1413000022406 | D | 790 ハ 2 | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 884 | ハウ・トゥ・ベリ・ダンス | | 青木 香葉/監修 | | 1413000022390 | D | 790 ハ 3 | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 885 | はじめようハワイアンフラ/ハワイアンフラ入門編 | | 小川 美穂子/監修 | | 1413000007787 | D | 790 ハ 1 | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 886 | ヒロ・サカイのできるIMAGIC | | 荒木 一郎/製作総指揮 | ヒロ・サカイ/出演 | 1413000007633 | D | 790 ヒ | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 887 | LET'S HULA 小川美穂子の親子で楽しむフラ | | 小川 美穂子/監修 | Hula Halau `O Leilan/協力 | 1413000007740 | D | 790 レ | ☆ | 諸芸, 娯楽 |
| 888 | 日本の仏像百選 1/仏像の歴史 | | グレートデン/制作 | | 1413000003026 | D | 180 ニ 1 | ☆ | 芸術その他 |
| 889 | 日本の仏像百選 2/悟りと癒しのほとけ | | グレートデン/制作 | | 1413000003035 | D | 180 ニ 2 | ☆ | 芸術その他 |
| 890 | 日本の仏像百選 3/安らかな浄土のほとけ | | グレートデン/制作 | | 1413000003044 | D | 180 ニ 3 | ☆ | 芸術その他 |
| 891 | 日本の仏像百選 4/現在のほとけ 未来のほとけ | | グレートデン/制作 | | 1413000003053 | D | 180 ニ 4 | ☆ | 芸術その他 |
| 892 | 日本の仏像百選 5/変化するほとけ | | グレートデン/制作 | | 1413000003062 | D | 180 ニ 5 | ☆ | 芸術その他 |
| 893 | 日本の仏像百選 6/密教のほとけ | | グレートデン/制作 | | 1413000003071 | D | 180 ニ 6 | ☆ | 芸術その他 |
| 894 | 日本の仏像百選 7/ほとけの守護神 | | グレートデン/制作 | | 1413000003080 | D | 180 ニ 7 | ☆ | 芸術その他 |
| 895 | 日本の仏像百選 8/野のほとけ | | グレートデン/制作 | | 1413000003090 | D | 180 ニ 8 | ☆ | 芸術その他 |
| 896 | 終わらない人 宮崎駿 | | | | 1413000037937 | D | 360 オ | ☆ | 芸術その他 |
| 897 | 2時間で回る大英博物館 究極の完全ガイド | | テレビマンユニオン/協力 | | 1413000019385 | D | 700 ニ | ☆ | 芸術その他 |
| 898 | 縁に描く/画家梶山俊夫 | | 齊藤 規明/監修 | | 1413000006387 | D | 720 エ | ☆ | 芸術その他 |
| 899 | 親子で遊べるおもしろ折り紙/お礼編 | | | | 1413000004669 | D | 750 オ | ☆ | 芸術その他 |
| 900 | 親子で遊べるおもしろ折り紙/伝承編 | | | | 1413000004650 | D | 750 オ | ☆ | 芸術その他 |
| 901 | おりがみ | | | | 1413000004640 | D | 750 オ | ☆ | 芸術その他 |
| 902 | 折り紙入門/春夏秋冬前編-三月~八月版 | | 小林 一夫/監修 | | 1413000004604 | D | 750 オ 1 | ☆ | 芸術その他 |
| 903 | 折り紙入門/春夏秋冬後編-九月~二月版 | | 小林 一夫/監修 | | 1413000004613 | D | 750 オ 2 | ☆ | 芸術その他 |
| 904 | 陶芸の里/有田・伊万里, 備前 | | 長谷部 満彦/監修 | 喜多郎/音楽 | 1413000006467 | D | 750 ト | ☆ | 芸術その他 |
| 905 | 陶芸の里/越前, 九谷 | | 長谷部 満彦/監修 | 喜多郎/音楽 | 1413000006449 | D | 750 ト | ☆ | 芸術その他 |
| 906 | 陶芸の里/唐津・萩 | | 長谷部 満彦/監修 | 喜多郎/音楽 | 1413000006411 | D | 750 ト | ☆ | 芸術その他 |
| 907 | 陶芸の里/京都1, 京都2 | | 長谷部 満彦/監修 | 喜多郎/音楽 | 1413000006402 | D | 750 ト | ☆ | 芸術その他 |
| 908 | 陶芸の里/信楽・伊賀, 丹波 | | 長谷部 満彦/監修 | 喜多郎/音楽 | 1413000006420 | D | 750 ト | ☆ | 芸術その他 |
| 909 | 陶芸の里/瀬戸, 常滑 | | 長谷部 満彦/監修 | 喜多郎/音楽 | 1413000006430 | D | 750 ト | ☆ | 芸術その他 |
| 910 | 陶芸の里/美濃, 益子・笠間 | | 長谷部 満彦/監修 | 喜多郎/音楽 | 1413000006458 | D | 750 ト | ☆ | 芸術その他 |
| 911 | 飛べ! 夢の折り紙ヒョーキ | | 鈴木 真二 他/監修 | 日本折り紙ヒョーキ協会/協力 | 1413000004622 | D | 750 ト | ☆ | 芸術その他 |
| 912 | マリア・カラス | | トニー・シャゲル/監督 | ブルーノート・ジ/語り | 1413000022219 | D | 776 マ | ☆ | 芸術その他 |
| 913 | あやとり | | | | 1413000004631 | D | 790 ア | ☆ | 芸術その他 |
| 914 | 古武術ナンパ式骨体操 1/ナンパ的動きのコツ 改訂版 | | 矢野 龍彦/監修 | 長谷川 智/監修 | 1413000019670 | D | 360 コ 1 | ☆ | スポーツ |
| 915 | 古武術ナンパ式骨体操 2/ナンパ式骨体操 改訂版 | | 矢野 龍彦/監修 | 長谷川 智/監修 | 1413000019680 | D | 360 コ 2 | ☆ | スポーツ |
| 916 | 古武術ナンパ式骨体操 3/ナンパ式日常編 改訂版 | | 矢野 龍彦/監修 | 長谷川 智/監修 | 1413000019699 | D | 360 コ 3 | ☆ | スポーツ |
| 917 | 美Lavie 朝カ | | | | 14130000037122 | D | 490 ビ 1 | ☆ | スポーツ |
| 918 | 美Lavie 夜カ | | | | 14130000037131 | D | 490 ビ 2 | ☆ | スポーツ |
| 919 | オリンピックの軌跡/挑戦と情熱 | vol.1 | | | 1413000021688 | D | 780 オ 1 | ☆ | スポーツ |
| 920 | オリンピックの軌跡/挑戦と情熱 | vol.2 | | | 1413000021697 | D | 780 オ 2 | ☆ | スポーツ |
| 921 | ALOHA! HULA DANCE 古賀まみ奈 | | 古賀 まみ奈/監修 | | 14130000037150 | D | 781 ア | ☆ | スポーツ |
| 922 | アロマ YOGA | | 竹村 江実/監修 | | 1413000027000 | D | 781 ア | ☆ | スポーツ |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|-----|-------------------------------------|----|-------------------------|-----------------|---------------|----|---------|-----|------|
| 923 | 癒し癒されたいヨガマッサージ | | kimi達プロジェクト/企画 | 斉藤 美代香/解説 | 1413000027485 | D | 781 イ | ☆ | スポーツ |
| 924 | エクササイズ100 | | 今福 利一/監修 | | 1413000007160 | D | 781 エ | ☆ | スポーツ |
| 925 | NHK健康ストレッチ/NHK『テレビ体操』より | | NHKグローバルメディアサービス/企画・制作 | | 1413000037347 | D | 781 エ | ☆ | スポーツ |
| 926 | NHKテレビ体操/座ってもできる立ってもできるラジオ体操 | | NHKグローバルメディアサービス/企画・制作 | 長野 信一/指導 | 1413000007080 | D | 781 エ | ☆ | スポーツ |
| 927 | NHKテレビ体操 リズム体操 | | NHKグローバルメディアサービス/企画 | 幅 しげみ/演奏 | 1413000019429 | D | 781 エ | ☆ | スポーツ |
| 928 | NHKテレビ体操 | | NHKグローバルメディアサービス/企画・制作 | 長野 信一/指導 | 1413000007070 | D | 781 エ | ☆ | スポーツ |
| 929 | NHKテレビ体操1週間 | | NHKグローバルメディアサービス/企画 | | 1413000006940 | D | 781 エ | ☆ | スポーツ |
| 930 | 女の子のためのヒップホップダンス | | 株式会社グラフィオス/製作 | | 1413000028704 | D | 781 オ | ☆ | スポーツ |
| 931 | エアロフィットセラー/ホテイトルフィング | | 有吉 与志恵/監修 | | 1413000007034 | D | 781 キ | ☆ | スポーツ |
| 932 | ブッチャリマハレダイエット | | 後藤 早知子/監修 | | 1413000007016 | D | 781 キ | ☆ | スポーツ |
| 933 | リセット&コアコンディショニング | | 有吉 与志恵/監修 | | 1413000007052 | D | 781 キ | ☆ | スポーツ |
| 934 | 首・肩・腰・膝・脚部の健康運動 | | 日本健康運動研究所/企画・制作 | 日本生活習慣病予防協会/監修 | 1413000022362 | D | 781 ケ 2 | ☆ | スポーツ |
| 935 | メタボと肥満解消の健康運動 | | 日本健康運動研究所/企画・制作 | 日本生活習慣病予防協会/監修 | 1413000022371 | D | 781 ケ 1 | ☆ | スポーツ |
| 936 | 高齢者に贈る!三矢八千代のホームフィットネス | | 八千代スタジオ/製作 | 三矢 八千代/指導 | 1413000022282 | D | 781 コ 1 | ☆ | スポーツ |
| 937 | 高齢者に贈る!三矢八千代のホームフィットネス | 2 | 八千代スタジオ/製作 | 三矢 八千代/指導 | 1413000022273 | D | 781 コ 2 | ☆ | スポーツ |
| 938 | スーサン・ニコルのしあわせになるONE DAY ヨガ/癒しのヨガ | | 小西 未来/監督 | ステイヴァン・ウイーンズ/音楽 | 1413000006986 | D | 781 ス | ☆ | スポーツ |
| 939 | スーサン・ニコルのしあわせになるONE DAY ヨガ/きれいになるヨガ | | 小西 未来/監督 | ステイヴァン・ウイーンズ/音楽 | 1413000006977 | D | 781 ス | ☆ | スポーツ |
| 940 | スーサン・ニコルのしあわせになるONE DAY ヨガ/目覚めのヨガ | | 小西 未来/監督 | ステイヴァン・ウイーンズ/音楽 | 1413000006968 | D | 781 ス | ☆ | スポーツ |
| 941 | 背伸ばし体操/目の体操 | | 清水 真/監修 | | 1413000037490 | D | 781 セ | ☆ | スポーツ |
| 942 | はじめてのバランスボール/だれでもできる!基本プログラム | | 阿部 良仁/監修 | FNC研究所/協力 | 1413000007061 | D | 781 ハ | ☆ | スポーツ |
| 943 | バランスボール 2/ピラティス | | | | 1413000020582 | D | 781 ハ 2 | ☆ | スポーツ |
| 944 | バランスボール 1/ヨガ | | | | 1413000019895 | D | 781 ハ 1 | ☆ | スポーツ |
| 945 | 社交ダンス LATIN STYLE/SAMBA | | | | 1413000023889 | D | 781 ヒ | ☆ | スポーツ |
| 946 | 社交ダンス LATIN STYLE/CHA-CHA-CHA | | | | 1413000023870 | D | 781 ヒ | ☆ | スポーツ |
| 947 | BASICピラティス | | 井上 朱実 他/監修 | | 1413000007007 | D | 781 ベ | ☆ | スポーツ |
| 948 | LATIN MIX/Mariko先生のShall we ビューティ? | | ダンスタイム編集部/監修 | 天沼 孝行/音楽 | 1413000006930 | D | 781 ラ | ☆ | スポーツ |
| 949 | 青山剛のパーフェクトランニング・トレーニング | | | | 1413000028615 | D | 782 ア | ☆ | スポーツ |
| 950 | スタイリッシュ・フルディックウォーキング | | NPO法人 日本フルディックウォーキング/監修 | キャラバン/協力 | 1413000028606 | D | 782 ス | ☆ | スポーツ |
| 951 | ハウツフルマラソン完走目指せホノルル! | | 矢野 龍彦/監修 | アメディア/企画 | 1413000006995 | D | 782 ハ | ☆ | スポーツ |
| 952 | 楽RUN | | | | 1413000027430 | D | 782 ラ | ☆ | スポーツ |
| 953 | アタマを使って上手くなる!!ジュニアサッカートレーニング | | ファンルーツ/監修 | | 1413000024394 | D | 783 ア | ☆ | スポーツ |
| 954 | 石毛野球塾/守備編 | | | | 1413000007240 | D | 783 イ | ☆ | スポーツ |
| 955 | 石毛野球塾/打撃編 | | | | 1413000007221 | D | 783 イ | ☆ | スポーツ |
| 956 | 石毛野球塾/投球編 | | | | 1413000007230 | D | 783 イ | ☆ | スポーツ |
| 957 | 石渡俊彦のスコアアップクリニック vol.1 | | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000008819 | D | 783 イ 1 | ☆ | スポーツ |
| 958 | 石渡俊彦のスコアアップクリニック vol.2 | | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000008828 | D | 783 イ 2 | ☆ | スポーツ |
| 959 | 石渡俊彦のスコアアップクリニック vol.3 | | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000037356 | D | 783 イ 3 | ☆ | スポーツ |
| 960 | UEFA公式DVD 欧州サッカーベストゴール | | コスミック出版/制作 | | 1413000023898 | D | 783 ウ | ☆ | スポーツ |
| 961 | 親子でゴルフ | | | | 1413000008800 | D | 783 オ | ☆ | スポーツ |
| 962 | 勝つダブルス 上巻/ダブルスの基本的な練習法 | | | | 1413000007179 | D | 783 カ 1 | ☆ | スポーツ |
| 963 | 勝つダブルス 下巻/ダブルスの実戦的な練習法 | | | | 1413000007188 | D | 783 カ 2 | ☆ | スポーツ |

亀田図書館DVD一覧 (全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|------------------------------------|------|------------------------|-------------------------|---------------|----|---------|-----|------|
| 964 | ゴルフ上達塾 あっという間に100を切る ショット編 | | | | 1413000023860 | D | 783 コ | ☆ | スポーツ |
| 965 | ゴルフ上達塾 あっという間に100を切る トラブル編 | | | | 1413000023851 | D | 783 コ | ☆ | スポーツ |
| 966 | サッカー・レジェンド/伝説のスーパースターのテクニックを学ぶ | | クーバー・コーチング・ジャパン/監修 | | 1413000007132 | D | 783 サ | ☆ | スポーツ |
| 967 | 沢松奈生子が贈るたのしいテニス 前編/基本をおぼえよう! | | | | 1413000007141 | D | 783 サ 1 | ☆ | スポーツ |
| 968 | 沢松奈生子が贈るたのしいテニス 後編/ダブルスを楽しもう! | | | | 1413000007150 | D | 783 サ 2 | ☆ | スポーツ |
| 969 | 女子プロに学ぶ北田瑠衣プロ&谷将貴コーチのスコアを必ず縮めるGOLF | | 山田 浩貴/製作 | 谷 将貴/指導 | 1413000007114 | D | 783 ジ | ☆ | スポーツ |
| 970 | スタジアムはわが街の誇り | | | | 1413100000690 | D | 783 ス | ☆ | スポーツ |
| 971 | スポーツキュメント 江夏の21球/NHK特集 | | 中村 和夫/制作 | 佐藤 寿美/構成 | 1413000007123 | D | 783 ス | ☆ | スポーツ |
| 972 | 田中秀道レッスンフォーユー | 復刻版1 | | | 1413000022317 | D | 783 タ 1 | ☆ | スポーツ |
| 973 | 田中秀道レッスンフォーユー | 復刻版2 | | | 1413000022308 | D | 783 タ 2 | ☆ | スポーツ |
| 974 | 田中秀道レッスンフォーユー | 復刻版3 | | 岡本 正善/解説 | 1413000022291 | D | 783 タ 3 | ☆ | スポーツ |
| 975 | 超実戦的ジュニアサッカー 1/キック&ボールコントロールを磨く | | 遠藤 雅大/監修 | | 1413000007197 | D | 783 チ 1 | ☆ | スポーツ |
| 976 | 超実戦的ジュニアサッカー 2/2対1の攻守を極める | | 遠藤 雅大/監修 | | 1413000007203 | D | 783 チ 2 | ☆ | スポーツ |
| 977 | 超実戦的ジュニアサッカー 3/コンタクトプレーに強くなる | | 遠藤 雅大/監修 | | 1413000007212 | D | 783 チ 3 | ☆ | スポーツ |
| 978 | テニス 天才プレーヤーを育てるスポーツサプリ | | 日本コーディネーショントレーニング協会/監修 | 千葉県白子町/協力 | 1413000022326 | D | 783 テ | ☆ | スポーツ |
| 979 | FUTSAL DVDコンプリートセット 3枚組 | | 真境名 オスカー/監修 | ムース出版フットサルマガジンピウオ/企画・制作 | 1413000008309 | D | 783 フ | ☆ | スポーツ |
| 980 | USAジュニアレッスン 究極のゴルフ上達法 1 | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | NHKエンタープライズ アメカ/協力 | 1413000026666 | D | 783 ユ | ☆ | スポーツ |
| 981 | USAジュニアレッスン 究極のゴルフ上達法 2 | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | NHKエンタープライズ アメカ/協力 | 1413000026657 | D | 783 ユ | ☆ | スポーツ |
| 982 | USAジュニアレッスン 究極のゴルフ上達法 3 | | NHKエデュケーショナル/企画・制作 | NHKエンタープライズ アメカ/協力 | 1413000026648 | D | 783 ユ | ☆ | スポーツ |
| 983 | 井山敬介がコブを斬る! | | | 井山 敬介/解説 | 1413000019438 | D | 784 イ | ☆ | スポーツ |
| 984 | 女の子のための How to Snowboard | | | | 1413000007268 | D | 784 オ | ☆ | スポーツ |
| 985 | 急斜面が得意になるDVD | | スキージャーナル/企画 | オッツ/制作 | 1413000022264 | D | 784 キ | ☆ | スポーツ |
| 986 | 厳冬・利尻 究極のスキー大滑降 | | 服部 泰年/製作 | 緒形 直人/語り | 1413000023842 | D | 784 ケ | ☆ | スポーツ |
| 987 | JSBASノーホード教程/テクニカルDVD | | 日本スノーホード協会/監修 | | 1413000037140 | D | 784 ジ | ☆ | スポーツ |
| 988 | スキーの基本をおさらいするDVD | | スキージャーナル/企画 | オッツ/制作 | 1413000007259 | D | 784 ス | ☆ | スポーツ |
| 989 | スノボレッスンSP(スペシャル)/スタイル別入門 | | | | 1413000019447 | D | 784 ス | ☆ | スポーツ |
| 990 | 第47回全日本スキー技術選手権大会/技術選2010 | | | 渡辺 一樹/解説 | 1413000019456 | D | 784 タ | ☆ | スポーツ |
| 991 | BC(バックカントリー)ライブガイド | 第1集 | | | 1413000022246 | D | 784 ハ 1 | ☆ | スポーツ |
| 992 | BC(バックカントリー)ライブガイド | 第2集 | | 川崎 博/写真 | 1413000022237 | D | 784 ハ 2 | ☆ | スポーツ |
| 993 | エンジョイスイミング/スイミング教則DVD | | 日本マスターズ水泳協会/監修 | 鈴木 大地/解説 | 1413000037113 | D | 785 エ | ☆ | スポーツ |
| 994 | ザ・オーシャン サーフコレクション | | | | 1413000022335 | D | 785 サ | ☆ | スポーツ |
| 995 | ひとりでもできる水泳上達法/スイミング教則DVD 応用編 | | 日本水泳連盟/監修 | 千葉県国際総合水泳場/協力 | 1413000007286 | D | 785 ヒ | ☆ | スポーツ |
| 996 | FIRST RIDE SURF(ファーストライド サーフ) | | | | 1413000037338 | D | 785 フ | ☆ | スポーツ |
| 997 | FIRST RIDE SUP(ファーストライド サップ) | | | | 1413000037104 | D | 785 フ | ☆ | スポーツ |
| 998 | アウトドア入門 vol.2/1泊2日の山キャンプにチャレンジ! | | NHK ED/企画・制作 | 鈴木 達志/講師 | 1413000007310 | D | 786 ア 2 | ☆ | スポーツ |
| 999 | アウトドア入門 vol.3/海キャンプに行こう! | | NHK ED/企画・制作 | 鈴木 達志/講師 | 1413000007320 | D | 786 ア 3 | ☆ | スポーツ |
| 1000 | 北アルプスかんたん | | Packers編集部/監修 | | 1413000022380 | D | 786 キ | ☆ | スポーツ |
| 1001 | 世界の名峰グレートサミツ 8000m全山登頂 登山家・竹内洋岳 | | NHKグローバルメディアサービス/企画・制作 | 山村 武史/撮影 | 1413000024017 | D | 786 セ | ☆ | スポーツ |
| 1002 | 剣岳ハツ峰/北鎌尾根、前穂北尾根に続く日本三大岩稜、完結編 | | フィールド・ワーク/制作 | | 1413000019957 | D | 786 ツ | ☆ | スポーツ |
| 1003 | DVD登山学校/市毛良枝と学ぶ登山の基礎技術 2/山の地図を読む | | | 若林 岩雄/講師 | 1413000007384 | D | 786 テ 2 | ☆ | スポーツ |

亀田図書館DVD一覧 (全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|-------------------------------------|-----|-------------------|-------------------|---------------|----|-----------|-----|--------|
| 1004 | DVD登山学校/市毛良枝と学ぶ登山の基礎技術 4/山で遭難しないために | | | 渡邊 輝男/講師 | 1413000007400 | D | 786 デ 4 | ☆ | スポーツ |
| 1005 | DVD登山学校/市毛良枝と学ぶ登山の基礎技術 5/沢登りを楽しむ | | | 若林 岩雄/講師 | 1413000007419 | D | 786 デ 5 | ☆ | スポーツ |
| 1006 | DVD登山学校/市毛良枝と学ぶ登山の基礎技術 6/雪山を楽しむ | | | 田部井 淳子/講師 | 1413000007428 | D | 786 デ 6 | ☆ | スポーツ |
| 1007 | にっぽんトレッキング100/那須岳 奥日光 佐渡島&尾瀬 | | | | 1413000037875 | D | 786 ニ | ☆ | スポーツ |
| 1008 | にっぽんトレッキング100/八幡平 蔵王 妙高・火打山&飯豊山 | | | | 1413000037884 | D | 786 ニ | ☆ | スポーツ |
| 1009 | ファーストステップ スケートボード入門 改定版 | | | | 1413000007295 | D | 786 フ | ☆ | スポーツ |
| 1010 | 富士登山かんたん(2011年版) | | Packers編集部/監修 | | 1413000026924 | D | 786 フ | ☆ | スポーツ |
| 1011 | 冬の八ヶ岳 | | | | 1413000019910 | D | 786 フ 1 | ☆ | スポーツ |
| 1012 | 冬の八ヶ岳2/あこがれのパリエーションルート | | ハチプロダクション/制作 | | 1413000019920 | D | 786 フ 2 | ☆ | スポーツ |
| 1013 | 三浦 雄一郎 終わりになき冒険 ～80歳 エベレストに挑む～ | | NHKエンタープライズ/企画・制作 | | 1413000023833 | D | 786 ミ | ☆ | スポーツ |
| 1014 | 名峰登山徹底ガイド/北アルプス-常念岳,白馬岳,槍ヶ岳,剣岳編 | | 岩崎 元郎/監修 | | 1413000007366 | D | 786 メ | ☆ | スポーツ |
| 1015 | 名峰登山徹底ガイド/谷川岳,苗場山,尾瀬,燧ヶ岳,日光白根山編 | | 岩崎 元郎/監修 | | 1413000007357 | D | 786 メ | ☆ | スポーツ |
| 1016 | 名峰登山徹底ガイド/富士山,八ヶ岳,南アルプス-鳳凰三山,北岳編 | | 岩崎 元郎/監修 | | 1413000007348 | D | 786 メ | ☆ | スポーツ |
| 1017 | 槍ヶ岳・北鎌尾根 | | フィールド・ワーク/製作 | | 1413000019901 | D | 786 ヤ | ☆ | スポーツ |
| 1018 | 楽しいツルルアー入門 | | グローブライト/製作 | | 1413000019465 | D | 787 タ | ☆ | スポーツ |
| 1019 | 海釣り入門・堤防編/釣りガール向けハウツーフィッシング 2 | | | エト 山口/監修 | 1413000007455 | D | 787 ツ 2 | ☆ | スポーツ |
| 1020 | ルアー釣り入門・渓流系/釣りガール向けハウツーフィッシング 1 | | | 皆川 哲/監修 | 1413000007446 | D | 787 ツ 1 | ☆ | スポーツ |
| 1021 | 出かけよう!親子でフィッシング | | グローブライト/製作 | | 1413000007491 | D | 787 デ | ☆ | スポーツ |
| 1022 | 服部名人直伝はじめての海釣り/さあ釣りを始めよう | 第1巻 | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000007464 | D | 787 ハ 1 | ☆ | スポーツ |
| 1023 | 服部名人直伝はじめての海釣り/いろいろな釣りを楽しも | 第2巻 | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000007473 | D | 787 ハ 2 | ☆ | スポーツ |
| 1024 | 服部名人直伝はじめての海釣り/ダイナミックに釣ろう | 第3巻 | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000007482 | D | 787 ハ 3 | ☆ | スポーツ |
| 1025 | 貴乃花が夢だった-NHKスペシャル | | 相場 章/制作 | 沖田 昭/構成 | 1413000022344 | D | 788 タ | ☆ | スポーツ |
| 1026 | 横綱千代の富士/前人未到1045勝の記録-NHKスペシャル | | 本田 充夫/制作 | 小山 徹雄/構成 | 1413000007508 | D | 788 ヨ | ☆ | スポーツ |
| 1027 | 宇城空手 第1巻/武術の絶対条件 その1 | | | | 1413000026586 | D | 789 ウ 1 | ☆ | スポーツ |
| 1028 | 宇城空手 第2巻/武術の絶対条件 その2 | | | | 1413000026595 | D | 789 ウ 2 | ☆ | スポーツ |
| 1029 | 宇城空手 第3巻/武術の究極・気 | | | | 1413000026577 | D | 789 ウ 3 | ☆ | スポーツ |
| 1030 | 詳撮 日本剣道形 | | 全日本剣道連盟/監修 | 木戸 高保/指導 | 1413000019474 | D | 789 シ | ☆ | スポーツ |
| 1031 | 太極拳で痩せよう!1/24式太極拳パート1 10型紹介(瘦身法) | | | | 1413000007517 | D | 789 タ 1 | ☆ | スポーツ |
| 1032 | 太極拳で痩せよう!2/24式太極拳パート2 9型紹介(瘦身法) | | | | 1413000007526 | D | 789 タ 2 | ☆ | スポーツ |
| 1033 | 24式太極拳,練功十八法前段・後段,初級太極拳 | | 高山 守夫/監修 | | 1413000022255 | D | 789 ニ | ☆ | スポーツ |
| 1034 | 畑山隆則が教えるホクシング・フィットネス | | NHKエデュケーション/企画・制作 | | 1413000007535 | D | 789 ハ | ☆ | スポーツ |
| 1035 | VIVA JUDO!吉田秀彦のHow To柔道 | | 吉田 秀彦/監修 | | 1413000026568 | D | 789 ビ | ☆ | スポーツ |
| 1036 | アダムス・ファミリー | | ラリー・ソーンフェルト/監督 | キャロライン・トンプソン/脚本 | 1413000023824 | D | 774 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1037 | アラビアのロレンス 完全版テラックス・コレクターズ・エディション上下 | | デビッド・リーン/監督 | トーマス・E・ロレンス/原作 | 1413000001255 | D | 774 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1038 | 宇宙戦争 | | パイロン・ハスキン/監督 | H・G・ウェルス/原作 | 1413000027387 | D | 774 ウ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1039 | 駅馬車 | | ジョン・フォート/監督 | アーネスト・ヘイコックス/原作 | 1413000027313 | D | 774 エ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1040 | 赤い靴/デジタルリマスター・エディション | | マイケル・ハウエル 他/監督 | エリック・プレスバガー 他/脚本 | 1413000020340 | D | 775 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1041 | アホンリーへの道 Season1-1 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001854 | D | 775 ア 1-1 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1042 | アホンリーへの道 Season1-2 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001863 | D | 775 ア 1-2 | ☆ | 洋画(ア行) |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|--------------------------|----|-----------------------|---------------------|----------------|----|-----------|-----|--------|
| 1043 | アホ`ンリーへの道 Season1-3 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001872 | D | 775 ア 1-3 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1044 | アホ`ンリーへの道 Season1-4 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001881 | D | 775 ア 1-4 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1045 | アホ`ンリーへの道 Season2-1 | | ルネ・ボニエール 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001890 | D | 775 ア 2-1 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1046 | アホ`ンリーへの道 Season2-2 | | ルネ・ボニエール 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001907 | D | 775 ア 2-2 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1047 | アホ`ンリーへの道 Season2-3 | | ルネ・ボニエール 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001916 | D | 775 ア 2-3 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1048 | アホ`ンリーへの道 Season2-4 | | ルネ・ボニエール 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001925 | D | 775 ア 2-4 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1049 | アホ`ンリーへの道 Season3-1 | | ルネ・ボニエール 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001934 | D | 775 ア 3-1 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1050 | アホ`ンリーへの道 Season3-2 | | ルネ・ボニエール 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001943 | D | 775 ア 3-2 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1051 | アホ`ンリーへの道 Season3-3 | | ルネ・ボニエール 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001952 | D | 775 ア 3-3 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1052 | アホ`ンリーへの道 Season3-4 | | ルネ・ボニエール 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001961 | D | 775 ア 3-4 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1053 | アホ`ンリーへの道 Season4-1 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001970 | D | 775 ア 4-1 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1054 | アホ`ンリーへの道 Season4-2 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001980 | D | 775 ア 4-2 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1055 | アホ`ンリーへの道 Season4-3 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000001999 | D | 775 ア 4-3 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1056 | アホ`ンリーへの道 Season4-4 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002000 | D | 775 ア 4-4 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1057 | アホ`ンリーへの道 Season5-1 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002010 | D | 775 ア 5-1 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1058 | アホ`ンリーへの道 Season5-2 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002029 | D | 775 ア 5-2 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1059 | アホ`ンリーへの道 Season5-3 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002038 | D | 775 ア 5-3 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1060 | アホ`ンリーへの道 Season5-4 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002047 | D | 775 ア 5-4 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1061 | アホ`ンリーへの道 Season6-1 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002056 | D | 775 ア 6-1 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1062 | アホ`ンリーへの道 Season6-2 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002065 | D | 775 ア 6-2 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1063 | アホ`ンリーへの道 Season6-3 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002074 | D | 775 ア 6-3 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1064 | アホ`ンリーへの道 Season6-4 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002083 | D | 775 ア 6-4 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1065 | アホ`ンリーへの道 Season7-1 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002092 | D | 775 ア 7-1 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1066 | アホ`ンリーへの道 Season7-2 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002109 | D | 775 ア 7-2 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1067 | アホ`ンリーへの道 Season7-3 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002118 | D | 775 ア 7-3 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1068 | アホ`ンリーへの道 Season7-4 | | ポール・シャピロ 他/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000008775 | D | 775 ア 7-4 | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1069 | アホ`ンリーのクリスマス | | ステファン・スケイニ/監督 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 14130000020303 | D | 775 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1070 | 雨に唄えば | | ジーン・ケリー・スタンリー・ド・ネン/監督 | ベティ・コムデン/脚本 | 1413000002181 | D | 775 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1071 | 嵐が丘 | | ウィリアム・ワイラー/監督 | エミリー・プロンテ/原作 | 1413000037893 | D | 775 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1072 | アラバマ物語 | | ロバート・マリガン/監督 | ハーバー・リー/原作 | 1413000028740 | D | 775 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1073 | アリア HDマスター版 | | ジャン・リュック・コダール 他/監督 | ジュゼッペ・ヴェルディ 他/音楽 | 1413000020330 | D | 775 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1074 | 或る夜の出来事 | | フランク・キャブラ/監督 | ロバート・リスキン/脚色 | 1413000001371 | D | 775 ア | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1075 | イージー★ライダー コレクターズ・エディション | | デニス・ホッパー/監督 | ピーター・フォンダ 他/脚本 | 1413000037285 | D | 775 イ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1076 | うたかたの恋 | | アナトール・リトヴァク/監督 | クロード・アナ/原作 | 14130000021768 | D | 775 ウ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1077 | 英国王給仕人に乾杯! | | イジー・メンツェル/監督 | ボフミル・フラハル/原作 | 1413000002127 | D | 775 エ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1078 | 越境者 | | ピエトロ・ジェルミ/監督 | フェデリコ・フェリーニ 他/脚本 | 1413000037383 | D | 775 エ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1079 | エデンの東 | | エリア・カザン/監督 | ジョン・スタインベック/原作 | 1413000001424 | D | 775 エ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1080 | エリン・ブロコビッチ コレクターズ・エディション | | スティーヴン・ソダーバーグ/監督 | スザンナ・グラント/脚本 | 1413000001470 | D | 775 エ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1081 | オズの魔法使 [コレクターズ・エディション] | | ビクター・フレミング/監督 | L・フランク・ホーム/原作 | 1413000002207 | D | 775 オ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1082 | オズの魔法使い | | ビクター・フレミング/監督 | L・フランク・ホーム/原作 | 14130000027396 | D | 775 オ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1083 | 男と女 | | クロード・ルルーシュ/監督 | ピエール・ユイッテルヘーベン/脚本 | 1413000002145 | D | 775 オ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1084 | 男の世界 | | W・S・ヴァン・ダイク/監督 | | 1413000020448 | D | 775 オ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1085 | おとなのけんか | | ロマン・ポランスキー/監督 | ヤスミナ・レザ/脚本 | 1413000037300 | D | 775 オ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1086 | インサイト・ジョブ/世界不況の知られざる真実 | | チャールズ・フアーガン/監督 | チャド・ベック/原案 | 1413000037310 | D | 776 イ | ☆ | 洋画(ア行) |
| 1087 | アンデルセン物語 | | チャールズ・ウィダー/監督 | モス・ハート・フランク・レッサー/脚本 | 1413000027378 | D | 777 ア | ☆ | 洋画(ア行) |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|---------------------------|----|----------------|-----------------------|---------------|----|----------|-----|--------|
| 1088 | 風と共に去りぬ | | ピクター・フレミング/監督 | マーガレット・ミッチェル/原作 | 1413000001246 | D | 774 カ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1089 | カサブランカ | | マイケル・カーティス/監督 | マーレイ・パーネット/原作 | 1413000027369 | D | 775 カ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1090 | カサブランカ 特別版 | | マイケル・カーティス/監督 | マーレイ・パーネット/原作 | 1413000001353 | D | 775 カ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1091 | カッコーの巣の上で | | ミロス・フォアマン/監督 | ケネ・キーザー/原作 | 1413000001390 | D | 775 カ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1092 | キング・オブ | | リアン・C・クーバー/監督 | ジェームス・グリーマン/脚本 | 1413000028769 | D | 775 キ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1093 | キルバート・グレイブ | | ラッセ・ハルストレム/監督 | ピーター・ヘッジス/原作 | 1413000020457 | D | 775 キ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1094 | クリスマス・キャロル | | エドウィン・L・マリン/監督 | チャールズ・ディケンズ/原作 | 1413000027592 | D | 775 ク | ☆ | 洋画(力行) |
| 1095 | クリスマス・ストーリー | | アルノー・デプレジャン/監督 | エマニュエル・フルテュー/脚本 | 1413000020297 | D | 775 ク | ☆ | 洋画(力行) |
| 1096 | クレイマー、クレイマー コレクターズ・エディション | | ロバート・ベントン/監督 | エイハリー・コマン/原作 | 1413000001380 | D | 775 ク | ☆ | 洋画(力行) |
| 1097 | 黒蘭の女 | | ウィリアム・ワイラー/監督 | ジョン・ヒューストン/脚本 | 1413000001587 | D | 775 ク | ☆ | 洋画(力行) |
| 1098 | 激怒 | | フリッツ・ラング/監督 | ノーマン・クラスタ/原作 | 1413000037196 | D | 775 ゲ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1099 | 仔鹿物語 | | クラレンス・ブラウン/監督 | マージョリー・キーナン・ローリングス/原作 | 1413000027350 | D | 775 コ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1100 | 湖中の女 | | ロバート・モンゴメリ/監督 | ステイヴ・フィッシャー/脚本 | 1413000020386 | D | 775 コ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1101 | 恋するばんだ日和/Panda Couple | | チョー・ヤオ/製指 | チャン・ティ・シェン/撮影 | 1413000002172 | D | 776 コ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1102 | 銀色の月明かりの下で | | デヴィッド・ハトラー/監督 | ロバート・オフライエン/脚本 | 1413000037786 | D | 777 キ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1103 | ジャッキー・チェン/カンフー・キッド | | ジャン・ピン 他/監督 | ジュエン・ファ 他/脚本 | 1413000020250 | D | 774 ジ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1104 | 戦艦バウンティ号の叛乱 | | フランク・ロイド/監督 | チャールズ・ノードホフ/原作 | 1413000001237 | D | 774 セ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1105 | シェン | | ジョージ・ステイヴンス/監督 | ジャック・シェイファー/原作 | 1413000027411 | D | 775 シ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1106 | 四月のハリ | | デヴィッド・ハトラー/監督 | ジャック・ローズ/脚本 | 1413000020401 | D | 775 シ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1107 | 市民ケーン | | オーソン・ウェルズ/監督 | オーソン・ウェルズ 他/脚本 | 1413000028750 | D | 775 シ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1108 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版1 | | ポール・アネット 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001602 | D | 775 シ 1 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1109 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版2 | | アラン・グリント 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001611 | D | 775 シ 2 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1110 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版3 | | アラン・グリント 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001620 | D | 775 シ 3 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1111 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版4 | | デビッド・カースン/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001630 | D | 775 シ 4 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1112 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版5 | | アラン・グリント 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001649 | D | 775 シ 5 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1113 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版6 | | デビッド・カースン 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001658 | D | 775 シ 6 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1114 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版7 | | アラン・グリント 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001667 | D | 775 シ 7 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1115 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版8 | | ジョン・マッデン 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001676 | D | 775 シ 8 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1116 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版9 | | デビッド・カースン 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001685 | D | 775 シ 9 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1117 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版10 | | パトリック・ラウ 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001694 | D | 775 シ 10 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1118 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版11 | | ピーター・ハモンド/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001700 | D | 775 シ 11 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1119 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版12 | | ブライアン・ミルス 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001710 | D | 775 シ 12 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1120 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版13 | | ピーター・ハモンド 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001729 | D | 775 シ 13 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1121 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版14 | | ブライアン・ミルス/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001738 | D | 775 シ 14 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1122 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版15 | | ジョン・マッデン 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001747 | D | 775 シ 15 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1123 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版16 | | マイケル・シン普森 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001756 | D | 775 シ 16 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1124 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版17 | | ティム・サリバン/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001765 | D | 775 シ 17 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1125 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版18 | | ティム・サリバン/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001774 | D | 775 シ 18 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1126 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版19 | | ピーター・ハモンド/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001783 | D | 775 シ 19 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1127 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版20 | | ピーター・ハモンド/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001792 | D | 775 シ 20 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1128 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版21 | | ピーター・ハモンド 他/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001809 | D | 775 シ 21 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1129 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版22 | | セラ・ヘリングス/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001818 | D | 775 シ 22 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1130 | シャーロック・ホームズの冒険 完全版23 | | ピーター・ハモンド/監督 | アーサー・コナン・ドイル/原作 | 1413000001827 | D | 775 シ 23 | ☆ | 洋画(力行) |
| 1131 | シャレード | | スタンリー・ドーネン/監督 | ピーター・ストーン/脚本 | 1413000027402 | D | 775 シ | ☆ | 洋画(力行) |
| 1132 | ジャンヌ・ダーク | | ヴィクター・フレミング/監督 | マックスウェル・アンダーソン/原作 | 1413000027574 | D | 775 シ | ☆ | 洋画(力行) |

亀田図書館DVD一覧 (全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|------------------------------|-------|---------------------|------------------------|---------------|----|---------|-----|--------|
| 1133 | 少年と自転車 | | ジャン・ピエール・ダルデンヌ 他/監督 | ジャン・ピエール・ダルデンヌ 他/脚本 | 1413000021900 | D | 775 シ | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1134 | 自転車泥棒 | | ピットリオ・デ・シカ/監督 | ルイジ・パトリニ/原作 | 1413000027304 | D | 775 ジ | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1135 | じゃじゃ馬ならし | | フランコ・ゼッフィレッリ/監督 | ウィリアム・シェイクスピア/原作 | 1413000001513 | D | 775 ジ | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1136 | スタント・ハイミー | | ロバート・ライナー/監督 | ステイブン・キング/原作 | 1413000001415 | D | 775 ス | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1137 | 戦争と平和 | vol.1 | ロバート・ドーンヘルム/監督 | レフトルストイ/原作 | 1413000021820 | D | 775 セ 1 | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1138 | 戦争と平和 | vol.2 | ロバート・ドーンヘルム/監督 | レフトルストイ/原作 | 1413000021839 | D | 775 セ 2 | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1139 | 戦争と平和 | vol.3 | ロバート・ドーンヘルム/監督 | レフトルストイ/原作 | 1413000021848 | D | 775 セ 3 | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1140 | 戦争と平和 | vol.4 | ロバート・ドーンヘルム/監督 | レフトルストイ/原作 | 1413000021857 | D | 775 セ 4 | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1141 | 聖マリーの鐘 | | レオ・マッケリー/監督 | トッド・リー・ニコルズ/脚本 | 1413000001308 | D | 775 セ | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1142 | ゼンダ城の虜(1952) | | リチャード・ソープ/監督 | アンソニー・ホープ/原作 | 1413000020439 | D | 775 セ | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1143 | それでも恋するバルセロナ | | ウディ・アレン/監督 | ウディ・アレン/脚本 | 1413000020475 | D | 775 ソ | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1144 | 紳士は金髪がお好き | | ハワード・ホークス/監督 | チャールズ・レテラー/脚本 | 1413000027556 | D | 777 シ | ☆ | 洋画(サ行) |
| 1145 | テイク・シエーター | | ジェフ・ニコルズ/監督 | ジェフ・ニコルズ/脚本 | 1413000026880 | D | 774 テ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1146 | トン・ファン冒険 | | ヴァインセント・シャーマン/監督 | ジョージ・オッペンハイマー 他/脚本 | 1413000001264 | D | 774 ト | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1147 | 太陽がいっぱい 最新デジタル・リマスター版 | | ルネ・クレマン/監督 | パトリシア・ハイスミス/原作 | 1413000002136 | D | 775 タ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1148 | 太陽はひとりぼっち | | ミケランジェロ・アントニオーニ/監督 | トニー・グエッラ 他/脚本 | 1413000001845 | D | 775 タ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1149 | 誰が為に鐘は鳴る | | サム・ウッド/監督 | アーネスト・ヘミングウェイ/原作 | 1413000027322 | D | 775 タ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1150 | タクシードライバー | | マーティン・スコセッシ/監督 | ポール・シュレイダー/脚本 | 1413000001362 | D | 775 タ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1151 | 食べて、折って、恋をして | | ライアン・マーフィー/監督 | ジェニファー・ソルト/脚本 | 1413000021866 | D | 775 タ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1152 | 第三の男 | | キャロル・リート/監督 | グレアム・グリーン/原作 | 1413000001326 | D | 775 タ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1153 | ダントン | | アンジェイ・ワイダ/監督 | ジャン・クロード・カリエール/原作 | 1413000026890 | D | 775 タ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1154 | チップス先生さようなら | | サム・ウッド/監督 | ジェームス・ヒルトン/原作 | 1413000027547 | D | 775 チ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1155 | チャーリーとチョコレート工場 | | ティム・バートン/監督 | ロアルド・ダール/原作 | 1413000001433 | D | 775 チ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1156 | 追憶 コレクターズ・エディション | | シドニー・ポラック/監督 | アーサー・ローレンツ/原作 | 1413000001406 | D | 775 ツ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1157 | テュパライは貴婦人 | | ロイ・デル・ルース/監督 | アーヴィング・プレッチャー/脚本 | 1413000020484 | D | 775 テ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1158 | 田園交響楽 | | ジャンドラノ/監督 | アンドレ・ジイド/原作 | 1413000001344 | D | 775 テ | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1159 | トリアン・グレイの肖像 | | アルバート・リュウイン/監督 | アルバート・リュウイン/脚本 | 1413000037202 | D | 775 ト | ☆ | 洋画(タ行) |
| 1160 | ニュー・シネマ・パラダイス 完全オリジナル版 | | ジュゼッペ・トルナトーレ/監督 | ジュゼッペ・トルナトーレ/脚本 | 1413000037220 | D | 775 ニ | ☆ | 洋画(ナ行) |
| 1161 | にんじん | | ジュリアン・デュヴィヴィエ/監督 | ジュール・レナル/原作 | 1413000037211 | D | 775 ニ | ☆ | 洋画(ナ行) |
| 1162 | ハムレット | | ローレンス・オリヴィエ/監督 | ウィリアム・シェイクスピア/原作 | 1413000027583 | D | 774 ハ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1163 | 博士と彼女のセオリー | | ジェームズ・マーシュ/監督 | アンソニー・マッカーテン/脚本 | 1413000028698 | D | 775 ハ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1164 | HACHI/約束の犬 | | ラッセ・ハルストレム/監督 | 新藤 兼人/原作 | 1413000001451 | D | 775 ハ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1165 | 初恋のきた道 | | チャン・イーモウ/監督 | バオ・シ/脚本 | 1413000001460 | D | 775 ハ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1166 | 波止場 コレクターズ・エディション | | エリア・カザン/監督 | パット・シュルバーグ/脚本 | 1413000001531 | D | 775 ハ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1167 | 春の序曲 | | フランク・ホーゼン/監督 | サミュエル・ホッフエンスタイン 他/脚本 | 1413000021777 | D | 775 ハ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1168 | 陽のあたる場所 | | ジョージ・スティーヴンス/監督 | セオドア・ライザー/原作 | 1413000026915 | D | 775 ヒ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1169 | ヒューゴの不思議な発明 | | マーティン・スコセッシ 他/制作 | ジョン・ローガン/脚本 | 1413000026853 | D | 775 ヒ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1170 | ファウスト | | アレクサンドル・ソクーロフ/監督 | ヨハン・ヴォルフガング・フォン・ゲーテ/原作 | 1413000026871 | D | 775 フ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1171 | フライド・グリーン・トマト HDマスター | | ジョン・アヴネット/監督 | ファニー・フラッグ/脚本 | 1413000020466 | D | 775 フ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1172 | 北北西に進路を取れ | | アルフレッド・ヒッチコック/監督 | アーネスト・リーマン/脚本 | 1413000001578 | D | 775 ホ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1173 | ホフマン物語 | | マイケル・ハウエル 他/監督 | クリスファー・チャリス/撮影 | 1413000001317 | D | 775 ホ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1174 | ホルジア家の毒薬 | | クリスチャン・ジャック/監督 | ジャック・シギユール/脚本 | 1413000037623 | D | 775 ホ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1175 | ホロック/2人だけのアトリエ コレクターズ・エディション | | エド・ハリス/監督 | ステイヴン・ネイファー/脚本 | 1413000001489 | D | 775 ホ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1176 | フード・インク | | ロバート・ケナー/監督 | エリック・シュローサー/原作 | 1413000021810 | D | 776 フ | ☆ | 洋画(ハ行) |
| 1177 | 巴里のアメリカ人 | | ビンセント・ミネリ/監督 | フラン・ジェイ・ラーナー/脚本 | 1413000023083 | D | 777 ハ | ☆ | 洋画(ハ行) |

亀田図書館DVD一覧 (全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|---------------------------|----|-------------------|-------------------|---------------|----|---------|-----|--------|
| 1178 | マン・オブ・スティール | | ザック・スナイダー/監督 | クリストファー・ノーラン/原作 | 1413000037294 | D | 774 マ | ☆ | 洋画(マ行) |
| 1179 | 真夏の夜の夢 | | マックス・ラインハルト/監督 | ウィリアム・シェイクスピア/原作 | 1413000037740 | D | 775 マ | ☆ | 洋画(マ行) |
| 1180 | ミラの奇蹟 | | ヴィットリオ・テ・シーカ/監督 | チェザレ・ザパターニ/原作 | 141300001335 | D | 775 ミ | ☆ | 洋画(マ行) |
| 1181 | ムーンライト・ベイ | | ロイ・テル・ルース/監督 | ジャック・ローズ/脚本 | 1413000037374 | D | 775 ム | ☆ | 洋画(マ行) |
| 1182 | 名犬ラッシー/家路 | | フレッド・M・ウィルクス/監督 | エリック・ナト/原作 | 1413000027565 | D | 775 メ | ☆ | 洋画(マ行) |
| 1183 | メーボビンス | | ロバート・ステイブソン/監督 | パメラ・L・トラバース/原作 | 1413000002190 | D | 775 メ | ☆ | 洋画(マ行) |
| 1184 | マキヤ・ルスカ/ロシア・アニメの世界 | | ジョナサン・ズール/監督 | マーシャ・ズール/監督 | 1413000002154 | D | 776 マ | ☆ | 洋画(マ行) |
| 1185 | マリア・カラスの真実 | | ジェニフェル・ホシュ/製指 | フリッツ・コーリー/監督 | 1413000002163 | D | 776 マ | ☆ | 洋画(マ行) |
| 1186 | 夜行列車 | | イージー・カヴァレロウィッチ/監督 | イージー・ルトフスキ/脚本 | 1413000020260 | D | 775 ヤ | ☆ | 洋画(ヤ行) |
| 1187 | 野生のエルザ | | ジェームズ・ヒル/監督 | ジョイ・アダムソン/原作 | 1413000001522 | D | 775 ヤ | ☆ | 洋画(ヤ行) |
| 1188 | 山猫 | | ルキー・ウイスコンティ/監督 | ジュゼッペ・ランペドゥーザ/原作 | 1413000020312 | D | 775 ヤ | ☆ | 洋画(ヤ行) |
| 1189 | ヨーロッパ一九五一年 | | ロベルト・ロッセリーニ/監督 | レンツォ・ロッセリーニ/音楽 | 1413000025060 | D | 775 ヨ | ☆ | 洋画(ヤ行) |
| 1190 | 夜ごとの美女 | | ルネ・クレール/監督 | ルネ・クレール/脚本 | 1413000024124 | D | 775 ヨ | ☆ | 洋画(ヤ行) |
| 1191 | 甦える熱球 | | サム・ウット/監督 | ダグラス・モロー/原作 | 1413000001596 | D | 775 ヨ | ☆ | 洋画(ヤ行) |
| 1192 | 夜の人々 | | ニコラス・レイ/監督 | チャールズ・シュニー/脚本 | 1413000021759 | D | 775 ヨ | ☆ | 洋画(ヤ行) |
| 1193 | ライフ・オブ・ハイ/トラと漂流した227日 | | アン・リー/監督 | ヤン・マーテル/原作 | 1413000037015 | D | 774 ラ | ☆ | 洋画(ラ行) |
| 1194 | ラインの監視 | | ハーマン・シュムリン/監督 | クリット・ガースタット/撮影 | 1413000020377 | D | 775 ラ | ☆ | 洋画(ラ行) |
| 1195 | ラスト・ショー コレクターズ・エディション | | ピーター・ボグダノヴィッチ/監督 | ラリー・マクマートリー/原作 | 1413000001498 | D | 775 ラ | ☆ | 洋画(ラ行) |
| 1196 | Lily | | 中島 央/監督 | 中島 央/脚本 | 1413000026862 | D | 775 リ | ☆ | 洋画(ラ行) |
| 1197 | 老人と海 | | ジョン・スタージェス/監督 | アーネスト・ヘミングウェイ/原作 | 1413000001442 | D | 775 ロ | ☆ | 洋画(ラ行) |
| 1198 | ローマの休日 | | ウィリアム・ワイラー/監督 | イアン・マクレラン・ハンター/原作 | 1413000027331 | D | 775 ロ | ☆ | 洋画(ラ行) |
| 1199 | ロミオとジュリエット | | ジョージ・キューカー/監督 | ウィリアム・シェイクスピア/原作 | 1413000001540 | D | 775 ロ | ☆ | 洋画(ラ行) |
| 1200 | 若草物語 | | マーヴィン・ルロイ/監督 | ルイザ・メイ・オルコット/原作 | 1413000027340 | D | 775 ワ | ☆ | 洋画(ワ行) |
| 1201 | いぬのえいが | | 犬童 一心/監督 | 佐藤 信介/脚本 | 1413000027420 | D | 770 イ | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1202 | あゝ野麦峠 | | 山本 薩夫/監督 | 服部 佳/脚本 | 1413000025079 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1203 | 愛染かつら 総集編 | | 野村 浩将/監督 | 川口 松太郎/原作 | 1413000000392 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1204 | あゝうん | | 向田 邦子/原作 | 降旗 康男/監督 | 1413000021982 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1205 | 赤ひげ | | 黒澤 明/監督 | 山本 周五郎/原作 | 1413000000113 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1206 | 悪魔の手毬唄 [1977年] | | 市川 崑/監督 | 横溝 正史/原作 | 1413000000285 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1207 | 篤姫/NHK大河ドラマ 総集編Disc1~3 | | 佐野 元彦/製指 | 宮尾 登美子/原作 | 1413000002913 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1208 | あの娘と僕/スィム・スィム・スィム | | 市村 泰一/監督 | 桜井 義久/脚本 | 1413000020107 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1209 | 天城越え | | 三村 晴彦/監督 | 松本 清張/原作 | 1413000000463 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1210 | あまちゃん 総集編・前編「おら、この海が好きだ!」 | | 宮藤 官九郎/製作 | 大友 良英/音楽 | 1413000037759 | D | 772 ア 1 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1211 | あまちゃん 総集編・後編「おらたち、熱いよね!」 | | 宮藤 官九郎/製作 | 大友 良英/音楽 | 1413000037768 | D | 772 ア 2 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1212 | 歩いてても歩いてても | | 是枝 裕和/監督 | 是枝 裕和/原作 | 1413000001077 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1213 | アコ椿は恋の花 | | 桜井 秀雄/監督 | 小林 久三/脚本 | 1413000008748 | D | 772 ア | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1214 | 生きる | | 黒澤 明/監督 | 黒澤 明/脚本 | 1413000000098 | D | 772 イ | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1215 | 居酒屋兆治 | | 降旗 康男/監督 | 山口 瞳/原作 | 1413000022003 | D | 772 イ | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1216 | 命のヒザ/六千人のユダヤ人を救った日本領事の決断 | | 大山 勝美/演出 | 杉原 幸子/原作 | 1413000000570 | D | 772 イ | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1217 | ウォーターボーイズ | | 矢口 史靖/監督 | 矢口 史靖/脚本 | 1413000000534 | D | 772 ウ | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1218 | 美しい夏キリシマ | | 黒木 和雄/監督 | 松田 正隆/脚本 | 1413000001219 | D | 772 ウ | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1219 | 駅 STATION | | 降旗 康男/監督 | 倉本 聰/脚本 | 1413000001086 | D | 772 エ | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1220 | おしん/NHK連続テレビ小説 総集編1 | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000020161 | D | 772 オ 1 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1221 | おしん/NHK連続テレビ小説 総集編2 | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000020170 | D | 772 オ 2 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1222 | おしん 完全版 第1巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024330 | D | 772 オ 1 | ☆ | 邦画(ア行) |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|------------------------|----|-----------|-----------|---------------|----|----------|-----|--------|
| 1223 | おしん 完全版 第2巻 デジタルリマスター | | 小林 平八郎/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024320 | D | 772 才 2 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1224 | おしん 完全版 第3巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024311 | D | 772 才 3 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1225 | おしん 完全版 第4巻 デジタルリマスター | | 小林 平八郎/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024302 | D | 772 才 4 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1226 | おしん 完全版 第5巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024296 | D | 772 才 5 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1227 | おしん 完全版 第6巻 デジタルリマスター | | 小林 平八郎/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024287 | D | 772 才 6 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1228 | おしん 完全版 第7巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024278 | D | 772 才 7 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1229 | おしん 完全版 第8巻 デジタルリマスター | | 竹本 稔/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024269 | D | 772 才 8 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1230 | おしん 完全版 第9巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024250 | D | 772 才 9 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1231 | おしん 完全版 第10巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024240 | D | 772 才 10 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1232 | おしん 完全版 第11巻 デジタルリマスター | | 吉村 文孝/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024231 | D | 772 才 11 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1233 | おしん 完全版 第12巻 デジタルリマスター | | 竹本 稔/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024222 | D | 772 才 12 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1234 | おしん 完全版 第13巻 デジタルリマスター | | 小林 平八郎/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024213 | D | 772 才 13 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1235 | おしん 完全版 第14巻 デジタルリマスター | | 竹本 稔/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024204 | D | 772 才 14 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1236 | おしん 完全版 第15巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000024198 | D | 772 才 15 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1237 | おしん 完全版 第16巻 デジタルリマスター | | 吉村 文孝/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025275 | D | 772 才 16 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1238 | おしん 完全版 第17巻 デジタルリマスター | | 望月 良雄/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025266 | D | 772 才 17 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1239 | おしん 完全版 第18巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025257 | D | 772 才 18 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1240 | おしん 完全版 第19巻 デジタルリマスター | | 望月 良雄/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025248 | D | 772 才 19 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1241 | おしん 完全版 第20巻 デジタルリマスター | | 竹本 稔/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025239 | D | 772 才 20 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1242 | おしん 完全版 第21巻 デジタルリマスター | | 小林 平八郎/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025220 | D | 772 才 21 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1243 | おしん 完全版 第22巻 デジタルリマスター | | 望月 良雄/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025210 | D | 772 才 22 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1244 | おしん 完全版 第23巻 デジタルリマスター | | 吉村 文孝/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025201 | D | 772 才 23 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1245 | おしん 完全版 第24巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025195 | D | 772 才 24 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1246 | おしん 完全版 第25巻 デジタルリマスター | | 竹本 稔/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025186 | D | 772 才 25 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1247 | おしん 完全版 第26巻 デジタルリマスター | | 江口 浩之/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025177 | D | 772 才 26 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1248 | おしん 完全版 第27巻 デジタルリマスター | | 小林 平八郎/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025168 | D | 772 才 27 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1249 | おしん 完全版 第28巻 デジタルリマスター | | 竹本 稔/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025159 | D | 772 才 28 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1250 | おしん 完全版 第29巻 デジタルリマスター | | 吉村 文孝/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025140 | D | 772 才 29 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1251 | おしん 完全版 第30巻 デジタルリマスター | | 竹本 稔/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025130 | D | 772 才 30 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1252 | おしん 完全版 第31巻 デジタルリマスター | | 小林 平八郎/演出 | 橋田 壽賀子/原作 | 1413000025121 | D | 772 才 31 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1253 | おとうと | | 山田 洋次/監督 | 平松 恵美子/脚本 | 1413000037051 | D | 772 才 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1254 | 男はつらいよ [第1作] | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000580 | D | 772 才 1 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1255 | 続・男はつらいよ [第2作] | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000599 | D | 772 才 2 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1256 | 男はつらいよ [第3作]/フーテンの寅 | | 森崎 東/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000605 | D | 772 才 3 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1257 | 新・男はつらいよ [第4作] | | 小林 俊一/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000614 | D | 772 才 4 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1258 | 男はつらいよ [第5作]/望郷篇 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000623 | D | 772 才 5 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1259 | 男はつらいよ [第6作]/純情篇 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000632 | D | 772 才 6 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1260 | 男はつらいよ [第7作]/奮闘篇 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000641 | D | 772 才 7 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1261 | 男はつらいよ [第8作]/寅次郎恋歌 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000650 | D | 772 才 8 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1262 | 男はつらいよ [第9作]/柴又慕情 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000660 | D | 772 才 9 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1263 | 男はつらいよ [第10作]/寅次郎夢枕 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000679 | D | 772 才 10 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1264 | 男はつらいよ [第11作]/寅次郎忘れな草 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000688 | D | 772 才 11 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1265 | 男はつらいよ [第13作]/寅次郎恋やつれ | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000703 | D | 772 才 13 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1266 | 男はつらいよ [第14作]/寅次郎子守唄 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000712 | D | 772 才 14 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1267 | 男はつらいよ [第15作]/寅次郎相合い傘 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000721 | D | 772 才 15 | ☆ | 邦画(ア行) |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|---------------------------|----|----------|-----------|---------------|----|----------|-----|--------|
| 1268 | 男はつらいよ [第16作]/葛飾立志篇 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000730 | D | 772 才 16 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1269 | 男はつらいよ [第17作]/寅次郎夕焼け小焼け | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000740 | D | 772 才 17 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1270 | 男はつらいよ [第18作]/寅次郎純情詩集 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000759 | D | 772 才 18 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1271 | 男はつらいよ [第19作]/寅次郎と殿様 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000768 | D | 772 才 19 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1272 | 男はつらいよ [第20作]/寅次郎頑張り! | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000777 | D | 772 才 20 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1273 | 男はつらいよ [第21作]/寅次郎わが道をゆく | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000786 | D | 772 才 21 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1274 | 男はつらいよ [第22作]/噂の寅次郎 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000795 | D | 772 才 22 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1275 | 男はつらいよ [第23作]/翔んでる寅次郎 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000801 | D | 772 才 23 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1276 | 男はつらいよ [第24作]/寅次郎春の夢 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000810 | D | 772 才 24 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1277 | 男はつらいよ [第25作]/寅次郎ハイビスカスの花 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000820 | D | 772 才 25 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1278 | 男はつらいよ [第26作]/寅次郎かもめ歌 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000839 | D | 772 才 26 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1279 | 男はつらいよ [第27作]/浪花の恋の寅次郎 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000848 | D | 772 才 27 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1280 | 男はつらいよ [第28作]/寅次郎紙風船 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000857 | D | 772 才 28 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1281 | 男はつらいよ [第29作]/寅次郎あじさいの恋 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000866 | D | 772 才 29 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1282 | 男はつらいよ [第30作]/花も嵐も寅次郎 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000875 | D | 772 才 30 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1283 | 男はつらいよ [第31作]/旅と女と寅次郎 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000884 | D | 772 才 31 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1284 | 男はつらいよ [第32作]/口笛を吹く寅次郎 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000893 | D | 772 才 32 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1285 | 男はつらいよ [第33作]/夜霧にむせぶ寅次郎 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000900 | D | 772 才 33 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1286 | 男はつらいよ [第34作]/寅次郎真実一路 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000919 | D | 772 才 34 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1287 | 男はつらいよ [第35作]/寅次郎恋愛塾 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000928 | D | 772 才 35 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1288 | 男はつらいよ [第36作]/柴又より愛をこめて | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000937 | D | 772 才 36 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1289 | 男はつらいよ [第37作]/幸福の青い鳥 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000946 | D | 772 才 37 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1290 | 男はつらいよ [第38作]/知床慕情 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000955 | D | 772 才 38 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1291 | 男はつらいよ [第39作]/寅次郎物語 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000964 | D | 772 才 39 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1292 | 男はつらいよ [第40作]/寅次郎サラダ記念日 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000973 | D | 772 才 40 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1293 | 男はつらいよ [第41作]/寅次郎心の旅路 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000982 | D | 772 才 41 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1294 | 男はつらいよ [第42作]/ぼくの伯父さん | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000000991 | D | 772 才 42 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1295 | 男はつらいよ [第43作]/寅次郎の休日 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000001003 | D | 772 才 43 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1296 | 男はつらいよ [第44作]/寅次郎の告白 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000001012 | D | 772 才 44 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1297 | 男はつらいよ [第45作]/寅次郎の青春 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000001021 | D | 772 才 45 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1298 | 男はつらいよ [第46作]/寅次郎の縁談 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000001030 | D | 772 才 46 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1299 | 男はつらいよ [第47作]/拝啓車寅次郎様 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000001040 | D | 772 才 47 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1300 | 男はつらいよ 第48作/寅次郎紅の花 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000037712 | D | 772 才 48 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1301 | 男はつらいよ 特別篇/寅次郎ハイビスカスの花 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000001068 | D | 772 才 49 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1302 | 男はつらいよ 第50作/お帰り寅さん | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/原作 | 1413000037900 | D | 772 才 50 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1303 | 鬼平犯科帳スペシャル/雨引きの文五郎 | | 斎藤 光正/監督 | 池波 正太郎/原作 | 1413000020063 | D | 772 才 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1304 | 鬼平犯科帳スペシャル/一本眉 | | 井上 昭/監督 | 池波 正太郎/原作 | 1413000028689 | D | 772 才 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1305 | 鬼平犯科帳スペシャル/兇賊 | | 井上 昭/監督 | 池波 正太郎/原作 | 1413000037777 | D | 772 才 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1306 | 鬼平犯科帳スペシャル/高萩の捨五郎 | | 斎藤 光正/監督 | 池波 正太郎/原作 | 1413000020072 | D | 772 才 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1307 | 鬼平犯科帳スペシャル/引き込み女 | | 酒井 信行/監督 | 池波 正太郎/原作 | 1413000020054 | D | 772 才 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1308 | 鬼平犯科帳スペシャル/山吹屋お勝 | | 石原 興/監督 | 池波 正太郎/原作 | 1413000037392 | D | 772 才 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1309 | あ・うん 上 | | 深町 幸男/演出 | 向田 邦子/原作 | 1413000024115 | D | 772 ㇺ 1 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1310 | あ・うん 下 | | 深町 幸男/演出 | 向田 邦子/原作 | 1413000024106 | D | 772 ㇺ 2 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1311 | 続あ・うん 上 | | 深町 幸男/演出 | 向田 邦子/原作 | 1413000024090 | D | 772 ㇺ 1 | ☆ | 邦画(ア行) |
| 1312 | 続あ・うん 下 | | 深町 幸男/演出 | 向田 邦子/原作 | 1413000024080 | D | 772 ㇺ 2 | ☆ | 邦画(ア行) |

亀田図書館DVD一覧 (全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|------------------------------------|----|------------|-------------|---------------|----|---------|-----|--------|
| 1313 | 隠し砦の三悪人 | | 黒澤 明/監督 | 菊島 隆三/脚本 | 1413000000070 | D | 771 カ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1314 | 功名が辻/NHK大河ドラマ スペシャル上下 | | 尾崎 充信/演出 | 司馬 遼太郎/原作 | 1413000000024 | D | 771 コ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1315 | 会社物語 | | 市川 準/監督 | 鈴木 聡/脚本 | 1413000020199 | D | 772 カ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1316 | 隠し剣鬼の爪 | | 山田 洋次/監督 | 藤沢 周平/原作 | 1413000000202 | D | 772 カ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1317 | 風の中の牝鷄 | | 小津 安二郎/監督 | 齋藤 良輔/脚本 | 1413000000338 | D | 772 カ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1318 | 家族 | | 山田 洋次/監督 | 山田 洋次/脚本 | 1413000001193 | D | 772 カ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1319 | カラスの親指 | | 伊藤 匡史/監督 | 道尾 秀介/原作 | 1413000037365 | D | 772 カ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1320 | 感染列島 | | 瀬々 敬久/監督 | 下田 淳行/企画 | 1413000000249 | D | 772 カ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1321 | 北のカナリアたち | | 阪本 順治/監督 | 湊 かなえ/原案 | 1413000037024 | D | 772 キ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1322 | 北の宿から | | 市村 泰一/監督 | ジェームス 三木/脚本 | 1413000008766 | D | 772 キ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1323 | 君の名は 完全版デジタルニューマスター第1部 | | 大庭 秀雄/監督 | 菊田 一夫/原作 | 1413000000211 | D | 772 キ 1 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1324 | 君の名は 完全版デジタルニューマスター第2部 | | 大庭 秀雄/監督 | 菊田 一夫/原作 | 1413000000220 | D | 772 キ 2 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1325 | 君の名は 完全版デジタルニューマスター第3部 | | 大庭 秀雄/監督 | 菊田 一夫/原作 | 1413000000230 | D | 772 キ 3 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1326 | 九ちゃん音頭 | | 市村 泰一/監督 | 山田 洋次/脚本 | 1413000020081 | D | 772 キ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1327 | 霧の旗 | | 山田 洋次/監督 | 松本 清張/原作 | 1413000000436 | D | 772 キ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1328 | 祇園の姉妹(きょうだい) | | 溝口 健二/監督 | 溝口 健二/原作 | 1413000000409 | D | 772 キ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1329 | 疑惑 | | 野村 芳太郎/監督 | 松本 清張/原作 | 1413000000472 | D | 772 キ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1330 | クイール | | 崔 洋一/監督 | 石黒 謙吾/原作 | 1413000000383 | D | 772 ク | ☆ | 邦画(力行) |
| 1331 | 警察日記 | | 久松 静児/監督 | 伊藤 永之介/原作 | 1413000020232 | D | 772 ケ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1332 | 刑事 | | 重光 亨彦/演出 | 早坂 暁/原作 | 1413000021919 | D | 772 ケ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1333 | 今朝の秋 | | 山田 太一/原作 | 武満 徹/音楽 | 1413000025032 | D | 772 ケ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1334 | 恋の乙女川 | | 市村 泰一/監督 | 柳井 隆雄/原案 | 1413000008793 | D | 772 コ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1335 | こころ/連続テレビ小説 総集編第1巻 | | 小松 隆/演出 | 青柳 祐美子/原作 | 1413000000131 | D | 772 コ 1 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1336 | こころ/連続テレビ小説 総集編第2巻 | | 小松 隆/演出 | 青柳 祐美子/原作 | 1413000000140 | D | 772 コ 2 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1337 | こころ/連続テレビ小説 総集編第3巻 | | 小松 隆/演出 | 青柳 祐美子/原作 | 1413000000150 | D | 772 コ 3 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1338 | 櫻の園 HDリマスター版 | | 中原 俊/監督 | 吉田 秋生/原作 | 1413000019483 | D | 772 サ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1339 | 細雪 | | 市川 崑/監督 | 谷崎 潤一郎/原作 | 1413000000178 | D | 772 サ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1340 | 真田丸/大河ドラマ 総集編 1 | | 木村 隆文 他/演出 | 三谷 幸喜/脚本 | 1413000037721 | D | 772 サ 1 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1341 | 真田丸/大河ドラマ 総集編 2 | | 木村 隆文 他/演出 | 三谷 幸喜/脚本 | 1413000037730 | D | 772 サ 2 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1342 | 残菊物語 | | 溝口 健二/監督 | 松村 梢風/原作 | 1413000000418 | D | 772 サ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1343 | 幸福の黄色いハンカチ デジタルリマスター2010 | | 山田 洋次/監督 | ビート・ハミル/原作 | 1413000000122 | D | 772 シ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1344 | 沈まぬ太陽 | | 若松 節朗/監督 | 山崎 豊子/原作 | 1413000000516 | D | 772 シ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1345 | 白洲次郎/NHKドラマスペシャル 1/カントリージェントルマンへの道 | | 大友 啓史/演出 | 北 康利 他/原案 | 1413000001095 | D | 772 シ 1 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1346 | 白洲次郎/NHKドラマスペシャル 2/1945年のクリスマス | | 大友 啓史/演出 | 北 康利 他/原案 | 1413000001101 | D | 772 シ 2 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1347 | 白洲次郎/NHKドラマスペシャル 3(最終回)/ラスプーチンの涙 | | 大友 啓史/演出 | 北 康利 他/原案 | 1413000001110 | D | 772 シ 3 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1348 | シン・ゴジラ | | 庵野 秀明/監督 | 庵野 秀明/脚本 | 1413000037679 | D | 772 シ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1349 | 重カビエロ | | 森 淳一/監督 | 伊坂 幸太郎/原作 | 1413000000561 | D | 772 ジ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1350 | ジョセと虎と魚たち | | 犬童 一心/監督 | 田辺 聖子/原作 | 1413000000267 | D | 772 ジ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1351 | スウィングガールズ | | 矢口 史靖/監督 | 矢口 史靖/脚本 | 1413000000543 | D | 772 ス | ☆ | 邦画(力行) |
| 1352 | 姿三四郎 | | 黒澤 明/監督 | 富田 常雄/原作 | 1413000000104 | D | 772 ス | ☆ | 邦画(力行) |
| 1353 | 砂の器 デジタルリマスター2005 | | 野村 芳太郎/監督 | 松本 清張/原作 | 1413000000507 | D | 772 ス | ☆ | 邦画(力行) |
| 1354 | 銭形平次 | | 山内 鉄也/監督 | 田坂 啓/脚本 | 1413000021884 | D | 772 ゼ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1355 | ゼロの焦点 | | 野村 芳太郎/監督 | 松本 清張/原作 | 1413000000490 | D | 772 ゼ | ☆ | 邦画(力行) |
| 1356 | 続・へそくり社長 | | 千葉 泰樹/監督 | 笠原 良三/脚本 | 1413000020223 | D | 772 ヘ 2 | ☆ | 邦画(力行) |
| 1357 | 樫三十郎 | | 黒澤 明/監督 | 山本 周五郎/原作 | 1413000000060 | D | 771 ツ | ☆ | 邦画(力行) |

亀田図書館DVD一覧 (全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|-------------------------------------------|----|-----------|----------------|---------------|----|---------|-----|--------|
| 1358 | 独眼竜政宗/NHK大河ドラマ 総集編上中下 | | 樋口 昌弘/演出 | 山岡 荘八/原作 | 1413000000033 | D | 771 ト | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1359 | 旅猫リポート | | 三木 康一郎/監督 | 有川 浩/原作 | 1413000037928 | D | 772 タ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1360 | 丹下左膳 決定版 | | 松田 定次/監督 | 中山 文夫/脚本 | 1413000021679 | D | 772 タ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1361 | だもやおじ | | 野村 芳太郎/監督 | 古谷 三敏/原作 | 1413000021964 | D | 772 タ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1362 | 小さいおうち | | 山田 洋次/監督 | 中島 京子/原作 | 1413000037033 | D | 772 チ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1363 | 父と暮せば[2004年] | | 黒木 和雄/監督 | 井上 ひさし/原作 | 1413000000374 | D | 772 チ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1364 | 忠臣蔵外伝 四谷怪談 | | 深作 欣二/監督 | 古田 求/脚本 | 1413000020180 | D | 772 チ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1365 | 塚原ト伝 | 1 | 佐藤 峰世/演出 | 津本 陽/原作 | 1413000021955 | D | 772 ツ 1 | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1366 | 塚原ト伝 | 2 | 福井 充広/演出 | 津本 陽/原作 | 1413000021946 | D | 772 ツ 2 | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1367 | 塚原ト伝 | 3 | 佐藤 峰世/演出 | 津本 陽/原作 | 1413000021937 | D | 772 ツ 3 | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1368 | 塚原ト伝 | 4 | 福井 充広/演出 | 津本 陽/原作 | 1413000037060 | D | 772 ツ 4 | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1369 | 月はどっちに出ている【HDリマスター】 | | 崔 洋一/監督 | 梁 石日/原作 | 1413000025023 | D | 772 ツ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1370 | つぐみ | | 市川 準/監督 | 吉本 ばなな/原作 | 1413000000276 | D | 772 ツ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1371 | 劔岳/点の記 | | 木村 大作/監督 | 新田 次郎/原作 | 1413000026497 | D | 772 ツ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1372 | 天守物語 | | 坂東 玉三郎/監督 | 泉 鏡花/原作 | 1413000020152 | D | 772 テ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1373 | ディア・トクター | | 西川 美和/監督 | 西川 美和/原作 | 1413000019492 | D | 772 テ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1374 | 東京⇄ハリ青春の条件 | | 斎藤 耕一/監督 | ジェームス 三木/脚本 | 1413000008784 | D | 772 ト | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1375 | 東京暮色 | | 小津 安二郎/監督 | 野田 高梧/脚本 | 1413000037801 | D | 772 ト | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1376 | 東京夜曲 | | 市川 準/監督 | 佐藤 信介/脚本 | 1413000000310 | D | 772 ト | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1377 | 図書館戦争 | | 佐藤 信介/監督 | 有川 浩/原作 | 1413000024349 | D | 772 ト | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1378 | 父の詫び状 | | 深町 幸男/演出 | 向田 邦子/原作 | 1413000024071 | D | 772 ム | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1379 | 大氷壁に挑む/谷川岳・一ノ倉沢 | | 大島 隆之/演出 | 山元 修治・喜安 政幸/制作 | 1413000020241 | D | 773 タ | ☆ | 邦画(タ行) |
| 1380 | ながらえば | | 山田 太一/原作 | 湯浅 譲二/音楽 | 1413000025041 | D | 772 ナ | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1381 | 檜山節考 | | 木下 恵介/監督 | 深沢 七郎/脚本 | 1413000001184 | D | 772 ナ | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1382 | 南極料理人 | | 沖田 修一/監督 | 西村 淳/原作 | 1413000000169 | D | 772 ナ | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1383 | 日日是好日 | | 大森 立嗣/監督 | 森下 典子/原作 | 1413000037919 | D | 772 ニ | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1384 | 人間の条件 第1部/純愛篇 | | 小林 正樹/監督 | 五味川 純平/原作 | 1413000001120 | D | 772 ニ 1 | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1385 | 人間の条件 第2部/激怒篇 | | 小林 正樹/監督 | 五味川 純平/原作 | 1413000001139 | D | 772 ニ 2 | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1386 | 人間の条件 第3部/望郷篇 | | 小林 正樹/監督 | 五味川 純平/原作 | 1413000001148 | D | 772 ニ 3 | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1387 | 人間の条件 第4部/戦雲篇 | | 小林 正樹/監督 | 五味川 純平/原作 | 1413000001157 | D | 772 ニ 4 | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1388 | 人間の条件 第5部/死の脱出 | | 小林 正樹/監督 | 五味川 純平/原作 | 1413000001166 | D | 772 ニ 5 | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1389 | 人間の条件 第6部/曠野の彷徨 | | 小林 正樹/監督 | 五味川 純平/原作 | 1413000001175 | D | 772 ニ 6 | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1390 | ノ | | 大庭 功睦/監督 | 大庭 功睦/脚本 | 1413000037042 | D | 772 ノ | ☆ | 邦画(ナ行) |
| 1391 | 旗本退屈男 | | 松田 定次/監督 | 比佐 芳武/脚本 | 1413000021801 | D | 772 ハ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1392 | 旗本退屈男 謎の暗殺隊 | | 松田 定次/監督 | 結束 信二/脚本 | 1413000021795 | D | 772 ハ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1393 | 旗本退屈男 謎の蛇姫屋敷 | | 佐々木 康/監督 | 鈴木 兵吾/脚本 | 1413000021786 | D | 772 ハ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1394 | 八甲田山 特別愛蔵版上下[本編・特典] | | 森谷 司郎/監督 | 新田 次郎/原作 | 1413000037276 | D | 772 ハ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1395 | ハ〜ハ〜吉野 | | 荻上 直子/監督 | 荻上 直子/脚本 | 1413000001200 | D | 772 ハ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1396 | 馬鹿っちょ出船 | | 桜井 秀雄/監督 | 山根 優一郎/脚本 | 1413000020116 | D | 772 ハ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1397 | 晩春 | | 小津 安二郎/監督 | 廣津 和郎/原作 | 1413000000196 | D | 772 ハ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1398 | ハラキんと九ちゃん申し訳ない野郎たち | | 市村 泰一/監督 | 高橋 二三/脚本 | 1413000020090 | D | 772 ハ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1399 | 氷雨 | | 永山 弘/演出 | 松本 清張/原作 | 1413000000454 | D | 772 ヒ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1400 | 陽のあたる坂道 | | 田坂 具隆/監督 | 石坂 洋次郎/原作 | 1413000000427 | D | 772 ヒ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1401 | ウイヨン [®] の妻/桜桃とタンポポ [®] | | 根岸 吉太郎/監督 | 太宰 治/原作 | 1413000001228 | D | 772 ヒ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1402 | 冬構え | | 山田 太一/原作 | 深町 幸男/演出 | 1413000025050 | D | 772 フ | ☆ | 邦画(ハ行) |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|-----------------------------|----|---------------|--------------------|---------------|----|---------|-----|---------|
| 1403 | 冬の桃 上巻 | | 西東 三鬼/原作 | 早坂 暁/脚本 | 1413000028722 | D | 772 フ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1404 | 冬の桃 下巻 | | 西東 三鬼/原作 | 早坂 暁/脚本 | 1413000028713 | D | 772 フ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1405 | 武士の家計簿 | | 森田 芳光/監督 | 磯田 道史/原作 | 1413000020125 | D | 772 フ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1406 | へそくり社長 | | 千葉 泰樹/監督 | 笠原 良三/脚本 | 1413000020214 | D | 772 ヘ | ☆ | 邦画(ハ行) |
| 1407 | 間宮兄弟 | | 森田 芳光/監督 | 江國 香織/原作 | 1413000000552 | D | 772 マ | ☆ | 邦画(マ行) |
| 1408 | 見上げてごらん夜の星を | | 番匠 義彰/監督 | 永 六輔/原作 | 1413000008739 | D | 772 ミ | ☆ | 邦画(マ行) |
| 1409 | 水戸黄門 | | 佐々木 康/監督 | 比佐 芳武/脚本 | 1413000021893 | D | 772 ミ | ☆ | 邦画(マ行) |
| 1410 | 無宿人別帳 | | 井上 和男/監督 | 松本 清張/原作 | 1413000037866 | D | 772 ム | ☆ | 邦画(マ行) |
| 1411 | 夫婦善哉 | | 豊田 四郎/監督 | 織田 作之助/原作 | 1413000020205 | D | 772 メ | ☆ | 邦画(マ行) |
| 1412 | めぐみ | | 大森 英敏/監督 | 三井 秀樹 | 1413100000386 | D | 778 メ | ☆ | 邦画(マ行) |
| 1413 | 用心棒 | | 黒澤 明/監督 | 菊島 隆三/脚本 | 1413000000089 | D | 771 ヨ | ☆ | 邦画(ヤ行) |
| 1414 | 八重の桜/大河ドラマ 総集編1 | | 加藤 拓也/演出 | 山本 むつみ/脚本 | 1413000037525 | D | 772 ヤ | ☆ | 邦画(ヤ行) |
| 1415 | 八重の桜/大河ドラマ 総集編2 | | 加藤 拓也/演出 | 山本 むつみ/脚本 | 1413000037534 | D | 772 ヤ | ☆ | 邦画(ヤ行) |
| 1416 | 柳生武芸帳 片目の十兵衛 | | 内出 好吉/監督 | 高田 宏治/脚本 | 1413000021660 | D | 772 ヤ | ☆ | 邦画(ヤ行) |
| 1417 | 夜叉 | | 中村 努/脚本 | 降旗 康男/監督 | 1413000021991 | D | 772 ヤ | ☆ | 邦画(ヤ行) |
| 1418 | 八つ墓村 | | 野村 芳太郎/監督 | 横溝 正史/原作 | 1413000000294 | D | 772 ヤ | ☆ | 邦画(ヤ行) |
| 1419 | 誘惑 | | 吉村 公三郎/監督 | 新藤 兼人/脚本 | 1413000021740 | D | 772 ユ | ☆ | 邦画(ヤ行) |
| 1420 | ゆれる | | 西川 美和/監督 | 西川 美和/原案 | 1413000000258 | D | 772 ユ | ☆ | 邦画(ヤ行) |
| 1421 | RAILWAYS/49歳で電車の運転士になった男の物語 | | 錦織 良成/監督 | 錦織 良成 他/脚本 | 1413000021875 | D | 772 レ | ☆ | 邦画(ラ行) |
| 1422 | 若いやつ | | 市村 泰一/監督 | 北條 誠/原作 | 1413000008757 | D | 772 ワ | ☆ | 邦画(ワ行) |
| 1423 | ミッフィーとおともだち | 1 | メルシス・メディア/製作 | ディック・ブルーナ/原作 | 1413000023047 | D | 778 ア 1 | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1424 | ミッフィーとおともだち | 2 | メルシス・メディア/製作 | ディック・ブルーナ/原作 | 1413000023038 | D | 778 ア 2 | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1425 | ミッフィーとおともだち | 5 | メルシス・メディア/製作 | ディック・ブルーナ/原作 | 1413000023000 | D | 778 ア 5 | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1426 | ミッフィーとおともだち | 6 | メルシス・メディア/製作 | ディック・ブルーナ/原作 | 1413000022999 | D | 778 ア 6 | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1427 | ミッフィーとおともだち | 7 | メルシス・メディア/製作 | ディック・ブルーナ/原作 | 1413000022970 | D | 778 ア 7 | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1428 | ミッフィーとおともだち | 8 | メルシス・メディア/製作 | ディック・ブルーナ/原作 | 1413000022980 | D | 778 ア 8 | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1429 | ウオレスとグルミット 3クラッキング・アドベンチャーズ | | ニック・パーク/監督 | ニック・パーク、ホブ・ベーカー/脚本 | 1413000026998 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1430 | うっかりベネロへ うたおう、あそぼう編 | | 島田 満/脚本 | アン・グットマン/原作 | 1413000027298 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1431 | うっかりベネロへ 家族っていいな編 | | 島田 満/脚本 | アン・グットマン/原作 | 1413000027224 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1432 | うっかりベネロへ 家族といっしょ編 | | 島田 満/脚本 | アン・グットマン/原作 | 1413000027260 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1433 | うっかりベネロへ 大好き!タータ、フィーフィ編 | | 島田 満/脚本 | アン・グットマン/原作 | 1413000027289 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1434 | うっかりベネロへ 楽しくて大忙し編 | | 島田 満/脚本 | アン・グットマン/原作 | 1413000027242 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1435 | うっかりベネロへ ともだちがいっぱい編 | | 島田 満/脚本 | アン・グットマン/原作 | 1413000027233 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1436 | うっかりベネロへ ひとりのできるよ編 | | 島田 満/脚本 | アン・グットマン/原作 | 1413000027206 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1437 | うっかりベネロへ みんなともだち編 | | 島田 満/脚本 | アン・グットマン/原作 | 1413000027215 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1438 | うっかりベネロへ/たくさんおぼえたよ編 | | 高木 淳/監督 | ケオルグ・ハルンスレーベン 他/原作 | 1413000037543 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1439 | ウミガメと少年 | | やすみ 哲夫/監督 | 野坂 昭如/原作 | 1413000026700 | D | 778 ウ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1440 | おおはくちようのそら | | 手島 圭三郎/原作 | 絵本塾出版/企画・制作 | 1413000002600 | D | 778 オ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1441 | 愛少女ホリアンナ物語 | | 楠葉 宏三/演出 | エレナ・ホグマン・ポーター/原作 | 1413000002744 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1442 | 愛の若草物語 | | 楠葉 宏三/演出 | ルイザ・M・オルコット/原作 | 1413000002753 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1443 | 赤毛のアン | | 楠葉 宏三/演出 | ルーシー・モード・モンゴメリ/原作 | 1413000002673 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1444 | あらいぐまラスカル | | 楠葉 宏三/演出 | スターリング・ノース/原作 | 1413000002655 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1445 | 家なき子レミ | | 楠葉 宏三/演出 | エトル・マロ/原作 | 1413000002851 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ア行) |
| 1446 | 木を植えた男 フレデリック・バック作品集 | | フレデリック・バック/監督 | フレデリック・バック/脚本 | 1413000002397 | D | 778 キ | ☆ | アニメ(カ行) |
| 1447 | キクちゃんとおおかみ | | やすみ 哲夫/監督 | 野坂 昭如/原作 | 1413000026755 | D | 778 キ | ☆ | アニメ(カ行) |

亀田図書館DVD一覧 (全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|--------------------------------|----|------------------|----------------------|----------------|----|---------|-----|---------|
| 1448 | きたきつねのゆめ | | 手島 圭三郎/原作 | 絵本塾出版/企画・制作 | 1413000002628 | D | 778 キ | ☆ | アニメ(力行) |
| 1449 | クリスマスの鐘(デジタル絵本),マッチ売りの少女(影絵映画) | | 藤城 清治/演出 | レイモント・マクナルド・オルデン他/原作 | 14130000026503 | D | 778 ク | ☆ | アニメ(力行) |
| 1450 | 劇場版 名探偵ホームズ | | 宮崎 駿/監督 | 村松 邦男/音楽 | 14130000027538 | D | 778 ケ | ☆ | アニメ(力行) |
| 1451 | ころわんのおはなし [1] | | 黒井 健/監修 | 間所 ひさこ/原作 | 1413000002548 | D | 778 コ 1 | ☆ | アニメ(力行) |
| 1452 | ころわんのおはなし [2] | | 黒井 健/監修 | 間所 ひさこ/原作 | 1413000002557 | D | 778 コ 2 | ☆ | アニメ(力行) |
| 1453 | ころわんのおはなし [3] | | 黒井 健/監修 | 間所 ひさこ/原作 | 1413000002566 | D | 778 コ 3 | ☆ | アニメ(力行) |
| 1454 | ころわんのおはなし [4] | | 黒井 健/監修 | 間所 ひさこ/原作 | 1413000002575 | D | 778 コ 4 | ☆ | アニメ(力行) |
| 1455 | ころわんのおはなし [5] | | 黒井 健/監修 | 間所 ひさこ/原作 | 1413000002584 | D | 778 コ 5 | ☆ | アニメ(力行) |
| 1456 | しまふくろうのみずうみ | | 手島 圭三郎/原作 | 絵本塾出版/企画・制作 | 1413000002619 | D | 778 シ | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1457 | 10ぴきのかえる | 1 | 細田 雅弘/演出 | 間所 ひさこ/原作 | 1413000037946 | D | 778 ジ 1 | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1458 | 10ぴきのかえる | 2 | 細田 雅弘/演出 | 間所 ひさこ/原作 | 1413000023056 | D | 778 ジ 2 | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1459 | スノーピー誕生 | | ビル・メンデス/製作 | チャールズ・シュルツ/原作 | 1413000008452 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1460 | スノーピーとかぼちゃ大王 | | ビル・メンデス/監督 | チャールズ・M・シュルツ/原作 | 1413000002332 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1461 | スノーピーと幸せのブランケット | | アンディ・ヘル/監督 | クレイグ・シュルツ/原作 | 1413000019536 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1462 | スノーピーとパーティーQueen | | フィル・ローマン/監督 | チャールズ・シュルツ/原作 | 1413000025364 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1463 | スノーピーと豆の木 | | サム・ジェイムス/監督 | ビル・メンデス/監督 | 1413000019527 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1464 | スノーピーのイースター | | フィル・ローマン/監督 | チャールズ・シュルツ/原作 | 1413000002388 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1465 | スノーピーの選挙活動 | | ビル・メンデス/監督 | チャールズ・シュルツ/原作 | 1413000002360 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1466 | スノーピーのバレンタイン | | フィル・ローマン/監督 | チャールズ・シュルツ/原作 | 1413000002350 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1467 | スノーピーのメリークリスマス | | ビル・メンデス/監督 | チャールズ・M・シュルツ/原作 | 1413000002323 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1468 | スノーピーのモクロス大会 | | フィル・ローマン/監督 | チャールズ・シュルツ/原作 | 1413000002379 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1469 | スノーマンとスノードッグ | | ヒラリー・オーテュス/監督 | レイモント・ブリッグス/原作 | 1413000025293 | D | 778 ス | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1470 | 小公子セティ | | 楠葉 宏三/演出 | フランス・ホジソン・パーネット/原作 | 1413000002762 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1471 | 世界名作劇場・完結版 フランダースの犬 | | 楠葉 宏三/演出 | ルイス・ド・ラ・ラメー/原作 | 1413000037688 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1472 | 世界名作劇場・完結版 名犬ラッシー | | 楠葉 宏三/演出 | エリク・ナイト/原作 | 1413000028286 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1473 | セサミストリート サム・ビー/おうちに帰ろう、ビッグバード! | | ケン・クビス/監督 | | 1413000022961 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(サ行) |
| 1474 | トム・ソーヤーの冒険 | | 楠葉 宏三/演出 | マーク・トウェイン/原作 | 1413000002682 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1475 | 凧になったお母さん | | 竹内 啓雄/監督 | 野坂 昭如/原作 | 1413000026693 | D | 778 タ | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1476 | 小さい潜水艦に恋をしたでかすぎるクワラの話 | | やすみ 哲夫/監督 | 野坂 昭如/原作 | 1413000026719 | D | 778 チ | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1477 | トムとジェリーテイルズ vol.1 | | ニール・スタッキー 他/監督 | トム・ミントン/脚本 | 1413000002225 | D | 778 ト 1 | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1478 | トムとジェリーテイルズ vol.2 | | トム・ミントン/制作 | | 1413000002234 | D | 778 ト 2 | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1479 | トムとジェリーテイルズ vol.3 | | トム・ミントン/制作 | | 1413000002243 | D | 778 ト 3 | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1480 | トムとジェリー/ワイルド・スピード | | ビル・コップ/監督 | ジョセフ・バーベラ/原作 | 1413000020546 | D | 778 ト | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1481 | トムとジェリー〜魔法の指輪 | | ジェームズ T.ウォーカー/監督 | | 1413000026521 | D | 778 ト | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1482 | 動物かんきょう会議 第1巻 | | 西村 純二/監督 | 井内 雅倫/脚本 | 1413000002860 | D | 778 ト 1 | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1483 | 動物かんきょう会議 第2巻 | | 西村 純二/監督 | 井内 雅倫/脚本 | 1413000002870 | D | 778 ト 2 | ☆ | アニメ(タ行) |
| 1484 | 七つの海のテロ | | 高木 淳/演出 | 広尾 明/原案 | 1413000002824 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ナ行) |
| 1485 | ナンとジョー先生/若草物語 | | 楠葉 宏三/演出 | ルイザ・メイ・オルコット/原作 | 1413000002815 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ナ行) |
| 1486 | ふしぎな島のフローネ/家族ロビンソン漂流記 | | 楠葉 宏三/演出 | ヨハン・タビッド・ウィース/原作 | 1413000002691 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ハ行) |
| 1487 | ブッシュベイビー/大草原の小さな天使 | | 楠葉 宏三/演出 | ウィリアム・スチーブンソン/原作 | 1413000023243 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ハ行) |
| 1488 | ハリー物語 | | 楠葉 宏三/演出 | エトル・マロ/原作 | 1413000002664 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ハ行) |
| 1489 | ハティントンヘア/ハティントン探偵になる | | | マイケル・ホンド/原作 | 1413000002280 | D | 778 ハ | ☆ | アニメ(ハ行) |
| 1490 | ハティントンヘア/ハティントンとミステリーボックス | | | マイケル・ホンド/原作 | 1413000002305 | D | 778 ハ | ☆ | アニメ(ハ行) |
| 1491 | ハティントンヘア/ハティントンのお庭 | | | マイケル・ホンド/原作 | 1413000002299 | D | 778 ハ | ☆ | アニメ(ハ行) |

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|-------------------------------------|----|---------------|-------------------|---------------|----|---------|-----|---------|
| 1492 | パティントンア/パティントンの初舞台 | | | マイケル・ホント/原作 | 1413000002314 | D | 778 ハ | ☆ | アニメ(ハ行) |
| 1493 | ふたつの胡桃 | | やすみ 哲夫/監督 | やすみ 哲夫/脚本 | 1413000026746 | D | 778 フ | ☆ | アニメ(ハ行) |
| 1494 | ほくの防空壕 | | 竹内 啓雄/監督 | 野坂 昭如/原作 | 1413000026728 | D | 778 ホ | ☆ | アニメ(ハ行) |
| 1495 | ミッフィーとおともだち 3/あそびにいきましょう | | ルシス・メディア/製作 | ディック・ブルナ/原作 | 1413000037249 | D | 778 ア 3 | ☆ | アニメ(マ行) |
| 1496 | 南の虹のルーシー | | 楠葉 宏三/演出 | ワイリス・ビディングトン/原作 | 1413000002708 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(マ行) |
| 1497 | ムミン(パペット・アニメーション) 劇場版/ムミン谷の夏まつり | | マリア・リンドバーグ/監督 | トーマ・ヤンソン/原作 | 1413000020493 | D | 778 ム | ☆ | アニメ(マ行) |
| 1498 | ムミン(パペット・アニメーション) パパの青春の巻/ムミンパパの思い出 | | マリア・リンドバーグ/監督 | トーマ・ヤンソン/原作 | 1413000025319 | D | 778 ム | ☆ | アニメ(マ行) |
| 1499 | ムミン(パペット・アニメーション) 冬の巻/ムミン谷の冬 | | マリア・リンドバーグ/監督 | トーマ・ヤンソン/原作 | 1413000025328 | D | 778 ム | ☆ | アニメ(マ行) |
| 1500 | ムミン(パペット・アニメーション) 魔法の巻/飛行おにの魔法 | | マリア・リンドバーグ/監督 | トーマ・ヤンソン/原作 | 1413000025346 | D | 778 ム | ☆ | アニメ(マ行) |
| 1501 | ムミン(パペット・アニメーション) ママの巻/ムミンママの庭 | | マリア・リンドバーグ/監督 | トーマ・ヤンソン/原作 | 1413000025355 | D | 778 ム | ☆ | アニメ(マ行) |
| 1502 | ムミン(パペット・アニメーション) 友情の巻/世界でいちばん最後の竜 | | マリア・リンドバーグ/監督 | トーマ・ヤンソン/原作 | 1413000025337 | D | 778 ム | ☆ | アニメ(マ行) |
| 1503 | 焼跡の、お菓子の木 | | やすみ 哲夫/監督 | 野坂 昭如/原作 | 1413000026737 | D | 778 ヤ | ☆ | アニメ(ヤ行) |
| 1504 | 山古志村のマリと三匹の子犬 | | 大野 一興/監督 | 大野 一興/原作 | 1413000002593 | D | 778 ヤ | ☆ | アニメ(ヤ行) |
| 1505 | ロミオの青い空 | | 楠葉 宏三/演出 | リザ・テツナー/原作 | 1413000002833 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ラ行) |
| 1506 | ルーニー・テューンズコレクション/オールスターズ | | | ジョー・ゲンセン 由美子 他/翻訳 | 1413000022943 | D | 778 ル | ☆ | アニメ(ラ行) |
| 1507 | ルーニー・テューンズコレクション/タフィー&ホーキー・ピッグ | | | ジョー・ゲンセン 由美子 他/翻訳 | 1413000022934 | D | 778 ル | ☆ | アニメ(ラ行) |
| 1508 | レオ・レオニ 5つの名作集 | | レオ・レオニ/原作 | 谷川 俊太郎(詩人)/翻訳 | 1413000027190 | D | 778 レ | ☆ | アニメ(ラ行) |
| 1509 | わたしのアンネット/アルプス物語 | | 楠葉 宏三/演出 | ハトリシア・セント・ジョン/原作 | 1413000002717 | D | 778 セ | ☆ | アニメ(ワ行) |
| 1510 | こどものための おしごと図鑑 vol.1 | | | | 1413000024474 | D | 370 コ 1 | ☆ | 子ども向け |
| 1511 | こどものための おしごと図鑑 vol.2 | | | | 1413000024465 | D | 370 コ 2 | ☆ | 子ども向け |
| 1512 | こどものための おしごと図鑑 vol.3 | | | | 1413000024456 | D | 370 コ 3 | ☆ | 子ども向け |
| 1513 | つくってあそんで楽しいこうさく1プラス2 | | | | 1413000019714 | D | 370 ツ | ☆ | 子ども向け |
| 1514 | つくってあそんで楽しいこうさくリサイクルへん | | | | 1413000019705 | D | 370 ツ | ☆ | 子ども向け |
| 1515 | NEW動物とあいうえお/はじめてのひらがな | | | | 1413000024438 | D | 370 ニ | ☆ | 子ども向け |
| 1516 | NEW動物と1・2・3/はじめてのさんすう | | | | 1413000024447 | D | 370 ニ | ☆ | 子ども向け |
| 1517 | NEW動物とABC/はじめてのえいご | | | | 1413000025103 | D | 370 ニ | ☆ | 子ども向け |
| 1518 | 楽しいおべんきょう/あいうえおってなあに?-ひらがな・カタカナ | | 小林 実/企画 | 緒方 由紀子/構成 | 1413000022676 | D | 370 ハ | ☆ | 子ども向け |
| 1519 | 楽しいおべんきょう/ABCってなあに?-アルファベット・英会話 | | 小林 実/企画 | 緒方 由紀子/構成 | 1413000022700 | D | 370 ハ | ☆ | 子ども向け |
| 1520 | 楽しいおべんきょう/九九ってなあに?-かけざん・わりざん | | 小林 実/企画 | 緒方 由紀子/構成 | 1413000022694 | D | 370 ハ | ☆ | 子ども向け |
| 1521 | 楽しいおべんきょう/さんすうってなあに?-たしざん・ひきざん | | 小林 実/企画 | 緒方 由紀子/構成 | 1413000022685 | D | 370 ハ | ☆ | 子ども向け |
| 1522 | はじめてのはみがき/親子deはみがき | | 日本学校歯科医会/監修 | | 1413000019723 | D | 370 ハ | ☆ | 子ども向け |
| 1523 | たんけん大好き!恐竜王国 | | 緒方 由紀子/企画 | すみ わたる/構成 | 1413000008621 | D | 450 タ | ☆ | 子ども向け |
| 1524 | 子どもどうぶつ劇場1/ワクロウ・カエル | | 群像舎/企画・制作 | | 1413000004936 | D | 480 コ 1 | ☆ | 子ども向け |
| 1525 | 子どもどうぶつ劇場2/トンボ・チョウ・エゾシマリス | | 群像舎/企画・制作 | | 1413000004945 | D | 480 コ 2 | ☆ | 子ども向け |
| 1526 | 子どもどうぶつ劇場3/ニホンザル・オカガニ・ウミガメ | | 群像舎/企画・制作 | | 1413000004954 | D | 480 コ 3 | ☆ | 子ども向け |
| 1527 | 子どもどうぶつ劇場4/キツネ・カクウ | | 群像舎/企画・制作 | JECO/協力 | 1413000004963 | D | 480 コ 4 | ☆ | 子ども向け |
| 1528 | 子どもどうぶつ劇場5/サンゴ礁・アオリイカ | | 群像舎/企画・制作 | JECO/協力 | 1413000037795 | D | 480 コ 5 | ☆ | 子ども向け |
| 1529 | 子どもどうぶつ劇場6/イノシシ・ニホンシカ | | 群像舎/企画・制作 | JECO/協力 | 1413000004981 | D | 480 コ 6 | ☆ | 子ども向け |
| 1530 | こんちゅうスペシャル100 | | 小林 実/制作 | ペンションすずらん昆虫館/協力 | 1413000004990 | D | 480 コ | ☆ | 子ども向け |
| 1531 | あつまれ!世界のゆかいな動物たち | | | | 1413000004927 | D | 480 ト | ☆ | 子ども向け |
| 1532 | 動物大好き!ブト・クワガタスペシャル | | 小林 実/制作 | 西本 準治 他/撮影 | 1413000005020 | D | 480 ト | ☆ | 子ども向け |
| 1533 | NEWどうぶつスペシャル100 | | | | 1413000022747 | D | 480 ト | ☆ | 子ども向け |

亀田図書館DVD一覧(全資料)

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|--------------------------------|----|---------------------|---------------------|---------------|----|---------|-----|-------|
| 1534 | NEW水辺の生き物スペシャル | | 小林 実/製作 | 西本 準治/構成 | 1413000005002 | D | 480 ニ | ☆ | 子ども向け |
| 1535 | わくわくDVDずかん | 4 | | | 1413000019741 | D | 480 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1536 | わくわくDVDずかん | 8 | | | 1413000019750 | D | 480 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1537 | ワンちゃん・ニャンちゃんスペシャル100 | | 小林 実/製作 | 西本 準治/構成 | 1413000005011 | D | 480 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1538 | じどうしゃ大好き 緊急自動車&働く車 2 in 1 | | | | 1413000005601 | D | 530 ジ | ☆ | 子ども向け |
| 1539 | じどうしゃ大好き 建設の車&夢!未来の車 2 in 1 | | | | 1413000005610 | D | 530 ジ | ☆ | 子ども向け |
| 1540 | じどうしゃ大好き 人やものを運ぶ車&作業する車 2 in 1 | | | | 1413000005595 | D | 530 ジ | ☆ | 子ども向け |
| 1541 | わくわくDVDずかん | 3 | | | 1413000019779 | D | 530 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1542 | わくわくDVDずかん | 5 | | | 1413000019788 | D | 530 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1543 | わくわくDVDずかん | 6 | | | 1413000019797 | D | 530 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1544 | 映像でわかる 港のひみつ | | 公益財団法人 日本港湾協会/企画・制作 | 国土交通省 港湾局/監修 | 1413100002193 | D | 680 エ | ☆ | 子ども向け |
| 1545 | てつどう大好き 日本の特急 | 上 | | | 1413000028277 | D | 680 テ 1 | ☆ | 子ども向け |
| 1546 | てつどう大好き 日本の特急 | 下 | | | 1413000022765 | D | 680 テ 2 | ☆ | 子ども向け |
| 1547 | にっぽん全国れっしや大集合!2011 | | | | 1413000005620 | D | 680 ニ | ☆ | 子ども向け |
| 1548 | 乗り物大好き!ハイビジョンNEW/じどうしゃスペシャル100 | | 西本 準治/演出 | 川村 篤史/構成 | 1413000021730 | D | 680 ノ | ☆ | 子ども向け |
| 1549 | 乗り物大好き!ハイビジョンNEW/のりものスペシャル100 | | 西本 準治/演出 | 川村 篤史/制作 | 1413000022738 | D | 680 ノ | ☆ | 子ども向け |
| 1550 | ハイビジョン サ・SL | | | | 1413000022774 | D | 680 ハ | ☆ | 子ども向け |
| 1551 | ハイビジョン サ・新幹線 | | | | 1413000022792 | D | 680 ハ | ☆ | 子ども向け |
| 1552 | ハイビジョン サ・鉄道 | | | | 1413000022783 | D | 680 ハ | ☆ | 子ども向け |
| 1553 | わくわくDVDずかん | 1 | | | 1413000019877 | D | 680 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1554 | テザインあ | | NHKエデュケーション/企画・制作 | コーネリアス/音楽 | 1413000037472 | D | 700 テ | ☆ | 子ども向け |
| 1555 | テザインあ 3 | | 佐藤 卓/指導 | 中村 勇吾/監修 | 1413000037810 | D | 700 テ 3 | ☆ | 子ども向け |
| 1556 | テザインあ 2 | | NHKエデュケーション/企画・制作 | コーネリアス/音楽 | 1413000037697 | D | 700 テ 2 | ☆ | 子ども向け |
| 1557 | 親子でいっしょにたのしいおりがみ | | | | 1413000026906 | D | 750 オ | ☆ | 子ども向け |
| 1558 | 三味線いろは | | kimi達プロジェクト/企画 | 田中 佑香/解説 | 1413000027476 | D | 767 シ | ☆ | 子ども向け |
| 1559 | みんなであうたお!!世界の童謡 | | 西本 準治/演出 | | 1413000022658 | D | 769 ミ | ☆ | 子ども向け |
| 1560 | みんなであうたお!!童謡むかしばなし | | 西本 準治/演出 | | 1413000022630 | D | 769 ミ | ☆ | 子ども向け |
| 1561 | みんなであうたお!!なかよしこよし | | 西本 準治/演出 | | 1413000022667 | D | 769 ミ | ☆ | 子ども向け |
| 1562 | みんなであうたお!!ふるさとのうた | | 西本 準治/演出 | | 1413000022649 | D | 769 ミ | ☆ | 子ども向け |
| 1563 | いっしょにうたおう たのしいうた | | | | 1413000022729 | D | 769 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1564 | いっしょにうたおう どうよう | | | | 1413000022710 | D | 769 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1565 | もしものときにできること/ぐらぐらどーん! | | 国崎 信江/監修 | | 1413000025453 | D | 779 コ 1 | ☆ | 子ども向け |
| 1566 | もしものときにできること/めらめらもくもく! | | 国崎 信江/監修 | | 1413000025480 | D | 779 コ 1 | ☆ | 子ども向け |
| 1567 | もしものときにできること/びゅうびゅうざぎー! | | 国崎 信江/監修 | | 1413000025444 | D | 779 コ 2 | ☆ | 子ども向け |
| 1568 | もしものときにできること/ぶーぶーききー! | | 国崎 信江/監修 | | 1413000025471 | D | 779 コ 2 | ☆ | 子ども向け |
| 1569 | もしものときにできること/にこにこがおー! | | 国崎 信江/監修 | | 1413000025462 | D | 779 コ 3 | ☆ | 子ども向け |
| 1570 | 1週間でできるさかあがり | | SPORTY-ONE/監修 | | 1413000007099 | D | 781 イ | ☆ | 子ども向け |
| 1571 | 1週間で速くなるかけっこ | | SPORTY-ONE/監修 | | 1413000007105 | D | 782 イ | ☆ | 子ども向け |
| 1572 | 1週間で乗れる自転車・一輪車 | | SPORTY-ONE/監修 | | 1413000007437 | D | 786 イ | ☆ | 子ども向け |
| 1573 | 親子で遊ぼう!全員集合!! | | 山田 浩貴/製作 | 富岡 健一/演出 | 1413000008597 | D | 790 オ | ☆ | 子ども向け |
| 1574 | エー・ビー・シーがやってきた! | | デビッド・アグニュー/製指 | ゼイ・マイト・ビー・ジャイアンツ/音楽 | 1413000008612 | D | 830 エ | ☆ | 子ども向け |
| 1575 | ワン・ツー・スリーがやってきた! | | デビッド・アグニュー/製指 | ゼイ・マイト・ビー・ジャイアンツ/音楽 | 1413000008603 | D | 830 ワ | ☆ | 子ども向け |
| 1576 | チロリン村とくるみの木/黎明期の人形劇 | | NHK/協力 | 植松 恭介/脚本 | 1413000002520 | D | 778 エ 1 | ☆ | 人形劇 |
| 1577 | ひょっこりひょうたん島/ひとみ座の世界 | | NHK/協力 | 井上 ひさし/原作 | 1413000002539 | D | 778 エ 2 | ☆ | 人形劇 |

亀田図書館DVD一覧（全資料）

令和5年4月現在

| 番号 | タイトル | 巻次 | 責任表示1 | 責任表示2 | 資料コード | 別置 | 請求記号 | 受取館 | ジャンル |
|------|----------------------|----|-------------------|------------------|---------------|----|-----------|-----|------|
| 1578 | ナイトメア・ビフォア・クリスマス | | ヘンリー・セリック/監督 | ティム・バートン/原案 | 1413000002403 | D | 778 ナ | ☆ | 人形劇 |
| 1579 | いつでもシエームスといっしょ! | | デビッド・ミットン/監督 | レブランド・W・オードリー/原作 | 1413000037230 | D | 778 ハ | ☆ | 人形劇 |
| 1580 | いつでもトーマスといっしょ! | | デビッド・ミットン/監督 | レブランド・W・オードリー/原作 | 1413000002412 | D | 778 ハ | ☆ | 人形劇 |
| 1581 | いつでもハニーといっしょ! | | デビッド・ミットン/監督 | レブランド・W・オードリー/原作 | 1413000002421 | D | 778 ハ | ☆ | 人形劇 |
| 1582 | いつもななかよしふたごのきかんしゃ | | デビッド・ミットン/監督 | レブランド・W・オードリー/原作 | 1413000002468 | D | 778 ハ | ☆ | 人形劇 |
| 1583 | おおきなきかんしゃヘンリーとゴートン | | デビッド・ミットン/監督 | レブランド・W・オードリー/原作 | 1413000026675 | D | 778 ハ | ☆ | 人形劇 |
| 1584 | ちいさなきかんしゃトビーとエトワート | | デビッド・ミットン/監督 | レブランド・W・オードリー/原作 | 1413000002459 | D | 778 ハ | ☆ | 人形劇 |
| 1585 | ぼくもななかまだハロルトとパーティー | | デビッド・ミットン/監督 | レブランド・W・オードリー/原作 | 1413000002477 | D | 778 ハ | ☆ | 人形劇 |
| 1586 | ひつじのショーン Vol.1 | | リチャード・ゴルゾウスキー/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000002486 | D | 778 ヒ 1 | ☆ | 人形劇 |
| 1587 | ひつじのショーン Vol.2 | | リチャード・ゴルゾウスキー/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000002495 | D | 778 ヒ 2 | ☆ | 人形劇 |
| 1588 | ひつじのショーン Vol.3 | | リチャード・ゴルゾウスキー/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000002501 | D | 778 ヒ 3 | ☆ | 人形劇 |
| 1589 | ひつじのショーン シリーズ2 Vol.2 | | リチャード・ゴルゾウスキー/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000024170 | D | 778 ヒ 2-2 | ☆ | 人形劇 |
| 1590 | ひつじのショーン シリーズ2 Vol.3 | | リチャード・ゴルゾウスキー/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000024160 | D | 778 ヒ 2-3 | ☆ | 人形劇 |
| 1591 | ひつじのショーン シリーズ2 Vol.4 | | リチャード・ゴルゾウスキー/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000024151 | D | 778 ヒ 2-4 | ☆ | 人形劇 |
| 1592 | ひつじのショーン シリーズ3 Vol.1 | | リチャード・スターザック/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000024142 | D | 778 ヒ 3-1 | ☆ | 人形劇 |
| 1593 | ひつじのショーン シリーズ3 Vol.2 | | リチャード・スターザック/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000024133 | D | 778 ヒ 3-2 | ☆ | 人形劇 |
| 1594 | ひつじのショーン シリーズ4vol.1 | | リチャード・スターザック 他/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000037641 | D | 778 ヒ 4-1 | ☆ | 人形劇 |
| 1595 | ひつじのショーン シリーズ4vol.2 | | リチャード・スターザック 他/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000037650 | D | 778 ヒ 4-2 | ☆ | 人形劇 |
| 1596 | ひつじのショーン シリーズ4vol.3 | | リチャード・スターザック 他/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000037660 | D | 778 ヒ 4-3 | ☆ | 人形劇 |
| 1597 | ひつじのショーン シリーズ5vol.1 | | リチャード・スターザック/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000037820 | D | 778 ヒ 5-1 | ☆ | 人形劇 |
| 1598 | ひつじのショーン シリーズ5vol.2 | | リチャード・スターザック/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000037839 | D | 778 ヒ 5-2 | ☆ | 人形劇 |
| 1599 | ひつじのショーン シリーズ6vol.1 | | トム・パーキンソン/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000037848 | D | 778 ヒ 6-1 | ☆ | 人形劇 |
| 1600 | ひつじのショーン シリーズ6vol.2 | | トム・パーキンソン/監督 | ニック・パーク/原案 | 1413000037857 | D | 778 ヒ 6-2 | ☆ | 人形劇 |
| 1601 | ぶどう酒びんのふしぎな旅 | | 藤城 清治/原画 | H・C・アンデルセン/原作 | 1413000027467 | D | 778 フ | ☆ | 人形劇 |